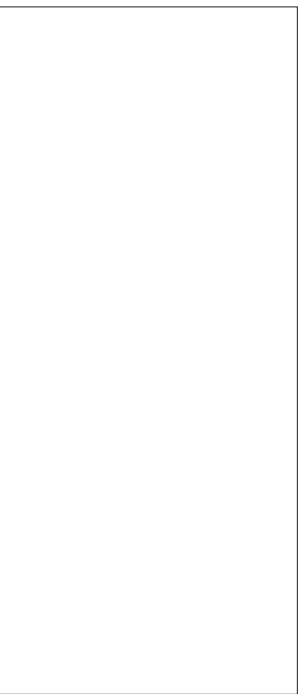


120x275 Monolith

TUBADZIN

Indeks

10	AQUAMARINE	130	STONE LINE
20	AULLA	134	TENDER STONE
24	EPOXY	140	TERI
30	GRAND CAVE	146	TORANO
48	HARMONIC	164	TRAVERTINO
54	HONEY WOOD BEIGE	168	WHITE OPAL
58	IMPRESS & ONIX PEARL	174	ZIMBA
66	LAVISH	182	INDUSTRIO
72	MARMO D'ORO	192	SENSORY 3D NOWA TECHNOLOGIA / NEW TECHNOLOGY
80	MASSA	194	LISTWY UNIWERSALNE / UNIVERSAL STRIPS
86	ONICE	195	MONOLITH WZORY GRAFIK / THE PATTERNS
96	PATINA PLATE	202	CIELO E TERRA_Dorota Koziara
106	PIETRA BLUE	226	KORATER
110	PIETRA CONVESSA	236	TUBĄDZIN AIRFLOW SYSTEM
114	PIETRASANTA	240	MONOLITH PLUS
124	REGAL STONE	243	NOWY WYMIAR / NEW DIMENSION



120x275 cm



6 mm



8 mm

Świat wielkiego formatu

Najważniejsza jest tutaj przestrzeń. Wolna od niepotrzebnych podziałów, wypełniona wrażeniami estetycznymi na wielką skalę. Monolityczne płyty stanowią zwartą całość i umiejętnie otwierają wnętrze na nowe możliwości aranżacyjne.

Szlachetna uroda faktur i bogactwo wzorów gresowych kolekcji stanowią doskonałą alternatywę dla naturalnego marmuru, granitu czy aluminium. Minimalna liczba fug pozwala rozgrywać niuanse rysunku na dużej przestrzeni. Format 275 x 120 cm zapewnia integralność totalną, wypełniając ścianę obrazem od podłogi aż po sufit.

Cztery rodzaje wykończenia powierzchni i dwie grubości płyt stanowią zaproszenie do twórczego projektowania i konstruowania, umożliwiając wyrażenie swoich wizji w unikalny sposób. Monolith tworzy światy pełne harmonii. Przestrzenie, w których ze swobodą odpoczywasz, pracujesz, oddychasz.

A large format world

Space is the most important thing here: free from unnecessary divisions, it brims with aesthetic impressions conveyed on a grand scale. The monolithic panels form a compact whole and skilfully open up the interior to new design possibilities.

The noble beauty of the textures and the richness of the stoneware collection's patterns are an excellent alternative to natural marble, granite and aluminium. The minimal joints allow the nuances of the outline to play out in a large space. The 275 x 120 cm format ensures total integrity, filling the wall with images from floor to ceiling.

Four surface finishes and two variants of panel thickness are like an invitation to creative design and construction, allowing you to express your visions in a unique way. Monolith conjures up worlds full of harmony, space where you freely relax, work and breathe.

MONOLITH

Płyty gresowe Monolith to wszechstronny materiał, który doskonale sprawdza się zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz pomieszczeń, w strefach mokrych i suchych. Nadają się do użytku w miejscach o dużym natężeniu ruchu. Tworzą imponujące efekty estetyczne na dużą skalę, dlatego są idealne do wykończenia eleganckich i reprezentacyjnych przestrzeni.

Dzięki swojej mrozoodporności płyty Monolith świetnie sprawdzają się na elewacjach budynków (system TAS). Są ognioodporne, co pozwala na ich wykorzystanie jako obudowy kominków. Ze względu na swoją wytrzymałość i płamoodporność, można z nich tworzyć zabudowy, blaty kuchenne, meble oraz umywalki.



Monolith stoneware tiles are a versatile material to be used indoor and outdoor alike, in wet and dry areas. Suitable for heavy traffic areas, they make an overwhelming aesthetic impression so they make ideal material for finishing elegant and presentable spaces.

Owing to their frost resistance, Monolith panels are ideal for building facades (TAS system). They are fireproof and therefore can be used around fireplaces. Their durability and stain resistance make them suitable for built-ins, kitchen worktops, furniture and washbasins.

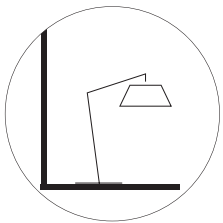
MONOLITH

Zastosowanie

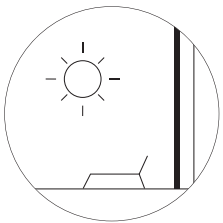
Płyty gresowe Monolith mają wiele zastosowań, zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz, na ścianie i na podłodze, na elewacjach oraz jako okładziny mebli, blaty.

Application

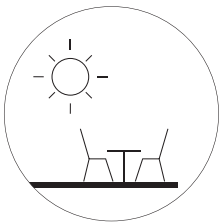
The Monolith porcelain slabs are an excellent solution for outdoors and indoors alike, on walls and on floors, on facades and as coverings of kitchen table tops or furniture.



ŚCIANY I PODŁOGI
WALLS AND FLOORS



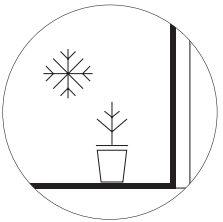
ELEWACJA
THE FACADE



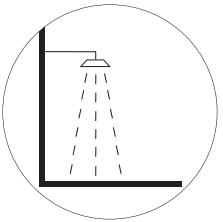
TARAS, BALKON
THE TERRACE, THE BALCONY



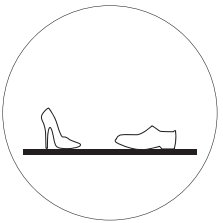
MEBLE, BLATY
FURNITURE, TOPS



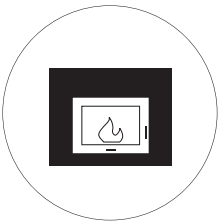
MROZODPORNOŚĆ
FROST RESISTANCE



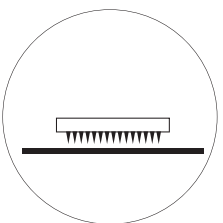
WODOODPORNOŚĆ
WATER RESISTANCE



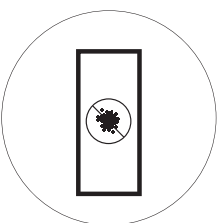
ODPORNOŚĆ NA ŚCIERANIE
ABRASION RESISTANCE



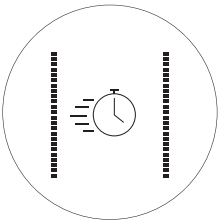
ODPORNOŚĆ NA TEMPERATURĘ
TEMPERATURE RESISTANCE



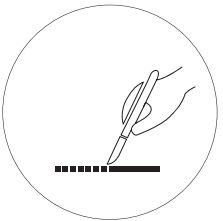
ODPORNOŚĆ NA ŚCIERANIE WGLĘBNE*
DEEP ABRASION RESISTANCE*



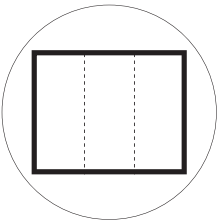
PLAMOODPORNOŚĆ
STAIN RESISTANCE



SZYBKI MONTAŻ
QUICK ASSEMBLY



ŁATWA OBRÓBKA
EASY TREATMENT



MAŁA LICZBA FUG
A SMALL AMOUNT OF GROUT

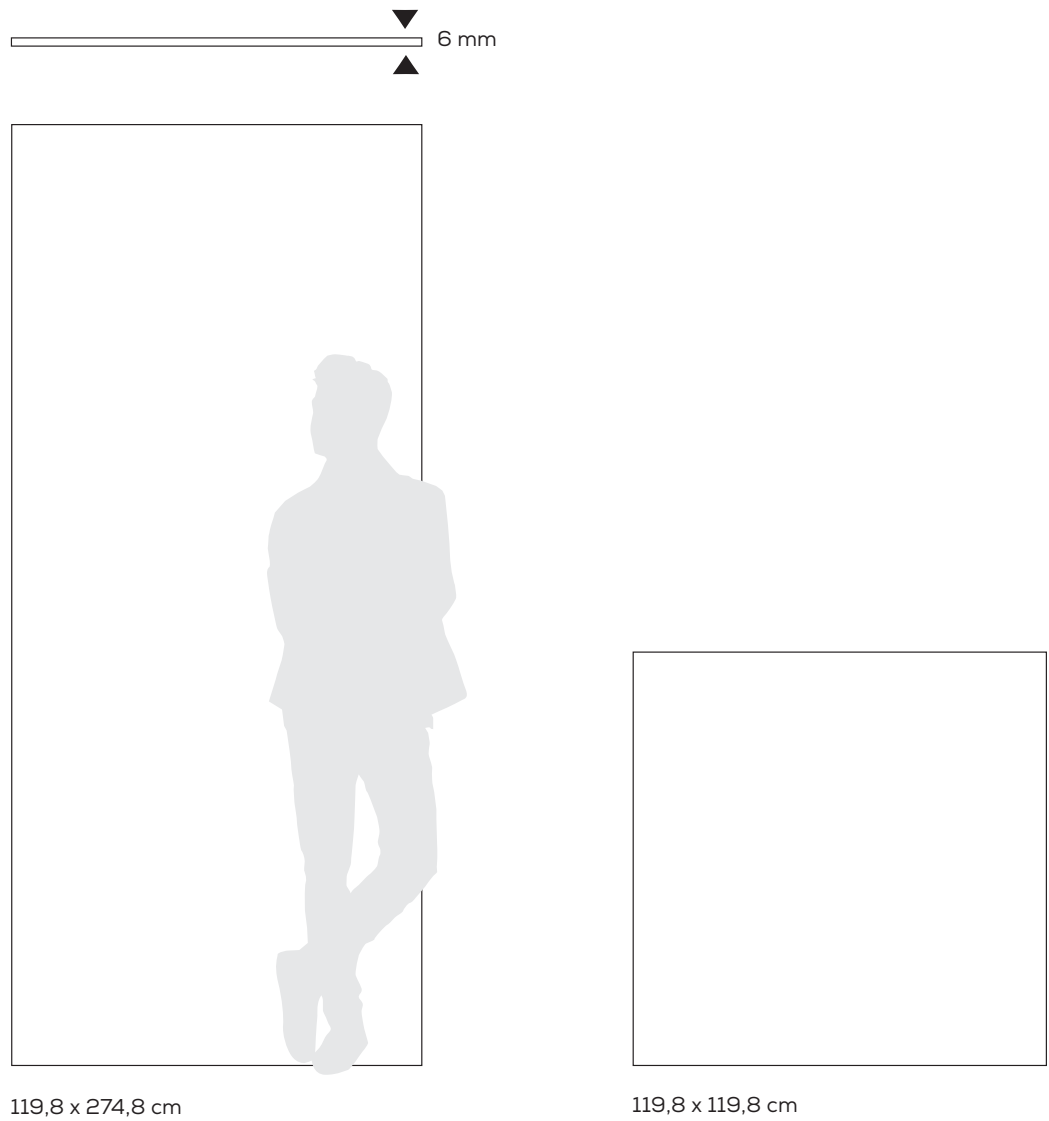
Właściwości

Płyty gresowe Monolith charakteryzuje niezwykła odporność na wodę, plamy, wysokie temperatury, mróz oraz ścieranie, a w przypadku gresów barwionych w masie – również ścieranie wgłębne. Oprócz licznych walorów, cech użytkowych wszystkie kolekcje wyróżnia wyjątkowa estetyka, która potrafi odmienić każde, nawet najbardziej wymagające miejsce. Wielki format oznacza niewielką liczbę fug, a zatem tworzy wrażenie niemal jednolitej powierzchni.

Properties

Monolith stoneware tiles offer outstanding resistance to water, stains, heat, frost and abrasion, and in the case of solid-coloured porcelain stoneware, also to deep abrasion. In addition to their versatility, all collections represent exceptional aesthetics that can transform even the most demanding spaces. The large format stands for few joints, making an impression of an almost solid surface.

*dotyczy produktów barwionych w masie
applies to products coloured in the mass

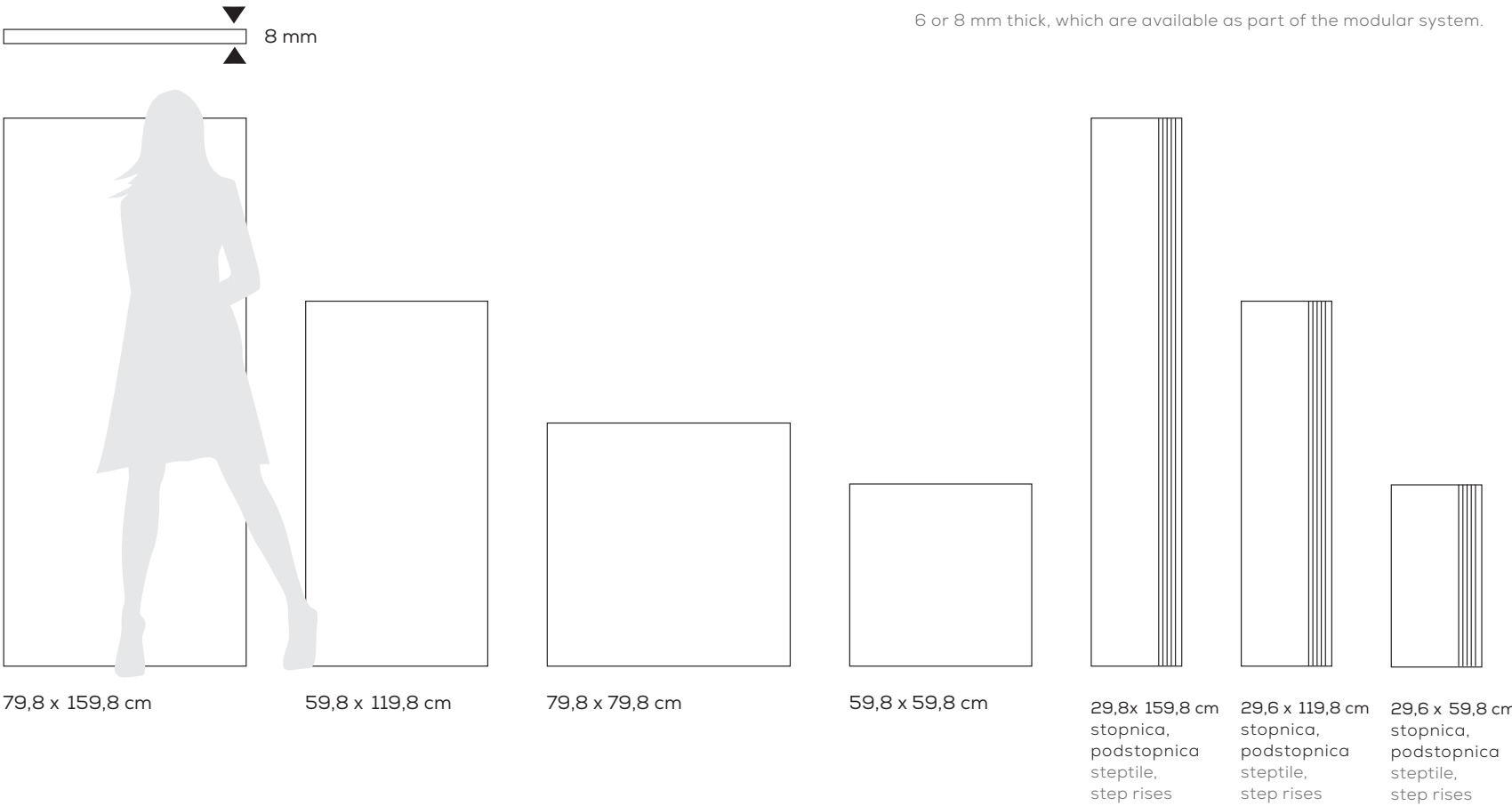


Formaty i grubości

Podstawowy wymiar płyty gresowej Monolith to 119,8 x 274,8 cm.
Kolekcje składają się z kilku funkcjonalnych formatów o grubości 6 lub 8 mm, dostępnych w ramach systemu modułowego.

Formats and thicknesses

The basic Monolith porcelain slab dimensions are 119.8 x 274.8 cm.
The collections consist of several other functional formats, either 6 or 8 mm thick, which are available as part of the modular system.



AQUAMARINE
& ONIX PEARL



AQUAMARINE BLUE POL
ONIX PEARL MAT



AQUAMARINE & ONIX PEARL

Potęga spokoju

Majestatyczny żywioł wody stał się inspiracją dla niezwyklej kolekcji ceramiki. Błękit nieba i fal przenieśliśmy na powierzchnię wielkoformatowych płyt, które podobnie jak ocean działają na wyobraźnię swoim pięknem i skalą. Zachwyć się wszystkimi kolorami oceanu, zanurzonymi w ciszy, muśniętymi promieniami słońca.

The power of tranquillity

The majestic element of water has been the inspiration for an extraordinary collection of ceramic tiles. We have poured the blue of the sky and the waves onto the surface of large-format slabs. Like the ocean, they captivate the imagination with their beauty and scale. Marvel at all the colours of the ocean, immersed in silence, and sun-kissed.

AQUAMARINE BLUE POL
ONIX PEARL MAT

AQUAMARINE

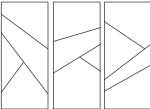


AQUAMARINE BLACK POL
AQUAMARINE GREY POL

AQUAMARINE GREY

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



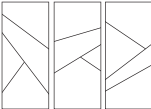
Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji.
Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity.
The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	MAT MATT	POLER POLISHED
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV	
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
 odporność na plamienie stain resistance		

AQUAMARINE BLUE

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



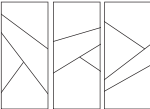
Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji.
Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity.
The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	POLER POLISHED
 rektyfikacja rectification	
 mrozoodporność frost resistance	
 klasa ścieralności abrasion resistance class	
 antypoślizgowość anti-slip rating	
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	
 odporność na plamienie stain resistance	

AQUAMARINE NAVY

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



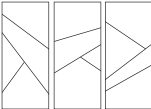
Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji.
Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity.
The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

POLER POLISHED		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class		
 antypoślizgowość anti-slip rating		
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
 odporność na plamienie stain resistance		

AQUAMARINE BLACK

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji.
Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity.
The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

POLER POLISHED		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class		
 antypoślizgowość anti-slip rating		
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
 odporność na plamienie stain resistance		

Rytm przestrzeni

Eleganckie grafity i stonowane szarości stanowią tło dla niezwykłego wzoru. Połyskujące linie tworzą na ścianach srebrzyste smugi światła. Dynamizują przestrzeń i ciekawie łamią jej proporcje. Oto kolekcja, która przy pomocy prostych środków buduje niezwykle spektakularny efekt.

The rhythm of space

Elegant shades of graphite and muted greys provide the backdrop for this unusual pattern. The shimmering lines form silvery streaks of light on the walls. They add a dynamic quality to the space and break up its proportions in an interesting way. Here is a collection that produces a most spectacular effect with simple means.

AULLA GRAPHITE STR
STEEL 22 POL

AULLA

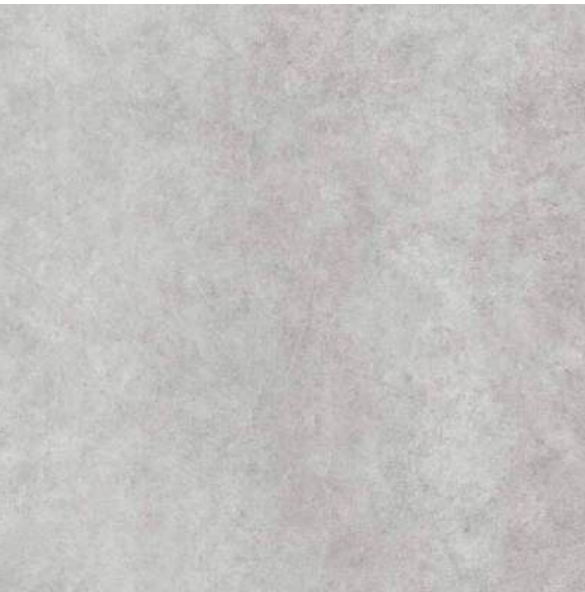


AULLA GREY STR

AULLA GRAPHITE STR

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 1198 mm	598 x 1198 mm
	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



AULLA GREY STR

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 1198 mm	598 x 1198 mm
	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



Stopnice | Steptiles

 8 mm	
	
1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	AULLA GRAPHITE STR MAT MATT	AULLA GREY STR MAT MATT
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 ścieralność wgłębną deep abrasion resistance		
 antypoślizgowość anti-slip rating		
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
 odporność na plamienie stain resistance		



EPOXY

Zainspirowani wielkomiejskim stylem

Surowy charakter to tylko pozór. W rzeczywistości betonowe szarości skrywają ogromny potencjał aranżacyjny. Lubią kontrasty i pięknie eksponują detale. Budują nietuzinkowe wnętrza o nowoczesnym, industrialnym charakterze.

Inspired by big-city style

Do not be deceived by the austere look: in fact, grey-coloured concrete conceals enormous design potential. It likes contrasts and beautifully highlights details, creating unusual interiors with a modern, industrial touch.

EPOXY GRAPHITE MAT
EPOXY GREY MAT



EPOXY GRAPHITE MAT
EPOXY GREY

EPOXY GREY

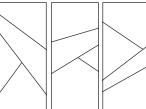
Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 1198 mm	598 x 1198 mm
	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



Stopnice | Steptiles

 8 mm	
	
1198 x 296 mm	598 x 296 mm

 Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT	
 rektyfikacja rectification	
 mrozoodporność frost resistance	
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	
 odporność na plamienie stain resistance	

Formaty i grubości
Formats and thickness

8 mm

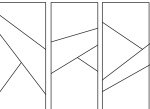
598 x 598 mm



Stopnice | Steptiles

8 mm

598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT		
rektyfikacja rectification		
mrozoodporność frost resistance		
klasa ścieralności abrasion resistance class		IV
antypoślizgowość anti-slip rating		R9
antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
odporność na plamienie stain resistance		

Dekoracje | Decors

6 mm

898 x 2398 mm



BIRCH
dekor ścienny szklany 4-elementowy | 4-element wall glass decor
MAT | MATT

GRAND CAVE

Tajemnicze piękno gór

Góry Złote w Sudetach to jeden z ostatnich nieodkrytych terenów w Polsce. Skrywają wyjątkowej urody grotę, wypełnioną bogactwem mineralnych form. Płytki, nawiązujące wyglądem do skały łupkowej, pokryte delikatnymi, świetlistymi ornamentami. Przypominają promienie słońca tańczące na skalnych ścianach.

The mysterious beauty of the mountains

The Golden Mountains in the Sudety are among the last undiscovered areas in Poland. They hide beautiful caves, filled with a plethora of mineral formations. The tiles, reminiscent of slate rock, are covered with delicate, luminous ornamentation. They resemble rays of sunlight dancing on the rock walls.

GRAND CAVE BROWN STR
GRAND CAVE ORNAMENT STR
GRAND CAVE IVORY STR
KORZILIUS ALAMI BEIGE STR





GRAND CAVE BROWN STR
GRAND CAVE ORNAMENT STR
GRAND CAVE IVORY STR



GRAND CAVE BROWN STR
GRAND CAVE LEAVES STR
KORZILIUS ALAMI BEIGE STR



GRAND CAVE

Oaza spokoju

Grand Cave kojarzy się z wytchnieniem, jakie daje domowa, zaciszna przestrzeń. To kwintesencja spokoju i ukojenia, czucia się dobrze w swojej prywatnej oazie – małej jaskini. Szarość i biel sprzyjają relaksowi i medytacji. To barwy, które równoważą i napęniają harmonią wewnątrz domu.

An oasis of tranquillity

Grand Cave is associated with the respite offered by a private, secluded space. It is the essence of peace and serenity, of feeling at ease in one's private oasis – a small cave. Grey and white are conducive to relaxation and meditation. They are colours that balance and fill the house with harmony.

GRAND CAVE GRAPHITE STR
KORZILIUS MOUNTAIN ASH ALMOND STR

GRAND CAVE

GRAND CAVE GRAPHITE STR



GRAND CAVE

GRAND CAVE GRAPHITE STR
GRAND CAVE WHITE STR



GRAND CAVE



GRAND CAVE GRAPHITE
BMW Radom
BMW showroom in Radom

GRAND CAVE



GRAND CAVE GRAPHITE
Cavalieri Konstantynów Łódzki
Cavalieri Konstantynów Łódzki

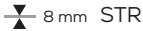
GRAND CAVE



GRAND CAVE GREY STR
GRAND CAVE WHITE STR

GRAND CAVE WHITE

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm	 8 mm STR
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm	798 x 1598 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm	
	598 x 598 mm	



Barwione w masie.
Coloured body.



Stopnice | Steptiles

 8 mm



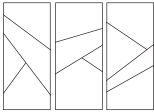
1598 x 298 mm



1198 x 296 mm



598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	LAPPATO	MAT MATT
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV	IV
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A	A
 odporność na plamienie stain resistance		

GRAND CAVE IVORY

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm	 8 mm STR
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm	798 x 1598 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm	
	598 x 598 mm	

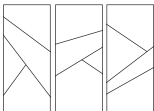


Barwione w masie.
Coloured body.



Stopnice | Steptiles

 8 mm		
		
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	LAPPATO	MAT MATT
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV	IV
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A	A
 odporność na plamienie stain resistance		

GRAND CAVE BROWN

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm	 8 mm STR
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm	798 x 1598 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm	
	598 x 598 mm	



Barwione w masie.
Coloured body.



Dekoracje | Decors

 8 mm
598 x 1198 mm



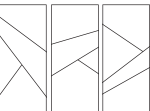
GRAND CAVE ORNAMENT STR
dekor gresowy ścienny | porcelain wall decor MAT + POLYSK | MATT + GLOSS



GRAND CAVE LEAVES STR
dekor gresowy ścienny | porcelain wall decor MAT + POLYSK | MATT + GLOSS

Stopnice | Steptiles

 8 mm		
		
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	LAPPATO	MAT MATT
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	III	III
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A	A
 odporność na plamienie stain resistance		

GRAND CAVE GREY

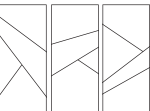
Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm	 8 mm STR
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm	798 x 1598 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm	
	598 x 598 mm	



Stopnice | Steptiles

 8 mm		
		
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.

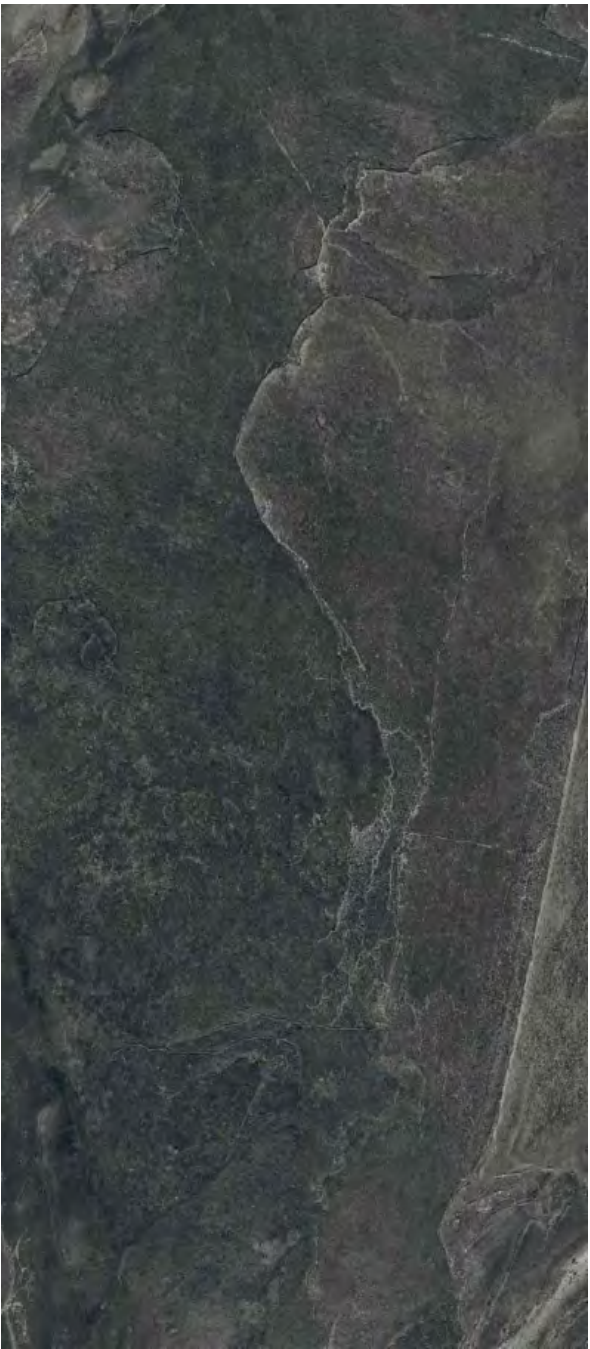
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	LAPPATO	MAT MATT
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV	IV
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A	A
 odporność na plamienie stain resistance		

GRAND CAVE GRAPHITE

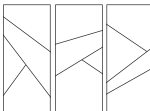
Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm	 8 mm STR
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm	798 x 1598 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm	
	598 x 598 mm	



Stopnice | Steptiles

 8 mm		
		
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.

The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	LAPPATO	MAT MATT
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	III	III
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A	A
 odporność na plamienie stain resistance		



HARMONIC

Symfonia natury

Naturalny kamień wprowadza do wnętrza spokój. Wykończenie w połysku dodaje mu klasy i elegancji. Świetliste szarości marmuru, ułożone na dużych płaszczyznach, relaksują i działają kojąco. Charakterystyczne wybarwienia, przetykane jasną nitką, układają się w subtelne, przyjemne dla oka wzory.

A symphony of nature

Natural stone brings tranquillity to the interior. Finished in gloss, it adds a touch of class and elegance. The luminous grey of the marble, arranged on large areas, is relaxing and soothing. The distinctive colouring, interspersed with light threads, is arranged in subtle patterns that are pleasing to the eye.

HARMONIC GREY POL
HARMONIC WHITE POL



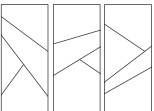
HARMONIC GREY POL
HARMONIC WHITE POL

HARMONIC WHITE POL

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm





Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

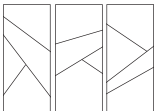
POLER POLISHED		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class		
 antypoślizgowość anti-slip rating		
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
 odporność na plamienie stain resistance		

HARMONIC GREY POL

Formaty i grubości
Formats and thickness

 8 mm
598 x 1198 mm
598 x 598 mm





Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

POLER POLISHED		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class		
 antypoślizgowość anti-slip rating		
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
 odporność na plamienie stain resistance		

HONEY WOOD BEIGE



Naturalne ciepło drewna

Drewno nierozzerwalnie kojarzy się z ciepłem. Przyjmuje je i oddaje. Jest jego źródłem, nośnikiem i ucieleśnieniem jednocześnie – i to zarówno w dosłownym, jak i metaforycznym znaczeniu. Od wieków ogrzewało nasze domy, wprowadzało przytulną atmosferę i budowało poczucie bezpieczeństwa. Przywodzi na myśl harmonię i spokój, niesie inspirację, wypełnia przestrzeń życiodajną energią. Kolekcja Honey Wood Beige czerpie właśnie z naturalnego piękna i ciepła drewna. Wprowadza do wnętrza spokój i naturalność. Koi zmysły za sprawą delikatności barwy, struktury, faktury.

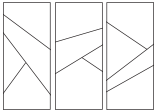
Natural warmth of wood

Wood is inseparable from the feeling of warmth. It absorbs heat and gives it back. It is its source, carrier and embodiment at the same time, both in the literal and metaphorical meaning. For centuries, it has provided heating into our homes, created a cosy atmosphere and a sense of security. It evokes harmony and tranquillity, brings inspiration and fills the space with life-giving energy. The Honey Wood Beige collection is inspired by the natural beauty and warmth of wood. It brings calmness and nature into the interior. It soothes the senses with its softness of colour, structure and texture.

HONEY WOOD BEIGE STR
TERI IVORY SAT STR



HONEY WOOD BEIGE STR
PIETRA CONVESSA MAT STR



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 187-193.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 187-193.

MAT MATT	
 rektyfikacja rectification	
 mrozoodporność frost resistance	
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV
 antypoślizgowość anti-slip rating	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B
 odporność na plamienie stain resistance	

HONEY WOOD BEIGE

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm

1198 x 2748 mm





IMPRESS & ONIX PEARL

Doskonałość kwarcytu

Patagonia to kraina bezkresnych przestrzeni, wysokich gór i ukrytych w ziemi skarbów. Jednym z nich jest kwarcyt, charakteryzujący się głęboką, zieloną barwą, urozmaiconą beżowymi wybarwieniami. Niezwykle twardy i trwały minerał powstał z piaskowców, które pod wpływem ogromnego ciśnienia i temperatury stopiły się w monolit. Gdy przyjrzymy się jego strukturze, zauważymy intrygujące, błyszczące drobinki.

The perfection of quartzite

Patagonia is a land of boundless space, high mountains and treasures hidden in the earth. Among them is quartzite with its deep green colour, alternating with beige hues. An extremely hard and durable mineral, it was formed from sandstone that melted into a monolith under immense pressure and temperature. A close look at its structure reveals intriguing, shiny flecks.

IMPRESS MAT
ONIX PEARL MAT



IMPRESS & ONIX PEARL

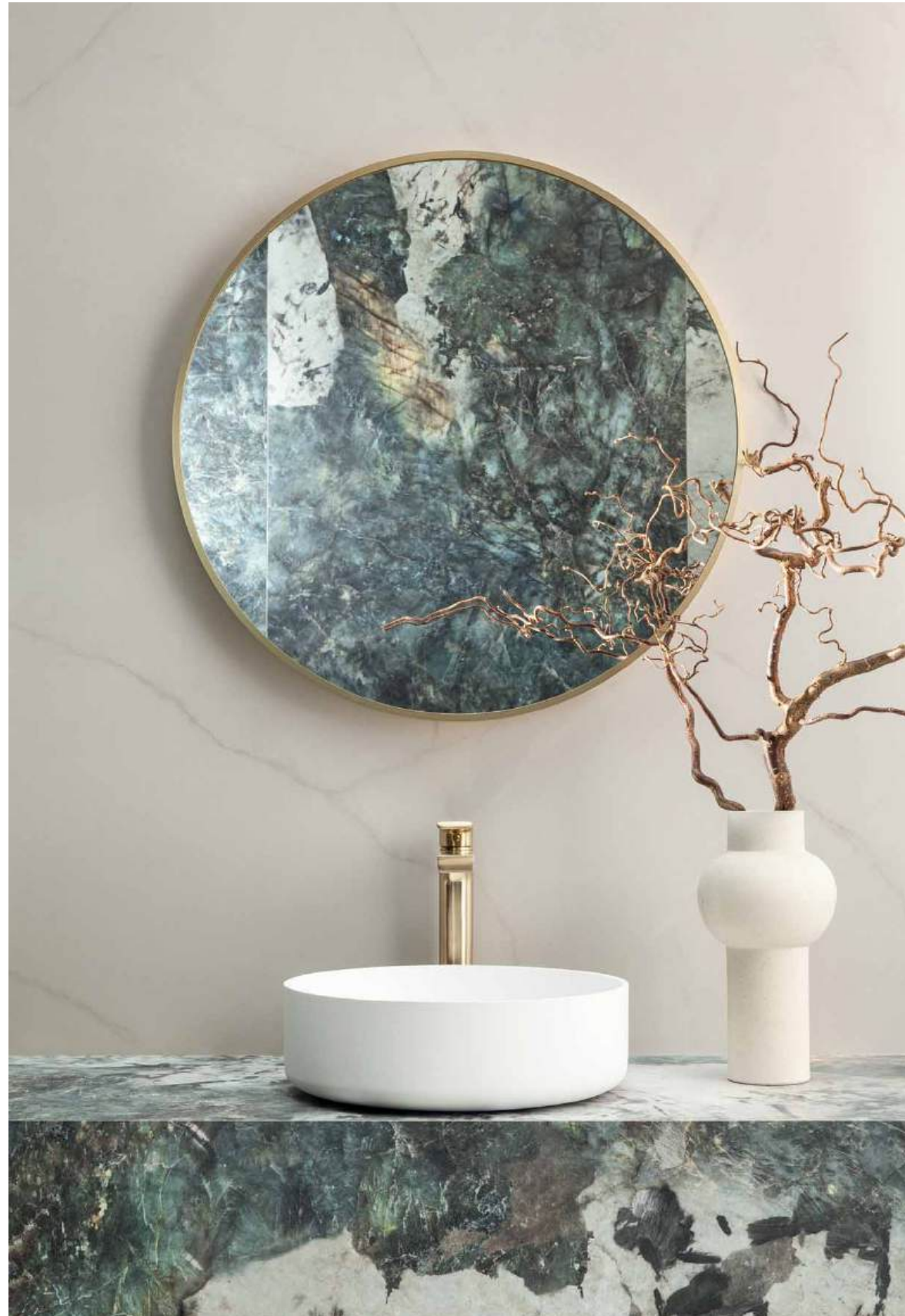
W poszukiwaniu równowagi

Przed Tobą doskonale malarskie płótno, które zaprasza do stworzenia wyjątkowego obrazu. Jego spokojna powierzchnia pozwala balansować pomiędzy różnymi estetykami. Subtelny i ulotny wzór Onix Pearl mieni się jak masa perłowa. Jego majestatyczna złamana biel wytrzyma porównania, zmieści stylistyczne eksperymenty, połączy kolory, wyciszy niepotrzebne emocje.

In search of balance

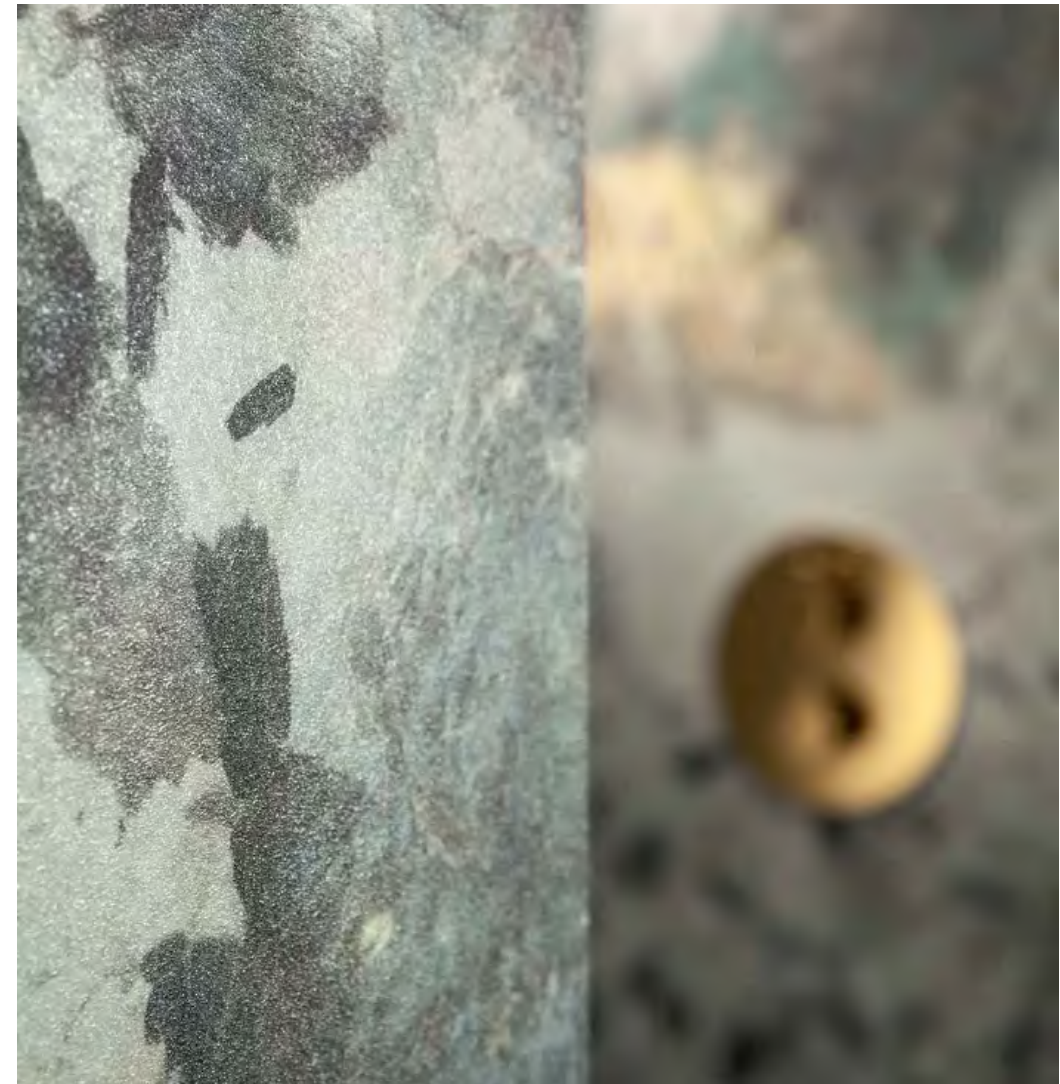
You are looking at a perfect canvas that encourages you to create a unique painting. Its calm surface allows you to juggle different aesthetics. The subtle and ephemeral Onix Pearl pattern shimmers like pearl mass. The majestic fractured colour white will withstand comparisons, accommodate stylistic experimentation, combine colours, and handle unwelcome emotions.

IMPRESS MAT
ONIX PEARL MAT



IMPRESS MAT
ONIX PEARL MAT

IMPRESS & ONIX PEARL



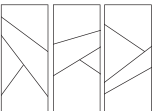
IMPRESS MAT

IMPRESS

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	





Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.

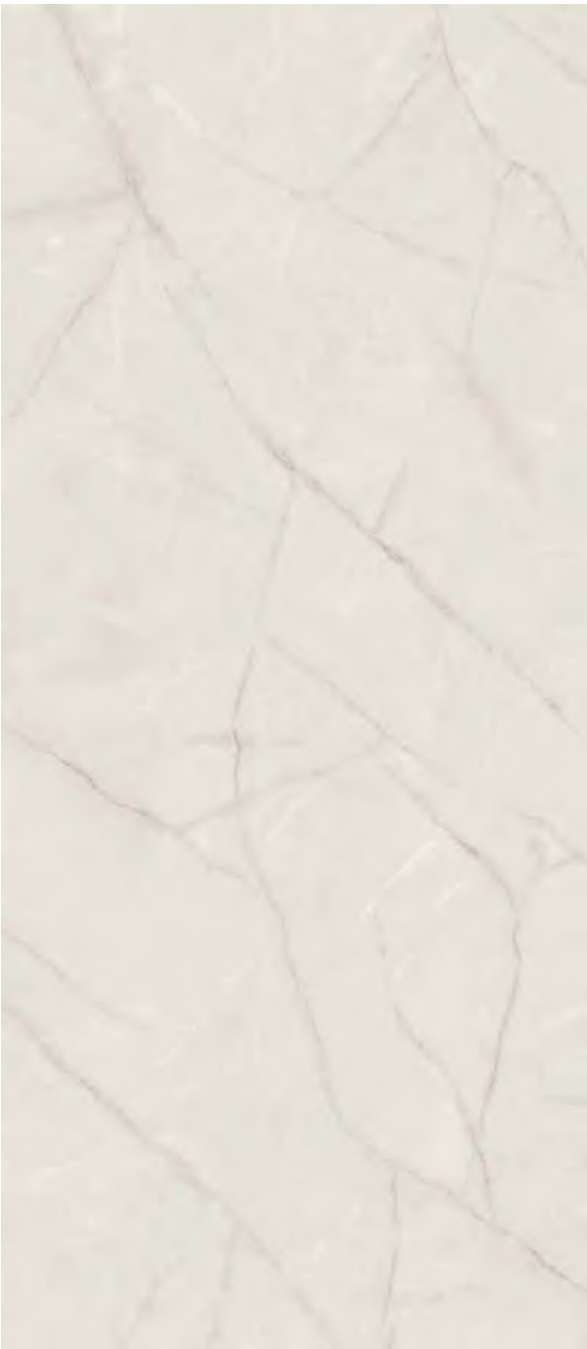
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	III	
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A	
 odporność na plamienie stain resistance		

ONIX PEARL

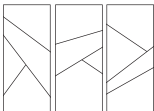
Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



Stopnice | Steptiles

 8 mm	
	
1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.

The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT POLER POLISHED		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV	
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
 odporność na plamienie stain resistance		



Skarb pustyni

Saharyjski płaskowyż Ennedi, na którym znajduje się kanion Guelta d'Archei, bywa nazywany cudem.

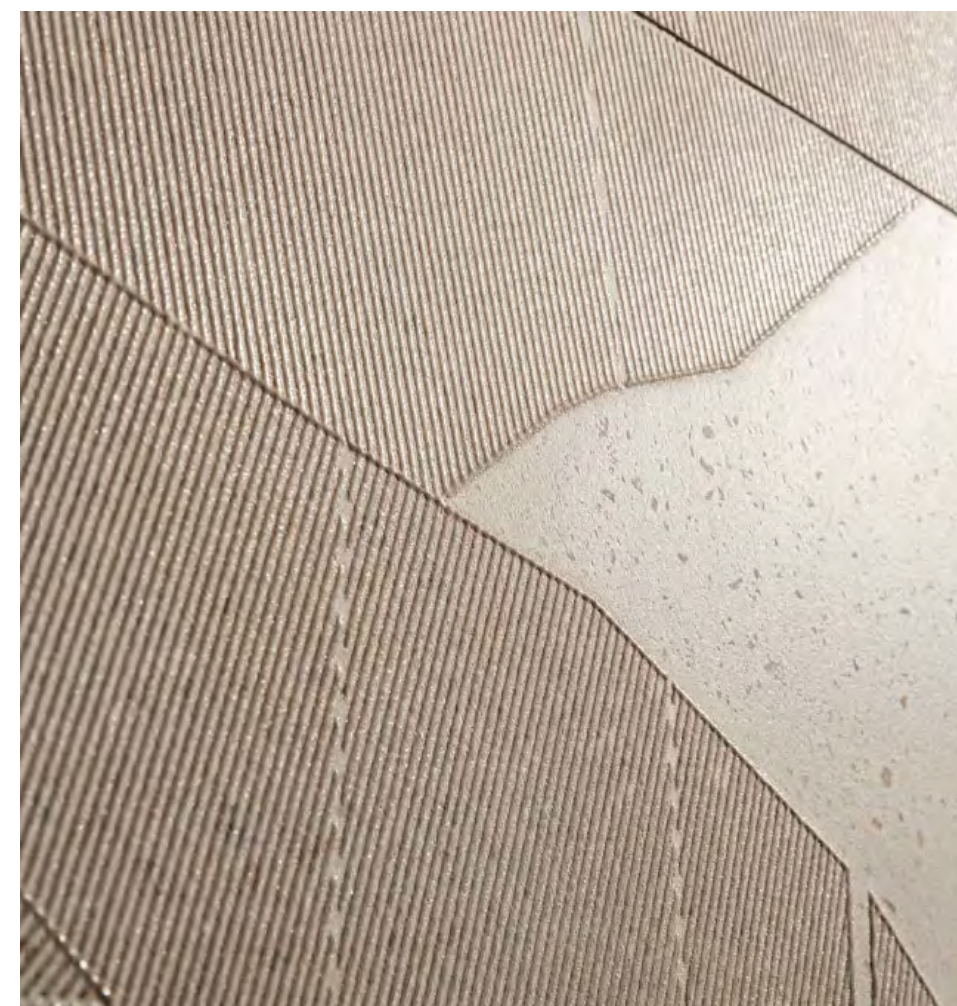
Wysokie, majestatyczne klify zapewniają cień i dają wytchnienie karawanom przemierzającym pustynię. Piaskowiec ma tu ciepły, beżowy odcień. W ostrych promieniach słońca wydaje się niemal biały.

Kolekcja Lavish przenosi do wnętrza tę sekretną oazę. Dekor przypomina cienie tropikalnych liści.

Desert treasure

The Saharan plateau of Ennedi, hosting the Guelta d'Archei canyon, is sometimes referred to as a wonder. The high, majestic cliffs provide shade and give respite to caravans crossing the desert. The local sandstone has a warm, beige hue. In the harsh sunlight, it appears almost white. The Lavish collection transfers this secret oasis indoors. The accent tile is reminiscent of the shadows of tropical leaves.

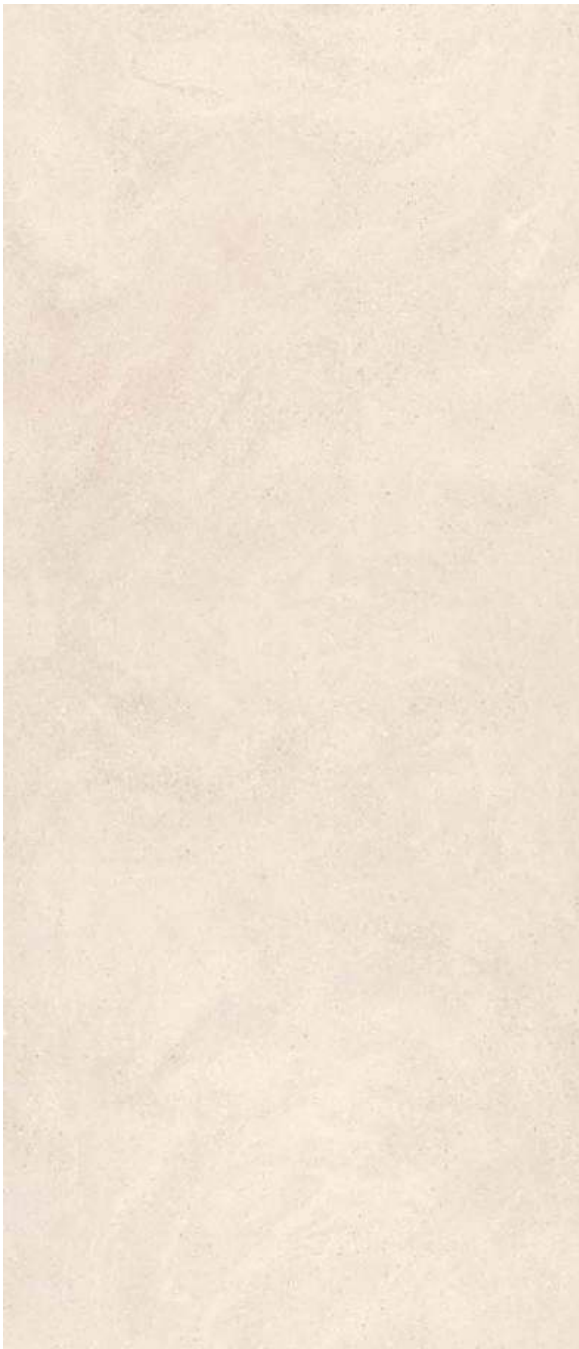
LAVISH MAT
LAVISH LEAVES
KORZILIUS ALAMI BROWN STR



LAVISH LEAVES

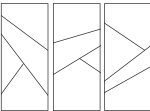
Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



Stopnice | Steptiles

 8 mm	
	
1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	MAT MATT
 rektyfikacja rectification	☒
 mrozoodporność frost resistance	☒
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	☐
 odporność na plamienie stain resistance	☒

Dekoracje | Decors

 8 mm
598 x 1198 mm



LAVISH LEAVES
dekor gresowy ścienny | porcelain wall decor
MAT | MATT



LAVISH LEAVES
dekor gresowy ścienny | porcelain wall decor
MAT | MATT



LAVISH LEAVES
dekor gresowy ścienny | porcelain wall decor
MAT | MATT



LAVISH LEAVES
dekor gresowy ścienny | porcelain wall decor
MAT | MATT

Wzory dekoracji pakowane losowo.
Decoration patterns packed randomly.



Sztuka zmysłowych połączeń

W sztuce możliwe jest łączenie dalekich z pozoru światów. Oto artystyczne spojrzenie na włoską tradycję, zaczerpnięte z bogactwa harmonijnej kultury Japonii. Kintsugi, czyli tradycyjna sztuka naprawy stłuczonej porcelany, została przeniesiona na klasyczny, włoski marmur karraryjski. Minerale został potraktowany jak delikatna materia. Przeplatany złotymi żyłkami ożywia wnętrze i dodaje mu szlachetności.

The art of sensual connections

In art, it is possible to combine seemingly distant worlds. Here is an artistic take on Italian tradition, drawn from the richness of Japan's harmonious culture. Kintsugi, the traditional art of repairing broken pottery, has been applied to classic Italian Carrara marble. The mineral has been treated as a delicate matter. Interspersed with golden veins, it brings life to the interior and highlights its nobility.

MARMO D'ORO



MARMO D'ORO POL

MARMO D'ORO



MARMO D'ORO MAT

MARMO D'ORO

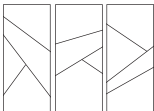


MARMO D'ORO MAT
Apartamenty Monte Cassino Sopot
Monte Cassino flats in Sopot

MARMO D'ORO

Formaty i grubości | Formats and thickness

✂ 6 mm	✂ 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	MAT MATT	POLER POLISHED
Ⓜ rektyfikacja rectification	●	●
❄ mrozoodporność frost resistance	●	●
8 klasa ścieralności abrasion resistance class	V	○
👣 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	○
👣 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A	○
🔥 odporność na plamienie stain resistance	●	●



MASSA



MASSA

Odpoczynek od szarości

Szlachetna natura delikatnego beżu sprawia, że idealnie nadaje się jako tło dla innych kolorów, ale sam też z powodzeniem dekoruje przestrzeń. Kamienne wnętrza w ciepłych kolorach pokazują niezwykłą siłę i spokój. Nie poddają się upływowi czasu. Oto pomysł na miejski minimalizm w klasycznej odświeżonej, elegancko wykończony ozdobną listwą.

A break from grey

While the noble nature of soft beige makes it ideal as a background for other colours, it also successfully decorates a space on its own. Stone interiors in warm colours show extraordinary strength and tranquillity. They do not yield to the passage of time. Here is an idea for urban minimalism in a classic version, elegantly finished with a decorative strip.

MASSA
MASSA listwa ścienna | wall strip

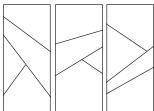


Dekoracja | Decor

21 mm
598 x 62 mm



MASSA
listwa ścienna | wall strip
MAT | MATT



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

- rektyfikacja | rectification
- mrozoodporność | frost resistance
- klasa ścieralności | abrasion resistance class
- antypoślizgowość | anti-slip rating
- antypoślizgowość bosej stopy | anti-slip rating for bare foot
- odporność na plamienie | stain resistance

MAT | MATT

-
-
- IV
-
-
-

MASSA

Formaty i grubości | Formats and thickness

6 mm 8 mm
1198 x 2748 mm 598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm 798 x 798 mm
598 x 598 mm



Kamień, który kocha światło

Onyks idealnie opanował wyrafinowaną grę światłem. Jego subtelny róż i złamana biel przynoszą przyjemne skojarzenia z budzącym się o poranku niebem. Charakterystyczną dla minerału przestrzenność i świetlistość uzyskano dzięki pokryciu ceramiki szklistą granillą. Łazienkowe wnętrza kolekcji Onice są skąpane w świetle i emanują jego siłą.

This stone loves light

Onyx has perfectly mastered the sophisticated play of light. Its subtle pink and broken white evoke pleasant memories of the sky waking up in the morning. The mineral's spaciousness and luminosity are achieved by coating the ceramics with a glassy granilla. In the Onice collection, the bathroom interiors are bathed in light and exude its power.

ONICE ROSA POL
INDUSTRIO ANTHRAXITE

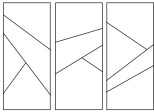


ONICE ROSA POL

ONICE ROSA

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

POLER | POLISHED

-  rektyfikacja | rectification
-  mrozoodporność | frost resistance
-  klasa ścieralności | abrasion resistance class
-  antypoślizgowość | anti-slip rating
-  antypoślizgowość bosej stopy | anti-slip rating for bare foot
-  odporność na plamienie | stain resistance

- 
- 
- 
- 
- 
- 

ONICE BIANCO POL



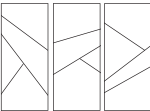


ONICE BIANCO MAT
ONICE BIANCO MAT dekoracja | decor
ONICE BIANCO WOOD MAT dekoracja | decor

ONICE BIANCO POL

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

POLER POLISHED		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class		
 antypoślizgowość anti-slip rating		
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
 odporność na plamienie stain resistance		

ONICE BIANCO MAT

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm

Dekoracje | Decors

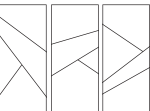
 8 mm
280 x 310 mm



ONICE BIANCO WOOD MAT
mozaika gresowa | porcelain mosaic
MAT | MATT



ONICE BIANCO MAT
mozaika gresowa | porcelain mosaic
MAT | MATT



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class		
 antypoślizgowość anti-slip rating		
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
 odporność na plamienie stain resistance		



PATINA PLATE

Z miłości do niedoskonałości

To akceptacja tego, co nietrwałe i zmienne, co niesie ze sobą ślady użytkowania. Uszanowanie rys, zadrapañ i szorstkości, które stanowią dodatkową wartość przedmiotu. Inspirowana kulturą Japonii ceramika pokazuje, że walor dekoracyjny tworzą rzeczy doskonale niedoskonałe. Patina Plate odkrywa istotę upływu czasu. Kieruje uważność w stronę organicznej formy, surowego piękna i naturalnych materiałów.

For the love of imperfection

It is about accepting the impermanent and changeable, things that bear the marks of use. It is out of respect for the scratches, scrapes and roughness that add value to an object. Inspired by Japanese culture, the tiles show that decorative value is created by perfectly imperfect things. Patina Plate reveals the essence of the passage of time. It attracts attention to organic form, raw beauty and natural materials.

PATINA PLATE BLUE MAT
PATINA PLATE WHITE MAT



PATINA PLATE



PATINA PLATE BLUE MAT
PATINA PLATE WHITE MAT



PATINA PLATE BLUE MAT

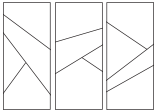
PATINA PLATE

PATINA PLATE GREEN MAT
CURIO GREEN MIX A, B, C STR





PATINA PLATE GREEN MAT



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT		
rektyfikacja rectification		
mrozoodporność frost resistance		
klasa ścieralności abrasion resistance class		III
antypoślizgowość anti-slip rating		R9
antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		A
odporność na plamienie stain resistance		

PATINA PLATE GREEN

Formaty i grubości Formats and thickness

8 mm

598 x 1198 mm

598 x 598 mm



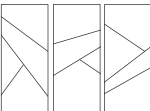
PATINA PLATE WHITE

Formaty i grubości
Formats and thickness

8 mm

598 x 1198 mm

598 x 598 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT	
rektyfikacja rectification	
mrozoodporność frost resistance	
klasa ścieralności abrasion resistance class	IV
antypoślizgowość anti-slip rating	R9
antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A
odporność na plamienie stain resistance	

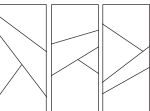
PATINA PLATE BLUE

Formaty i grubości
Formats and thickness

8 mm

598 x 1198 mm

598 x 598 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT	
rektyfikacja rectification	
mrozoodporność frost resistance	
klasa ścieralności abrasion resistance class	III
antypoślizgowość anti-slip rating	R9
antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A
odporność na plamienie stain resistance	

PIETRA BLUE

Adriatycki marmur

Skąpana w ciepłych wodach dalmatyńska wyspa Brač skrywa zjawiskowy biały marmur, który zdobi rezydencje całego świata. Fale Adriatyku odbijają promienie słońca, tworząc na ścianach przybrzeżnych budowli wspaniałe widowisko. Kolekcja Pietra Blue to wariacja na temat tego wyjątkowego marmuru i miejsca skąd pochodzi. Urzeka nieskazitelną bielą, przełamana błękitem i złotem.

Adriatic marble

Washed by the warm see, the Dalmatian island of Brač hides phenomenal white marble that adorns residences around the world. The waves of the Adriatic Sea reflect the sunrays, creating a magnificent spectacle on the walls of coastal buildings. The Pietra Blue collection is a variation on this unique marble and its place of origin. It captivates with its pristine white, broken by blue and gold.

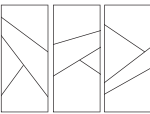
PIETRA BLUE MAT
CURIO BLUE MIX A, B, C STR

PIETRA BLUE MAT

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm





Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 187-193.

The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 187-193.

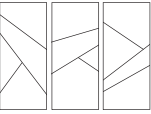
MAT MATT		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class		IV
 antypoślizgowość anti-slip rating		R9
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		○
 odporność na plamienie stain resistance		●

PIETRA BLUE POL

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	798 x 798 mm 598 x 598 mm





Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.

The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

POLER POLISHED		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class		○
 antypoślizgowość anti-slip rating		○
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		○
 odporność na plamienie stain resistance		●

PIETRA CONVESSA

S3D®

INFO STR. 192

W poszukiwaniu odważnych aranżacji

Obok doskonałości czarnego marmuru trudno przejść obojętnie. Wyczuwalne pod palcami satynowe żyły i głęboka barwa wzoru pobudzają zmysły, stanowiąc idealny wybór dla osób, które szukają odważnych aranżacji.

Fascynującą moc żywiołów zamkniętą w kolekcji Pietra Convessa doskonale równoważą elementy drewniane lub płytki o jasnych, kamiennych wzorach, dając zupełnie nowe spojrzenie na czarny marmur.

Matowe płytki gresowe kolekcji dostępne są w wielu formatach, a dekoracje dają szerokie możliwości aranżacyjne.

In search for daring arrangements

It is hard to pass by the black marble's perfection. With its satin veins that can be felt under the fingertips and the deep colour of the pattern, it stimulates the senses and makes a perfect choice for those looking for bold arrangements.

The compelling power of the elements encapsulated in the Pietra Convessa collection is perfectly balanced by wood elements or tiles with light stone patterns, giving a totally fresh take on black marble.

The collection's matt porcelain tiles are available in multiple formats; the decorations provide a wide range of design options.

PIETRA CONVESSA MAT STR
HONEY WOOD BEIGE STR



S3D®

PIETRA CONVESSA MAT STR

Dekoracje | Decors

8 mm

73 x 588 mm

148 x 1158 mm



PIETRA CONVESSA LEFT A
dekoracja gresowa | porcelain decoration
MAT | MATT



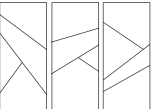
PIETRA CONVESSA LEFT B
dekoracja gresowa | porcelain decoration
MAT | MATT



PIETRA CONVESSA RIGHT A
dekoracja gresowa | porcelain decoration
MAT | MATT



PIETRA CONVESSA RIGHT B
dekoracja gresowa | porcelain decoration
MAT | MATT



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji.
Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 187-193.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity.
The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 187-193.

- rektyfikacja | rectification
- mrozoodporność | frost resistance
- klasa ścieralności | abrasion resistance class
- antyślizgowość | anti-slip rating
- antyślizgowość bosej stopy | anti-slip rating for bare foot
- odporność na plamienie | stain resistance

MAT STR | MATT STR

-
-
- III
-
-
-

PIETRA CONVESSA

Formaty i grubości | Formats and thickness

6 mm

8 mm

1198 x 2748 mm

598 x 1198 mm

1198 x 1198 mm

798 x 798 mm

598 x 598 mm





PIETRASANTA

PIETRASANTA POL

Ponadczasowa elegancja

Pietrasanta oddaje urodę szlachetnego marmuru karraryjskiego. Jeden z najcenniejszych budulców na świecie już od czasów starożytnych inspirował architektów, artystów i rzeźbiarzy. Śnieżnobiała barwa kamienia oraz delikatne, nieregularne żyłki w odcieniach szarości tworzą zachwycający stylizacyjny duet.

Timeless elegance

Pietrasanta captures the beauty of fine Carrara marble. One of the most precious building materials in the world has been an inspiration for architects, artists and sculptors since ancient times. The stone's snow-white colour and the fine, irregular veining in shades of grey create a stylistically delightful duo.



PIETRASANTA MAT



PIETRASANTA MAT

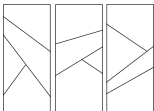


PIETRASANTA MAT
La Marqueus
Salon Jubilerski, Warszawa
Jewellery store, Warsaw

PIETRASANTA

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	MAT MATT	POLER POLISHED
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	V	○
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	○
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A	○
 odporność na plamienie stain resistance		



REGAL STONE

Zniewalająca wytworność

Głęboka, nieprzenikniona czerń minerału hipnotyzuje blaskiem i wprowadza element tajemniczości. To zauroczenie wyjątkowym połyskiem i dystygowaną barwą morionu – cenionego kamienia kolekcjonerskiego, któremu przypisuje się właściwości magiczne i ochronne. Regal Stone kojarzy się z estetyką najlepszych czasów Hollywood – elegancją, zmysłowością i blichтром, które w kolekcji zyskały łagodną i wysmakowaną formę.

Captivating sophistication

The deep, impenetrable black of the mineral mesmerises with its brilliance and introduces an element of mystery. The unique lustre and distinguished colour of smoky quartz – a prized collector's stone that is attributed with magical and protective properties – are enchanting. Regal Stone is a flashback to the aesthetics of the heyday of Hollywood: elegance, sensuality and glamour, all of which have been given a gentle and sophisticated form in the collection.

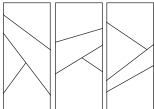


REGAL STONE POL

Formaty i grubości
Formats and thickness

8 mm

598 x 1198 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji.
Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity.
The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

POLER POLISHED		
	rektyfikacja rectification	
	mrozoodporność frost resistance	
	klasa ścieralności abrasion resistance class	
	antypoślizgowość anti-slip rating	
	antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	
	odporność na plamienie stain resistance	



REGAL STONE MAT

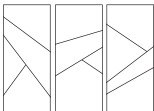
Formaty i grubości
Formats and thickness

8 mm

598 x 1198 mm



Barwione w masie.
Coloured body.



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.



rektyfikacja | rectification



mrozoodporność | frost resistance



klasa ścieralności | abrasion resistance class



antypoślizgowość | anti-slip rating



antypoślizgowość bosej stopy | anti-slip rating for bare foot



odporność na plamienie | stain resistance

MAT | MATT





STONE LINE

S3D®

INFO STR. 192

Odkrywając nowoczesny majestat

Trwałość i piękno marmuru powoduje, że przez wieki towarzyszy człowiekowi, podkreślając jego umiłowanie do sztuki i piękna. Kolekcja Stone Line to świeże spojrzenie na marmur, który idealnie wpasowuje się nie tylko w klasyczne wnętrza, ale też w nowoczesne i minimalistyczne. Wyczuwalna w dotyku czarna żyła wzbogacona o metaliczne efekty nie ma wyraźnie zarysowanego początku, nie widzimy też jej końca, zupełnie jak nie dostrzegamy ich w upływającym czasie. Wzór inspirowany marmurem uchwycony na płytach gresowych daje doskonałe tło do eksponowania przedmiotów codziennego użytku, powodując, że sprawiają wrażenie dzieł sztuki.

Discovering modern majesty

Marble's durability and beauty has been the reason why it has accompanied mankind for centuries, highlighting its love of art and beauty. The Stone Line collection is a fresh approach to marble, which fits perfectly between classic as well as modern and minimalist interiors. The tangible black vein enriched with metallic effects has no clearly defined beginning, nor do we see its end, quite as we do not notice them in the passing of time. The marble-inspired pattern captured on the porcelain tiles provides an excellent background for displaying everyday objects, making these look like works of art.

STONE LINE LAP STR
ZIMBA GREY STR



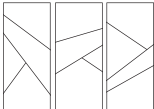
S3D®

STONE LINE LAP STR

STONE LINE

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 187-193.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 187-193.

LAPPATO STR		
	rektyfikacja rectification	
	mrozoodporność frost resistance	
	klasa ścieralności abrasion resistance class	IV
	antypoślizgowość anti-slip rating	R9
	antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	
	odporność na plamienie stain resistance	



TENDER STONE

Łagodność w piaskowym odcieniu

Inspirowana artystycznym rzemiosłem kolekcja Tender Stone urzeka subtelnym rysunkiem fal na tle satynowej powierzchni. Powstała z miłości do ręcznie tworzonych naczyń, pater i półmisek, wykonywanych z dużą dbałością o detal. Dyskretny wzór przywołuje na myśl nieregularne warstwy szkliwa lub smugi piasku lekko poruszone wiatrem. To ceramika, która tworzy aurę harmonii i udowadnia, że klasyczne piękno kamienia bywa delikatne i ciepłe.

Softness in a sandy shade

Inspired by artistic craftsmanship, the Tender Stone collection captivates with its subtle drawing of waves against a satin surface. It was created out of love for handcrafted dishes, platters and bowls, made with great attention to detail. The discreet pattern brings to mind irregular layers of glaze or streaks of sand lightly stirred by the wind. These tiles create an aura of harmony and prove that the classic beauty of stone can be delicate and warm.

TENDER STONE SAT

TENDER STONE



TENDER STONE SAT

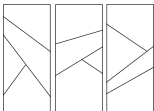


TENDER STONE SAT

TENDER STONE

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

-  rektyfikacja | rectification
-  mrozoodporność | frost resistance
-  klasa ścieralności | abrasion resistance class
-  antypoślizgowość | anti-slip rating
-  antypoślizgowość bosej stopy | anti-slip rating for bare foot
-  odporność na plamienie | stain resistance

SATYNA | SATIN

- 
- 
- 
- 
- 
- 



Lekkość wzoru

Na jasnym tle, niczym za jednym pociągnięciem pędzla, wylaniają się różnorodne, przenikające się kobiece sylwetki, które tworzą fascynujący wzór. Delikatnie mieniąca się strukturalna powierzchnia płytki bazowej podkreśla jego piękno. Ten subtelny motyw wzbogacono o eteryczne szkice, tworząc harmonijną całość.

Odkryj piękno kobiecej natury z kolekcją Teri.

Lightness of pattern

On a light background, as if it was a stroke of a brush, a variety of interspersed female silhouettes emerge to form a mesmerising pattern. The gently shimmering structured surface of the base tile enhances its beauty. This subtle motif is enriched with airy sketches, thus making a harmonious entirety.

Discover the beauty of feminine nature with the Teri collection.

TERI IVORY SAT STR
TERI SOFT LINE



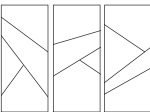
S3D®
TERI IVORY SAT STR



TERI

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 187-193.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 187-193.

SATYNA STR SATIN STR		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV	
 antypoślizgowość anti-slip rating		
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
 odporność na plamienie stain resistance		

Dekoracje | Decors

 8 mm
1198 x 598 mm



TERI SOFT LINE E

TERI SOFT LINE D

TERI SOFT LINE C

TERI SOFT LINE B

TERI SOFT LINE A

dekor gresowy ścienny | porcelain wall decor
SATYNA | SATIN

TERI



TORANO

Pochwała autentyczności

Zrównoważona szarość o ciekawej, nieregularnej strukturze zachęca do odkrywania różnorodnych i nieoczywistych aranżacji. Torano zaprasza do spojrzenia na wnętrze przez pryzmat autentyczności. Naturalna surowość i nierównomierne przebarwienia tworzą efekt prawdziwej wapiennej ściany – idealnego tła dla kompozycji w stylu fusion, pełnych zaskakujących i eksperymentalnych połączeń.

In praise of authenticity

A balanced grey with an interesting, irregular structure is an invitation to explore diverse and less than obvious arrangements. Torano encourages to look at your interior from the angle of authenticity. The natural rawness and uneven discolouration create the effect of a real limestone wall – an ideal backdrop for fusion-style compositions, full of surprising and experimental combinations.

TORANO BEIGE
LEAVES BEIGE
KORZILIUS MOUNTAIN ASH ALMOND STR



TORANO BEIGE
CARDUS

TORANO

TORANO ANTHRAZITE
TORANO ANTHRAZITE MOSAIC
TORANO WHITE





TORANO GREY



TORANO WHITE LAP
Warsaw Unit



TORANO WHITE LAP
Warsaw Unit
Warsaw Unit

TORANO



TORANO WHITE



TORANO WHITE

TORANO WHITE

Dekoracje | Decors

8 mm

343 x 297 mm



TORANO HEX1
maozaika gresowa | porcelain mosaic
MAT + LAPPATO | MATT + LAPPATO



TORANO HEX2
maozaika gresowa | porcelain mosaic
MAT + LAPPATO | MATT + LAPPATO

Formaty i grubości | Formats and thickness

6 mm

1198 x 2748 mm

1198 x 1198 mm

8 mm

598 x 1198 mm

798 x 798 mm

598 x 598 mm

8 mm MAT | MATT

798 x 1598 mm



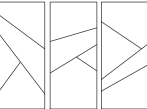
Stopnice | Steptiles

8 mm

1598 x 298 mm

1198 x 296 mm

598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji.
Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity.
The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	MAT MATT	LAPPATO
R rektyfikacja rectification	●	●
❄ mrozoodporność frost resistance	●	●
👣 klasa ścieralności abrasion resistance class	V	V
👣 antypoślizgowość anti-slip rating	R10	R9
👣 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B	○
🔥 odporność na plamienie stain resistance	●	●

TORANO BEIGE

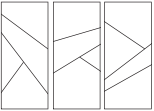
Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm	 8 mm MAT MATT
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm	798 x 1598 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm	598 x 598 mm



Stopnice | Steptiles

 8 mm		
		
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji.
Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity.
The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

	MAT MATT	LAPPATO
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV	IV
 antypoślizgowość anti-slip rating	R10	R9
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B	○
 odporność na plamienie stain resistance		

TORANO BEIGE

Dekoracje | Decors

 8 mm
1198 x 598 mm



CARDUS 4



CARDUS 3



CARDUS 2



CARDUS 1

dekor gresowy ścienny | porcelain wall decor
MAT + POLYSK | MATT + GLOSS

 8 mm
1198 x 598 mm



LEAVES BEIGE
dekor gresowy ścienny | porcelain wall decor
MAT | MATT

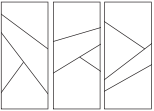
TORANO GREY

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm	 8 mm MAT MATT	
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm	598 x 598 mm	798 x 1598 mm
1198 x 2398 mm	798 x 798 mm	298 x 598 mm	
1198 x 1198 mm			



Stopnice | Steptiles

 8 mm		
		
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm	598 x 296 mm
 Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201. The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.		

	MAT MATT	LAPPATO
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV	IV
 antypoślizgowość anti-slip rating	R10	R9
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B	○
 odporność na plamienie stain resistance		

TORANO ANTHRAZITE

Formaty i grubości | Formats and thickness

MAT MATT	
 6 mm	 8 mm
1198 x 2398 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	598 x 598 mm

LAPPATO	
 6 mm	 8 mm
1198 x 1198 mm	598 x 598 mm



Dekoracja | Decor

 8 mm
298 x 240 mm

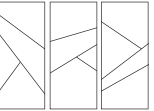


TORANO ANTHRAZITE
mozaika gresowa | porcelain mosaic
MAT + LAPPATO | MATT + LAPPATO

Barwione w masie.
Coloured body.



Stopnice | Steptiles

 8 mm	
	
1198 x 296 mm	598 x 296 mm
 Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201. The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.	

	MAT MATT	LAPPATO
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 ścieralność wgłębna deep abrasion resistance	< 175 mm³	< 175 mm³
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	R9
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A	A
 odporność na plamienie stain resistance		

TRAVERTINO

Unikalna harmonia

Park Narodowy Yellowstone, położony w stanie Wyoming w USA, zachwyca unikalnym krajobrazem ukształtowanym przez skrzyżowanie płyt tektonicznych. Pomiędzy wąwozami, wodospadami oraz gejzerami wapienny osad stworzył malownicze rysunki w odcieniach bieli, beżu i brązu. Tak powstał trawertyn – jeden z najpiękniejszych na świecie minerałów. Jego zachwycający wzór odnalazł się w naszej ceramice.

Unique harmony

Yellowstone National Park, located in the state of Wyoming, impresses with a unique landscape shaped by the intersection of tectonic plates. Between gorges, waterfalls and geysers, the limestone sediment has created picturesque drawings in shades of white, beige and brown. This is how travertine was created, one of the most beautiful specimens in the world. Its delightful pattern has found its way into our tiles.

TRAVERTINO MAT





TRAVERTINO MAT

TRAVERTINO

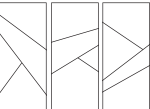
Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
	598 x 598 mm



Stopnice | Steptiles

 8 mm	
	
1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT	
 rektyfikacja rectification	
 mrozoodporność frost resistance	
 klasa ścieralności abrasion resistance class	IV
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	
 odporność na plamienie stain resistance	



WHITE OPAL

WHITE OPAL POL

WHITE OPAL

Obraz, który namalowała natura

Mały, szlachetny kamień, oglądany w dużym zbliżeniu przypomina australijską plażę widzianą z lotu ptaka. Ten obraz zainspirował nas do stworzenia kolekcji White Opal prezentującej w wielkim formacie magiczne wnętrze kamienia. Monolit minerału jest imponujący, ale przytulny. Bardzo elegancki. Takie wnętrza lubimy najbardziej – intrygujące, ale przepełnione harmonią.

A picture painted by nature

A small precious stone, viewed in close-up, resembles a bird's eye view of an Australian beach. This image has inspired us to create the White Opal collection presenting the magical interior of the stone in a large format. The monolith of the mineral is impressive yet cosy. Very elegant. This is the kind of interior we like best – intriguing but filled with harmony.



WHITE OPAL POL

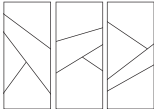


WHITE OPAL POL

WHITE OPAL

Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm
1198 x 2748 mm	598 x 1198 mm
1198 x 1198 mm	



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.
The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

POLER POLISHED		
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 klasa ścieralności abrasion resistance class		
 antypoślizgowość anti-slip rating		
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot		
 odporność na plamienie stain resistance		



Z serca Afryki

Afrykański granit słynie z nietuzinkowej faktury i wybarwienia – bywa ciemny, niemalże czarny, podobnie jak serce kontynentu i ziemi, w której powstał. Stworzony z magmy, która przez miliony lat stygła pod powierzchnią, urokliwie połyskuje drobnym ziarnem. Jego szlachetna elegancja stała się inspiracją kolekcji, która zachwyca strukturą i głębią odcieni naturalnych minerałów.

From the heart of Africa

African granite is renowned for its unusual texture and colouration: at times dark, almost black, just like the heart of the continent and its mother earth. Formed from magma that cooled for millions of years below the surface, it shines charmingly with a fine grain. Its noble elegance has inspired a collection that delights with the texture and depth of shades of natural minerals.

ZIMBA GREY STR
ZIMBA LIGHT GREY STR
KORZILIUS ALAMI BEIGE STR

Dekoracje | Decors

8 mm

1198 x 598 mm



BEAUTY GARDEN 1



BEAUTY GARDEN 2



BEAUTY GARDEN 3



BEAUTY GARDEN 4

dekor gresowy ścienny | porcelain wall decor
MAT + POLYSK | MATT + GLOSS

ZIMBA BEIGE STR

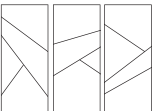
Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm	
1198 x 2748 mm	798 x 1598 mm	798 x 798 mm
1198 x 1198 mm	598 x 1198 mm	598 x 598 mm



Stopnice | Steptiles

 8 mm		
		
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.

The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT	
 rektyfikacja rectification	
 mrozoodporność frost resistance	
 ścieralność wgłębną deep abrasion resistance	< 110 mm³
 antypoślizgowość anti-slip rating	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B
 odporność na plamienie stain resistance	

ZIMBA LIGHT GREY STR

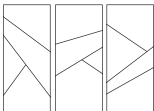
Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm	
1198 x 2748 mm	798 x 1598 mm	798 x 798 mm
1198 x 1198 mm	598 x 1198 mm	598 x 598 mm



Stopnice | Steptiles

 8 mm		
		
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.

The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT	
 rektyfikacja rectification	
 mrozoodporność frost resistance	
 ścieralność wgłębną deep abrasion resistance	< 110 mm³
 antypoślizgowość anti-slip rating	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B
 odporność na plamienie stain resistance	

ZIMBA GREY STR

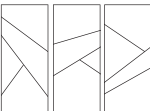
Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm	
1198 x 2748 mm	798 x 1598 mm	798 x 798 mm
1198 x 1198 mm	598 x 1198 mm	598 x 598 mm



Stopnice | Steptiles

 8 mm		
		
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.

The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT	
 rektyfikacja rectification	
 mrozoodporność frost resistance	
 ścieralność wgłębna deep abrasion resistance	< 110 mm³
 antypoślizgowość anti-slip rating	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B
 odporność na plamienie stain resistance	

ZIMBA BLACK STR

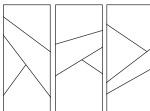
Formaty i grubości | Formats and thickness

 6 mm	 8 mm	
1198 x 2748 mm	798 x 1598 mm	798 x 798 mm
1198 x 1198 mm	598 x 1198 mm	598 x 598 mm



Stopnice | Steptiles

 8 mm		
		
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm	598 x 296 mm



Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo. Wzory grafik na str. 195-201.

The graphic design on each plate is a finite composition and has no continuity. The slabs should be put together randomly. Graphic designs on pages 195-201.

MAT MATT	
 rektyfikacja rectification	
 mrozoodporność frost resistance	
 ścieralność wgłębna deep abrasion resistance	< 110 mm³
 antypoślizgowość anti-slip rating	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B
 odporność na plamienie stain resistance	

INDUSTRIO



INDUSTRIO GRAPHITE



INDUSTRIO

Kolorystyczna jednolitość

Monokolory doskonale sprawdzają się we wnętrzach komercyjnych oraz w miejscach, gdzie panuje wzmożony ruch. Płytki z kolekcji Industrio mają szereg ważnych zalet: dzięki barwieniu w masie posiadają dużą odporność na ścieranie, są łatwe w utrzymaniu w czystości, a także mają właściwości antypoślizgowe, co w sposób bezpośredni przekłada się na większe bezpieczeństwo użytkowników.

Colour uniformity

Mono-colours are ideal for commercial interiors and busy areas. The Industrio collection offers a number of important advantages: thanks to the colouring in the mass, the tiles are highly resistant to abrasion, they are easy to clean, and have anti-slip properties, which directly translates into greater safety for users.

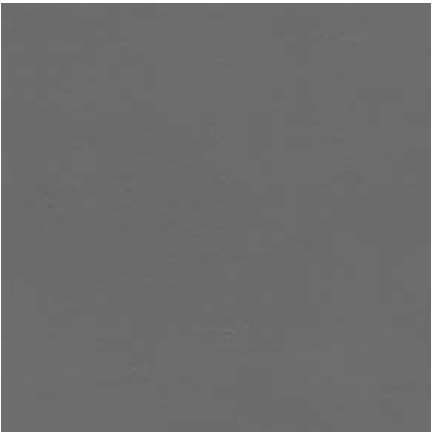


INDUSTRIO CREAM, DUST, GREY, GRAPHITE, IVORY
Centrum Badawczo-Rozwojowe Grupy Azoty
Azoty Group Research and Development Centre

Zestawienie kolorystyczne kolekcji Industrio.
The Industrio collection colour arrangement.



INDUSTRIO ANTHRAZITE



INDUSTRIO GRAPHITE



INDUSTRIO DUST



INDUSTRIO GREY



INDUSTRIO LIGHT GREY



INDUSTRIO BEIGE



INDUSTRIO CREAM



INDUSTRIO IVORY

INDUSTRIO ANTHRAZITE



Formaty i grubości | Formats and thickness

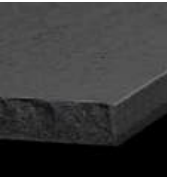
8 mm MAT MATT		8 mm LAPPATO
798 x 1598 mm	798 x 798 mm	598 x 598 mm
1198 x 1198 mm	598 x 598 mm	
598 x 1198 mm		

Stopnice | Steptiles

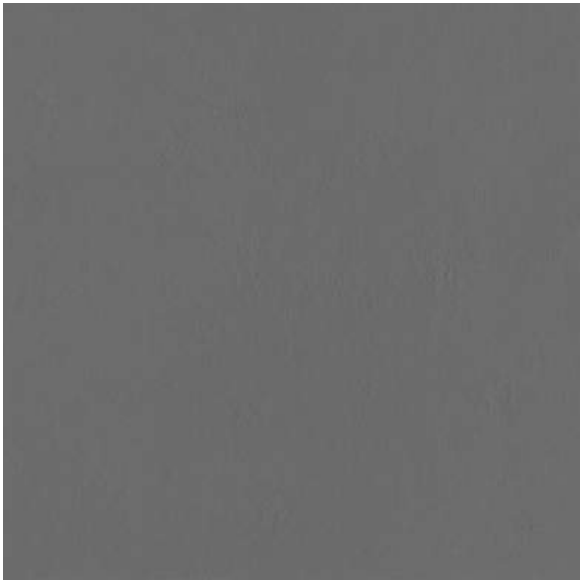
8 mm MAT MATT	
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm
	598 x 296 mm

	MAT MATT	LAPPATO
rektyfikacja rectification		
mrozoodporność frost resistance		
ścieralność wgłębna deep abrasion resistance	< 110 mm³	< 110 mm³
antypoślizgowość anti-slip rating	R10	R9
antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B	○
odporność na plamienie stain resistance		

Barwione w masie.
Coloured body.



INDUSTRIO GRAPHITE



Formaty i grubości | Formats and thickness

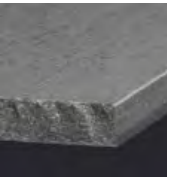
8 mm MAT MATT	
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm
598 x 1198 mm	598 x 598 mm

Stopnice | Steptiles

8 mm MAT MATT	
1198 x 296 mm	598 x 298 mm

	MAT MATT
rektyfikacja rectification	
mrozoodporność frost resistance	
ścieralność wgłębna deep abrasion resistance	< 110 mm³
antypoślizgowość anti-slip rating	R10
antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B
odporność na plamienie stain resistance	

Barwione w masie.
Coloured body.



INDUSTRIO DUST



Formaty i grubości | Formats and thickness

8 mm MAT MATT		8 mm LAPPATO
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm	598 x 598 mm
598 x 1198 mm	598 x 598 mm	

Stopnice | Steptiles

8 mm MAT MATT	
1198 x 296 mm	598 x 298 mm

	MAT MATT	LAPPATO
rektyfikacja rectification		
mrozoodporność frost resistance		
ścieralność wgłębna deep abrasion resistance	< 110 mm³	< 110 mm³
antypoślizgowość anti-slip rating	R10	R9
antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B	○
odporność na plamienie stain resistance		

Barwione w masie.
Coloured body.



INDUSTRIO GREY



Formaty i grubości | Formats and thickness

8 mm MAT MATT	
798 x 1598 mm	798 x 798 mm
1198 x 1198 mm	598 x 598 mm
598 x 1198 mm	

Stopnice | Steptiles

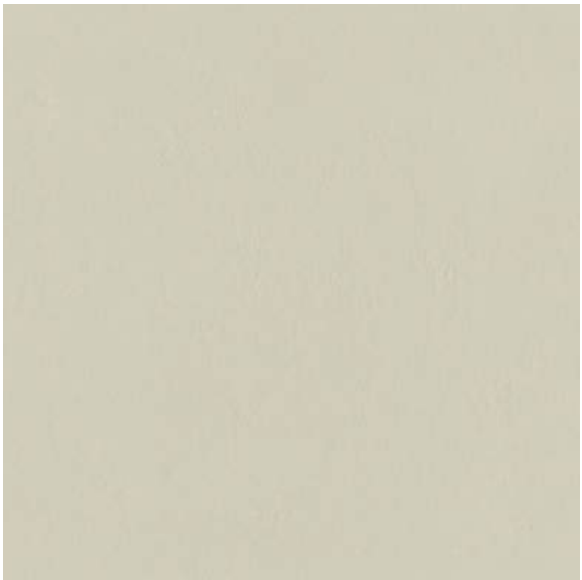
8 mm MAT MATT	
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm
	598 x 296 mm

	MAT MATT
rektyfikacja rectification	
mrozoodporność frost resistance	
ścieralność wgłębna deep abrasion resistance	< 110 mm³
antypoślizgowość anti-slip rating	R10
antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B
odporność na plamienie stain resistance	

Barwione w masie.
Coloured body.



INDUSTRIO LIGHT GREY



Formaty i grubości | Formats and thickness

8 mm MAT MATT		8 mm LAPPATO
798 x 1598 mm	798 x 798 mm	598 x 598 mm
1198 x 1198 mm	598 x 598 mm	
598 x 1198 mm		

Stopnice | Steptiles

8 mm MAT MATT	
	
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm
	598 x 296 mm

Barwione w masie.
Coloured body.



	MAT MATT	LAPPATO
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 ścieralność wgłębną deep abrasion resistance	< 110 mm³	< 110 mm³
 antypoślizgowość anti-slip rating	R10	R9
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B	○
 odporność na plamienie stain resistance		

INDUSTRIO BEIGE



Formaty i grubości | Formats and thickness

8 mm MAT MATT		8 mm LAPPATO
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm	598 x 598 mm
598 x 1198 mm	598 x 598 mm	

Stopnice | Steptiles

8 mm MAT MATT	
	
1198 x 296 mm	598 x 298 mm

Barwione w masie.
Coloured body.



	MAT MATT	LAPPATO
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 ścieralność wgłębną deep abrasion resistance	< 110 mm³	< 110 mm³
 antypoślizgowość anti-slip rating	R10	R9
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B	○
 odporność na plamienie stain resistance		

INDUSTRIO CREAM



Formaty i grubości | Formats and thickness

8 mm MAT MATT		8 mm LAPPATO
1198 x 1198 mm	798 x 798 mm	598 x 598 mm
598 x 1198 mm	598 x 598 mm	

Stopnice | Steptiles

8 mm MAT MATT	
	
1198 x 296 mm	598 x 298 mm

Barwione w masie.
Coloured body.



	MAT MATT
 rektyfikacja rectification	
 mrozoodporność frost resistance	
 ścieralność wgłębną deep abrasion resistance	< 110 mm³
 antypoślizgowość anti-slip rating	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B
 odporność na plamienie stain resistance	

INDUSTRIO IVORY



Formaty i grubości | Formats and thickness

8 mm MAT MATT		8 mm LAPPATO
798 x 1598 mm	798 x 798 mm	598 x 598 mm
1198 x 1198 mm	598 x 598 mm	
598 x 1198 mm		

Stopnice | Steptiles

8 mm MAT MATT	
	
1598 x 298 mm	1198 x 296 mm
	598 x 296 mm

Barwione w masie.
Coloured body.



	MAT MATT	LAPPATO
 rektyfikacja rectification		
 mrozoodporność frost resistance		
 ścieralność wgłębną deep abrasion resistance	< 110 mm³	< 110 mm³
 antypoślizgowość anti-slip rating	R10	R9
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	B	○
 odporność na plamienie stain resistance		



SENSORY 3D

sensory**3D**[®]

Precyzja i synchronizacja

Największą zaletą technologii Sensory 3D jest wyjątkowa precyzja w tworzeniu powierzchni. Warstwy granilli dokładnie nakładane na płytkę dzięki punktowej aplikacji kleju są idealnie zsynchronizowane z nadrukiem graficznym. Materiał jest наносzony z niezwykłą precyzją do kilku mikrometrów, co umożliwia nałożenie poszczególnych warstw o odpowiedniej grubości, tworząc różnorodne faktury na płytce. Pozwala to osiągnąć doskonałe dopasowanie faktury do wzoru.

Technologia Sensory 3D umożliwia tworzenie płaszczyzn o zróżnicowanych wykończeniach. Powierzchnia pojedynczej płytki może być jednocześnie matowa, satynowa i gładka.

Precision and synchronisation

The biggest advantage of Sensory 3D technology is the exceptional precision in surface formation. The layers of granilla precisely applied to the tile, through point application of the adhesive, are perfectly synchronised with the graphic print. The material is applied with extraordinary precision down to a few micrometres, allowing individual layers to be applied with the appropriate thickness, creating a variety of textures on the tile. This allows a perfect matching of the texture to the design.

Sensory 3D technology enables creating surfaces with a variety of finishes. The surface of a single tile can be matt, satin and smooth at the same time.

LISTWY UNIWERSALNE

UNIVERSAL STRIPS

Formaty i grubości | Formats and thickness

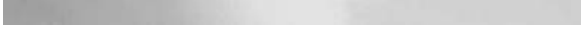
-  9 mm

1198 x 55 mm



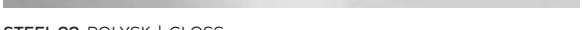
STEEL 21 POL POŁYSK | GLOSS
-  7 mm

1198 x 55 mm



STEEL 22 POL POŁYSK | GLOSS
-  10 mm

1198 x 23 mm



STEEL 29 POŁYSK | GLOSS
-  10 mm

1198 x 23 mm



STEEL GOLD 2 POŁYSK | GLOSS
-  10 mm

1198 x 23 mm



STEEL BLACK 2 POŁYSK | GLOSS
-  10 mm

1198 x 23 mm



STEEL COPPER 4 POŁYSK | GLOSS



MONOLITH

WZORY GRAFIK

THE PATTERNS

Płyty Monolith posiadają warianty graficzne dostępne w ramach każdego koloru. Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji, dlatego płyty powinny być zestawiane ze sobą w losowy sposób.

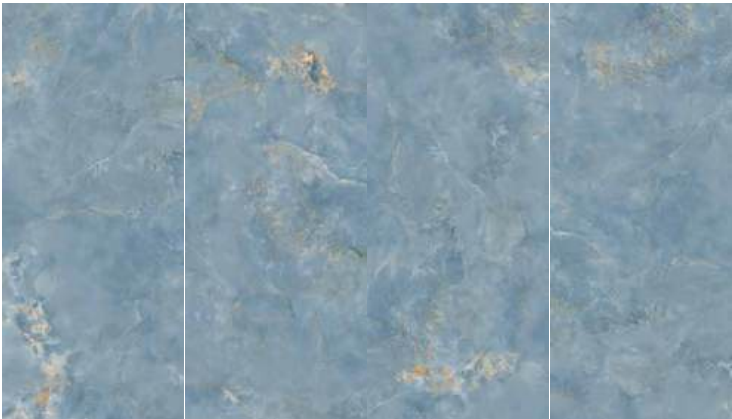
Monolith slabs come in graphic variants available within each colour. The graphic pattern on each slab is a finite composition that is not continued, therefore, the slabs should be arranged in a random manner.

AQUAMARINE BLACK



liczba wzorów | number of patterns: 4

AQUAMARINE BLUE



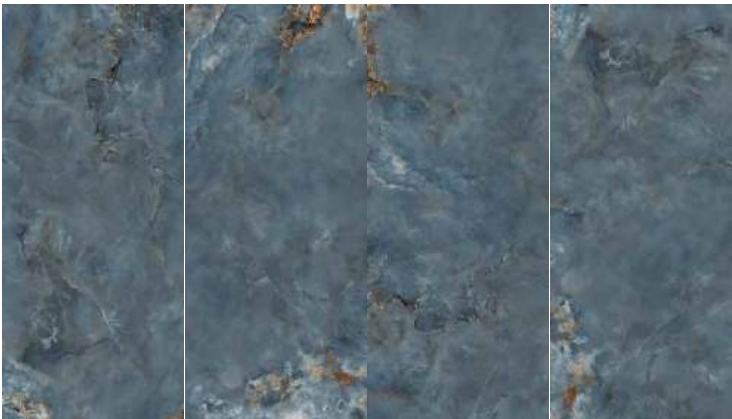
liczba wzorów | number of patterns: 4

AQUAMARINE GREY



liczba wzorów | number of patterns: 4

AQUAMARINE NAVY



liczba wzorów | number of patterns: 4

Dostępne wzory grafik. Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo.
Available faces of slabs. Design on each slab is a finite composition and does not continue on other slabs. The slabs are to be arranged randomly.

AULLA GRAPHITE



Wzór stanowi losowo wybrany fragment grafiki.
The design is a randomly selected piece of artwork.

AULLA GREY



Wzór stanowi losowo wybrany fragment grafiki.
The design is a randomly selected piece of artwork.

GRAND CAVE IVORY STR



liczba wzorów | number of patterns: 4

GRAND CAVE GRAPHITE STR



liczba wzorów | number of patterns: 4

EPOXY GRAPHITE



Wzór stanowi losowo wybrany fragment grafiki.
The design is a randomly selected piece of artwork.

EPOXY GREY



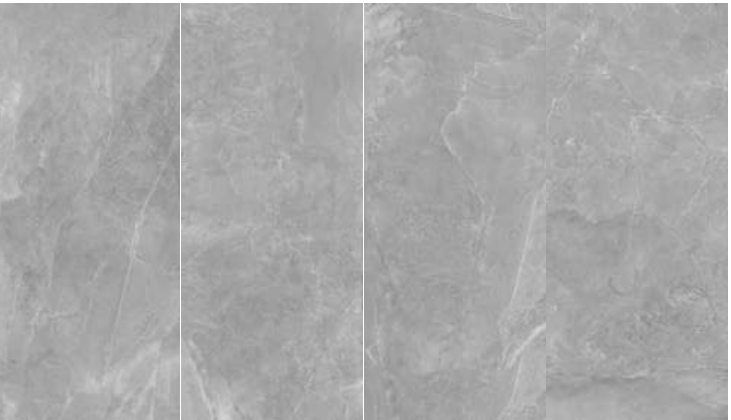
Wzór stanowi losowo wybrany fragment grafiki.
The design is a randomly selected piece of artwork.

GRAND CAVE WHITE STR



liczba wzorów | number of patterns: 4

GRAND CAVE GREY STR



liczba wzorów | number of patterns: 4

Dostępne wzory grafik. Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo.
Available faces of slabs. Design on each slab is a finite composition and does not continue on other slabs. The slabs are to be arranged randomly.

GRAND CAVE BROWN STR



liczba wzorów | number of patterns: 4

HARMONIC WHITE



liczba wzorów | number of patterns: 5

IMPRESS



liczba wzorów | number of patterns: 6

HARMONIC GREY



liczba wzorów | number of patterns: 5

HONEY WOOD BEIGE



liczba wzorów | number of patterns: 3

LAVISH



liczba wzorów | number of patterns: 4

Dostępne wzory grafik. Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo.
Available faces of slabs. Design on each slab is a finite composition and does not continue on other slabs. The slabs are to be arranged randomly.

MARMO D'ORO



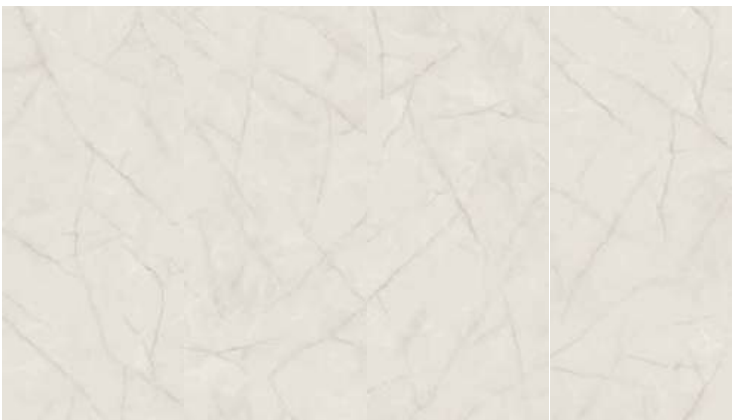
liczba wzorów | number of patterns: 4

ONICE BIANCO



liczba wzorów | number of patterns: 5

ONIX PEARL



liczba wzorów | number of patterns: 6

MASSA



liczba wzorów | number of patterns: 4

ONICE ROSA



liczba wzorów | number of patterns: 5

PATINA BLUE



liczba wzorów | number of patterns: 4

PATINA GREEN



liczba wzorów | number of patterns: 4

PATINA WHITE



liczba wzorów | number of patterns: 4

PIETRASANTA



liczba wzorów | number of patterns: 4

PIETRA CONVESSA



liczba wzorów | number of patterns: 5

WHITE OPAL



liczba wzorów | number of patterns: 4

PIETRA BLUE



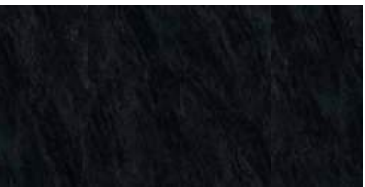
liczba wzorów | number of patterns: 4

TENDER STONE



liczba wzorów | number of patterns: 5

REGAL STONE



liczba wzorów | number of patterns: 5

Dostępne wzory grafik. Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo.
Available faces of slabs. Design on each slab is a finite composition and does not continue on other slabs. The slabs are to be arranged randomly.

Dostępne wzory grafik. Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo.
Available faces of slabs. Design on each slab is a finite composition and does not continue on other slabs. The slabs are to be arranged randomly.

TORANO ANTHRAZITE



Wzór stanowi losowo wybrany fragment grafiki.
The design is a randomly selected piece of artwork.

TORANO GREY



Wzór stanowi losowo wybrany fragment grafiki.
The design is a randomly selected piece of artwork.

TRAVERTINE



liczba wzorów | number of patterns: 6

TORANO BEIGE



Wzór stanowi losowo wybrany fragment grafiki.
The design is a randomly selected piece of artwork.

TORANO WHITE



Wzór stanowi losowo wybrany fragment grafiki.
The design is a randomly selected piece of artwork.

TERI



liczba wzorów | number of patterns: 5

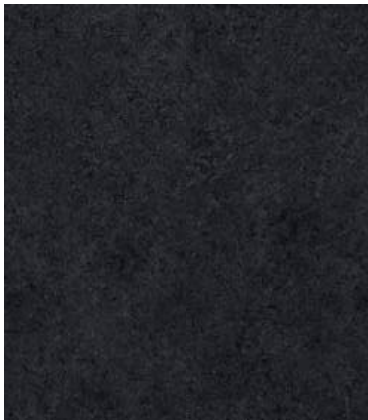
Dostępne wzory grafik. Wzór grafiki na każdej z płyt stanowi skończoną kompozycję i nie ma swojej kontynuacji. Płyty powinny być zestawiane ze sobą losowo.
Available faces of slabs. Design on each slab is a finite composition and does not continue on other slabs. The slabs are to be arranged randomly.

STONE LINE



liczba wzorów | number of patterns: 4

ZIMBA BLACK



liczba wzorów | number of patterns: 2

ZIMBA LIGHT GREY



liczba wzorów | number of patterns: 2

ZIMBA BEIGE



liczba wzorów | number of patterns: 2

ZIMBA GREY



liczba wzorów | number of patterns: 2



DOROTA KOZIARA

CIELO E TERRA

Harmonia jest podstawą naszej spokojnej egzystencji. W pięknym i zbalansowanym kolorystycznie otoczeniu, w którym światło miękko układa się na powierzchni, łatwiej jest nam dobrze funkcjonować.

Kolekcja wielkoformatowych płyt gresowych Cielo e Terra to delikatna i ciepła w odbiorze gama barw i odcieni, która powstała z inspiracji naturą centralnej Europy. Kluczem do niej jest umiejętna gra gradientem i delikatna liniowa dekoracja budująca harmonijną całość zarówno we wnętrzach, jak i na elewacjach budynków. Wielkoformatowe, głęboko matowe płyty doskonale współgrają z różnorodnym pejzażem, w zależności od światła wtapiając bryłę lub wydobywając ją z tła.

Harmony is the basis of our peaceful existence. It is easier to function in a beautiful and colour-balanced environment, where the light softly settles on the surface.

The Cielo e Terra collection of large-format stoneware tiles stands for a delicate and warm range of colours and shades inspired by the nature of Central Europe. The key to it is a skilful gradient and delicate linear decoration that builds a harmonious whole, in interiors and on building facades alike. The large-format, deep matt panels connect perfectly with the diverse landscape, depending on the light, blending the solid with the background or bringing it out from it.

CIELO E TERRA



CIELO E TERRA NERO MAT

CIELO E TERRA



CIELO E TERRA SUPERBIANCO MAT

CIELO E TERRA



CIELO E TERRA GRAFITE MAT

CIELO E TERRA



CIELO E TERRA VERDE MAT



CIELO E TERRA BEIGE MAT
CIELO E TERRA BIANCO MAT
CIELO E TERRA BLU MAT
CIELO E TERRA POLVERE MAT



CIELO E TERRA BIANCO MAT
CIELO E TERRA BLU MAT
CIELO E TERRA GRAFITE MAT



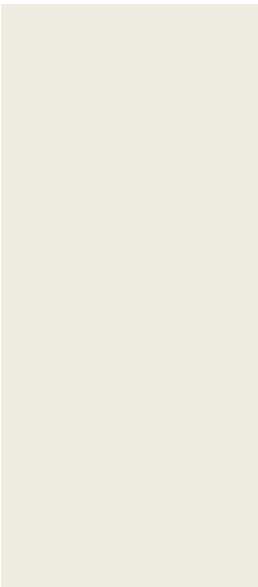
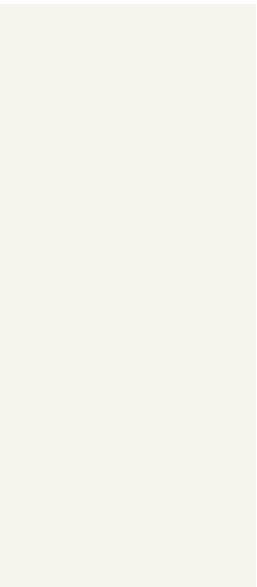
CIELO E TERRA POLVERE MAT



CIELO E TERRA GRAFITE MAT

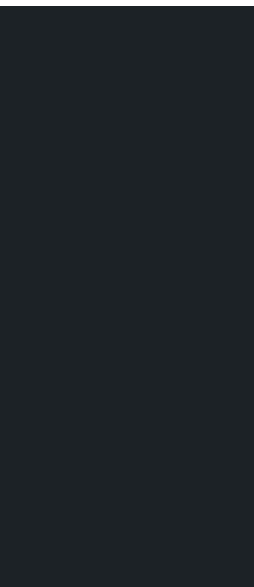


Formaty i grubości | Formats and thickness

	 6 mm	 6 mm	 6 mm	 6 mm	 6 mm
	1198 x 2748 mm 1198 x 1198 mm	1198 x 2398 mm 1198 x 1198 mm	1198 x 2748 mm 1198 x 1198 mm	1198 x 2398 mm 1198 x 1198 mm	1198 x 1198 mm
 8 mm	 8 mm	 8 mm	 8 mm	 8 mm	
598 x 1198 mm 598 x 598 mm	598 x 1198 mm 598 x 598 mm	598 x 1198 mm 598 x 598 mm	598 x 1198 mm 598 x 598 mm	598 x 1198 mm 598 x 598 mm	
					
CIELO E TERRA BIANCO	CIELO E TERRA SUPER BIANCO	CIELO E TERRA SABBIA	CIELO E TERRA BEIGE	CIELO E TERRA POLVERE	CIELO E TERRA GRIGGIO

	KOLOR BIANCO BIANCO COLOUR	KOLOR NERO NERO COLOUR	POZOSTAŁE KOLORY THE REMAINING COLOURS
 rektyfikacja rectification			
 mrozoodporność frost resistance			
 ścieralność wgłębna deep abrasion resistance			< 135 mm³
 klasa ścieralności abrasion resistance class	V	II	
 antypoślizgowość anti-slip rating	R9	R10	R10
 antypoślizgowość bosej stopy anti-slip rating for bare foot	A	B	B
 odporność na plamienie stain resistance	spełnia fullfils	spełnia fullfils	spełnia fullfils

Formaty i grubości | Formats and thickness

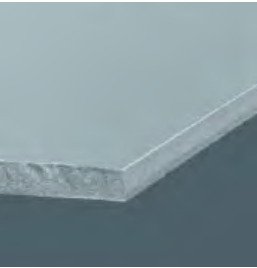
 6 mm	 6 mm	 6 mm	 6 mm	 6 mm	 6 mm
1198 x 2398 mm 1198 x 1198 mm	1198 x 2398 mm 1198 x 1198 mm	1198 x 2748 mm 1198 x 1198 mm	1198 x 2748 mm 1198 x 1198 mm	1198 x 2398 mm 1198 x 1198 mm	1198 x 2748 mm 1198 x 1198 mm
	 8 mm	 8 mm	 8 mm	 8 mm	 8 mm
	598 x 1198 mm 598 x 598 mm	598 x 1198 mm 598 x 598 mm	598 x 1198 mm 598 x 598 mm	598 x 1198 mm 598 x 598 mm	598 x 1198 mm 598 x 598 mm
					
CIELO E TERRA VIOLETTE	CIELO E TERRA MARRONE	CIELO E TERRA VERDE	CIELO E TERRA BLU	CIELO E TERRA GRAFITE	CIELO E TERRA NERO

Stopnice | Steptiles

 8 mm

598 x 296 mm

1198 x 296 mm



Barwione w masie.
Coloured body.

Dekory gresowe dostępne na zamówienie | Porcelain decors available on request

Formaty i grubości | Formats and thickness

6 mm

1198 x 2748 mm



OMBRA GRAFITE

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

6 mm

1198 x 2748 mm



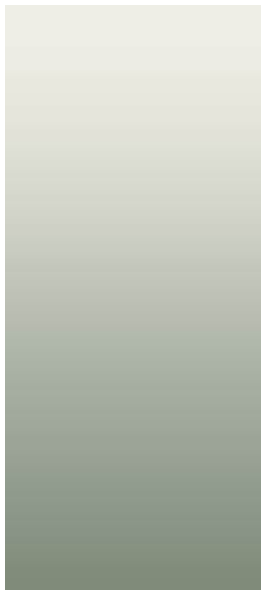
OMBRA BLU

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

6 mm

1198 x 2748 mm



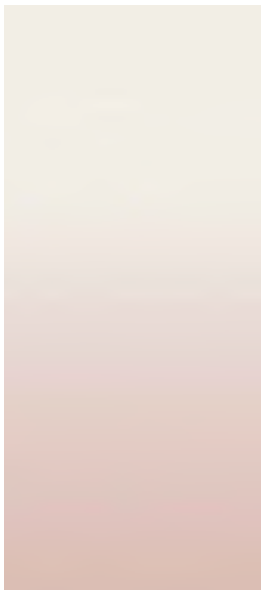
OMBRA VERDE

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

6 mm

1198 x 2748 mm



OMBRA POLVERE

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

Dekory i mozaiki gresowe dostępne na zamówienie | Porcelain decors and mosaics available on request

Formaty i grubości | Formats and thickness

6 mm

1198 x 2784 mm
1198 x 2398 mm



STELLE SUPER BIANCO

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

Dekor gresowy **STELLE** 1198 × 2398 mm
jest dostępny w kolorach |
The porcelain decor **STELLE**
1198 × 2398 mm comes in the
following colours:
SABBIA, MARRONE, POLVERE,

Dekor gresowy **STELLE** 1198 × 2748 mm
jest dostępny w kolorach |
The porcelain decor **STELLE**
1198 × 2748 mm comes in the
following colours:
**SUPER BIANCO, BEIGE, VERDE,
BLU, NERO, GRAFITE**

6 mm

1198 x 2784 mm
1198 x 2398 mm



RITMI GRAFITE

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

Dekor gresowy **RITMI** 1198 × 2398 mm
jest dostępny w kolorach |
The porcelain decor **RITMI**
1198 × 2398 mm comes in the
following colours:
SABBIA, MARRONE, POLVERE,

Dekor gresowy **RITMI** 1198 × 2748 mm
jest dostępny w kolorach |
The porcelain decor **RITMI**
1198 × 2748 mm comes in the
following colours:
**SUPER BIANCO, BEIGE, VERDE,
BLU, NERO, GRAFITE**

6 mm

221 x 192 mm



BIANCO GEOMETRY 1

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

6 mm

221 x 192 mm



BIANCO GEOMETRY 2

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

6 mm

221 x 192 mm



BIANCO GEOMETRY 3

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

8 mm

221 x 192 mm



BIANCO GEOMETRY

plytka gresowa

porcelain tile

Kolory | The colours:
**BIANCO, SABBIA,
BEIGE, MARRONE,
POLVERE, BLU, GRAFITE**

6 mm

343 x 298 mm



BEIGE GEOMETRY 1

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

6 mm

343 x 298 mm



BEIGE GEOMETRY 2

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

6 mm

343 x 298 mm



BEIGE GEOMETRY 3

dekor gresowy ścienny

wall porcelain decor

6 mm

343 x 298 mm



BIANCO UP DOWN

mozaika gresowa

porcelain mosaic

Kolory | The colours:
BIANCO, SABBIA, BEIGE, MARRONE, POLVERE, BLU, GRAFITE

225



koraTER®

Oazy relaksu lubią naturalne kamienne struktury i chętnie wychodzą z wnętrza, by zatopić się w naturalnym otoczeniu. Wypełnione roślinnością otwarte tarasy, balkony i ogrody stanowią nieodłączną część naszych domów i są idealnym miejscem do odpoczynku. Dzięki kolekcjom koraTER® to, co na zewnątrz idealnie komponuje się z wnętrzem. Harmonia naturalnych wzorów, kolorów i klimatu tworzy piękne i niezwykle spójne krajobrazy. Ich ponadczasowy charakter, a także trwałość tarasowej ceramiki sprawia, że będziesz cieszyć się pięknie zaaranżowaną przestrzenią przez wiele lat.

Oases of relaxation are partial to natural stone structures and like to step out of the interior to immerse in the natural surroundings. Plant-filled open terraces, balconies and gardens are an integral part of our homes and provide the perfect place to relax. With the koraTER® collections, whatever is outside blends perfectly with the interior. The harmony of natural patterns, colours and ambience creates beautiful and extremely consistent landscapes. Their timeless nature, coupled with the durability of the terrace ceramics, will let you enjoy your beautifully arranged space for many years to come.



GRAND CAVE IVORY koraTER® STR

MASSA koraTER® STR



koraTER®



WOOD DECK koraTER® STR

Formaty i grubości | Formats and thickness

 18 mm
598 x 598 mm



GRAND CAVE BROWN koraTER® STR
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    III  B  R11



GRAND CAVE GRAPHITE koraTER® STR
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    III  B  R11



GRAND CAVE GREY koraTER® STR
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    IV  B  R11



ESCALA BROWN koraTER® STR
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    IV  B  R11



ESCALA BEIGE koraTER® STR
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    IV  B  R11



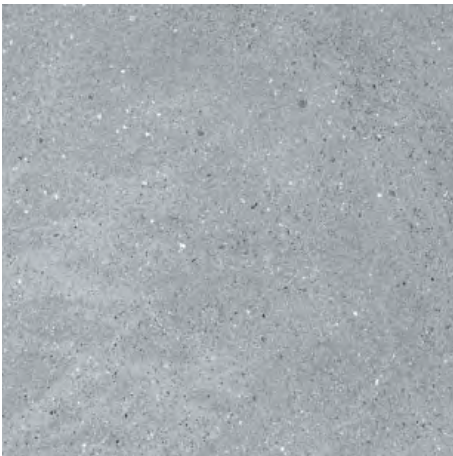
PATIO WOOD koraTER® STR
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    IV  B  R11



GRAND CAVE IVORY koraTER® STR
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    IV  B  R11



LAVISH GRAPHITE koraTER®
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    III  B  R11



LAVISH GREY koraTER®
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    IV  B  R11



TORANO WHITE koraTER®
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    IV  B  R11



MASSA koraTER® STR
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    IV  B  R11



WOOD DECK koraTER® STR
gresowa płytka tarasowa | porcelain terrace tile
    III  C  R11

-  rektyfikacja | rectification
-  mrozoodporność | frost resistance
-  klasa ścieralności | abrasion resistance class
-  antypoślizgowość | anti-slip rating
-  odporność na plamienie | stain resistance



TUBĄDZIN AIRFLOW SYSTEM

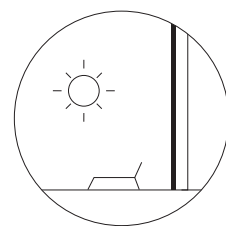
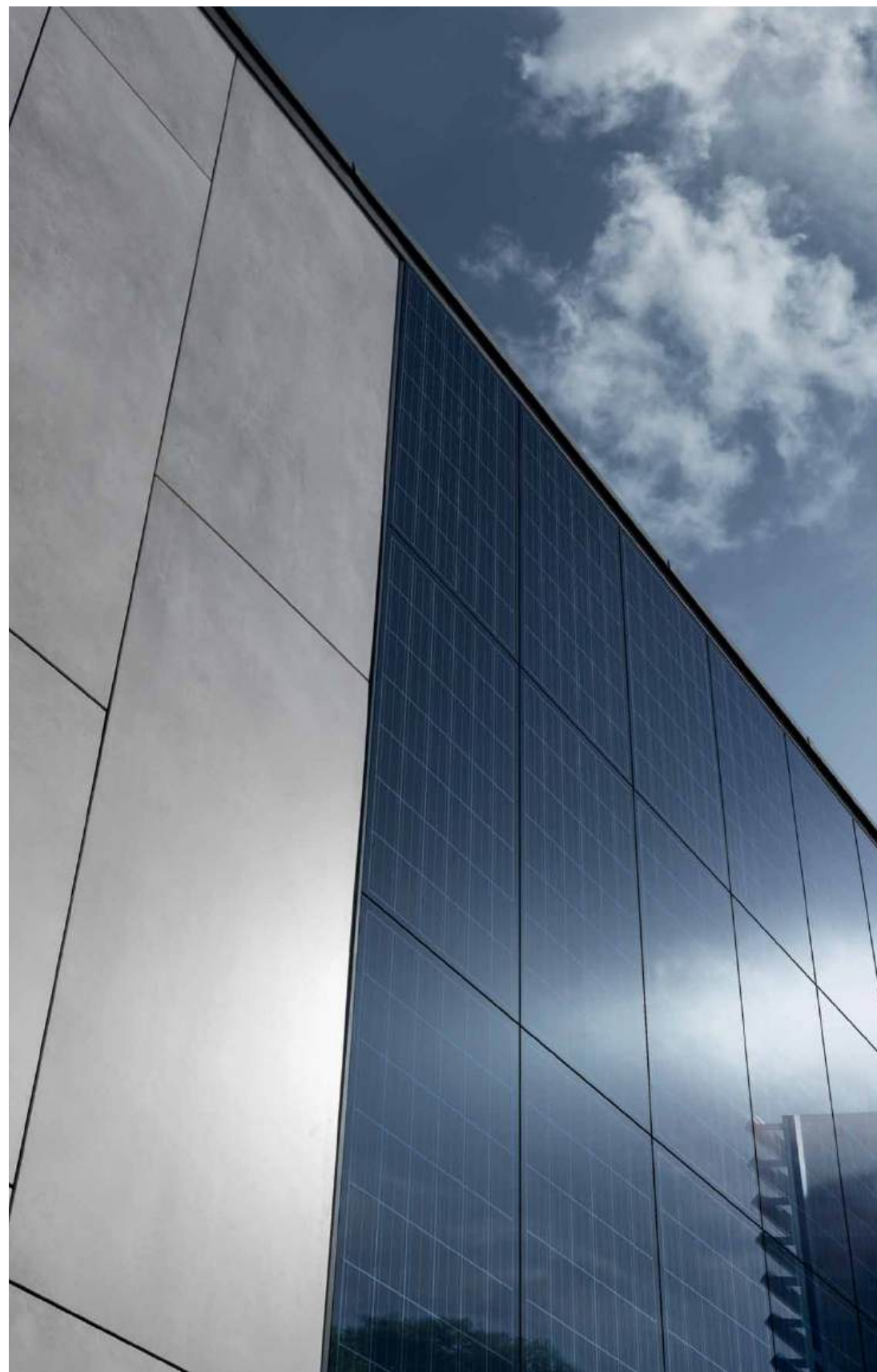
Tubądzin Airflow System to nowy wymiar rozwiązań stworzonych z myślą o elewacjach wentylowanych. Okładziny gresowe w systemie TAS charakteryzuje ponadprzeciętna odporność na wodę, plamy, wysokie temperatury i mróz. Elewacja wentylowana wykończona ceramiką idealnie spełnia funkcje termoizolacji obiektu, umożliwia wentylację murów oraz zapewnia wysoki poziom izolacji akustycznej.

TAS to również wsparcie dla architektów i wykonawców ceniących nie tylko kompletne i dopracowane detale, ale także zaawansowaną technologię.

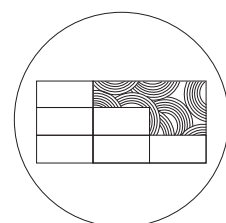
The Tubądzin Airflow System is a new dimension of solutions created for ventilated facades. TAS stoneware cladding offers above-average resistance to water, stains, high temperatures and frost. A ventilated facade finished with tiles provides ideal thermal insulation, considerable acoustic insulation of the building, and allows ventilation of the masonry.

TAS also supports architects and contractors who value complete and refined details as well as advanced technology.

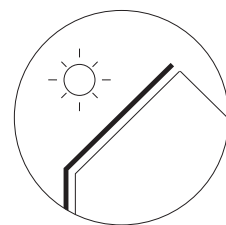
GRAND CAVE GRAFITE
EPOXY GREY



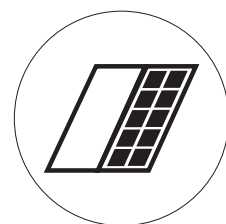
ELEWACJA WENTYLOWANA
THE AIRFLOW FACADE



ELEWACJA KLEJONA
FIXED FACADE



DACHY
THE ROOFS



FOTOWOLTAIKA
PHOTOVOLTAICS

Elewacje wentylowane

Dzięki swojej funkcjonalności oraz kompatybilności z systemami okiennymi, okładziny gresowe idealnie nadają się do zaprojektowania przestrzeni zewnętrznej.

Podstawowe rozwiązanie to zastosowanie systemu w formie elewacji – wentylowanej lub klejonej.

Zastosowanie systemów podkonstrukcji daje możliwość użycia na dachu okładzin z tego samego materiału, co elewacja budynku. System podkonstrukcji pozwala również na połączenie okładzin gresowych z panelami BIPV w jednej płaszczyźnie. Zarówno jako element elewacji, jak i dachu.

Ventilated facades

Thanks to its functionality and compatibility with window systems, stoneware cladding is ideal for designing outdoor space.

The basic solution is to use the system in the form of a facade – ventilated or bonded.

By using substructure systems, it is possible to apply the same cladding on the roof and the building facade. The substructure system also makes it possible to combine stoneware cladding with BIPV panels in a single plane, both as a facade or as a roof element.

Wszystkie płytki gresowe w ofercie Grupy Tubądzin mogą być zastosowane jako elewacja w systemie TAS.
All ceramic tiles offered by Grupa Tubądzin can be applied on elevations using the TAS system.

TUBĄDZIN AIRFLOW SYSTEM



MONOLITH PLUS

Monolith Plus to najwyższej jakości gres od Grupy Tubądzin wzmocniony dodatkowo siatką z włókna szklanego. Dzięki temu produkt może zostać bezpiecznie zamontowany na elewacjach wentylowanych w miejscach o natężonym ruchu pieszych. Dodatkowe wzmocnienie płyty gwarantuje, że w przypadku jej rozbicia płyta nie rozpadnie się na kawałki.

Monolith Plus is the highest quality porcelain from the Tubądzin Group that is additionally reinforced with fiberglass mesh. This makes the product safe for installation on ventilated façades in areas of heavy pedestrian traffic. The additional reinforcement ensures that if broken, the tile will not break into pieces.

Własna linia do podklejania płyt

Dzięki własnej linii do podklejania płyt Grupa Tubqdzin ma kontrolę nad całym procesem produkcji. Płyty są objęte gwarancją realizowaną bezpośrednio przez Grupę Tubqdzin. Linia do podklejania płyt umożliwia Grupie Tubqdzin realizację zamówień w krótkim czasie, a płyty Monolith Plus mają konkurencyjną cenę.

Bezpieczeństwo potwierdzone badaniami

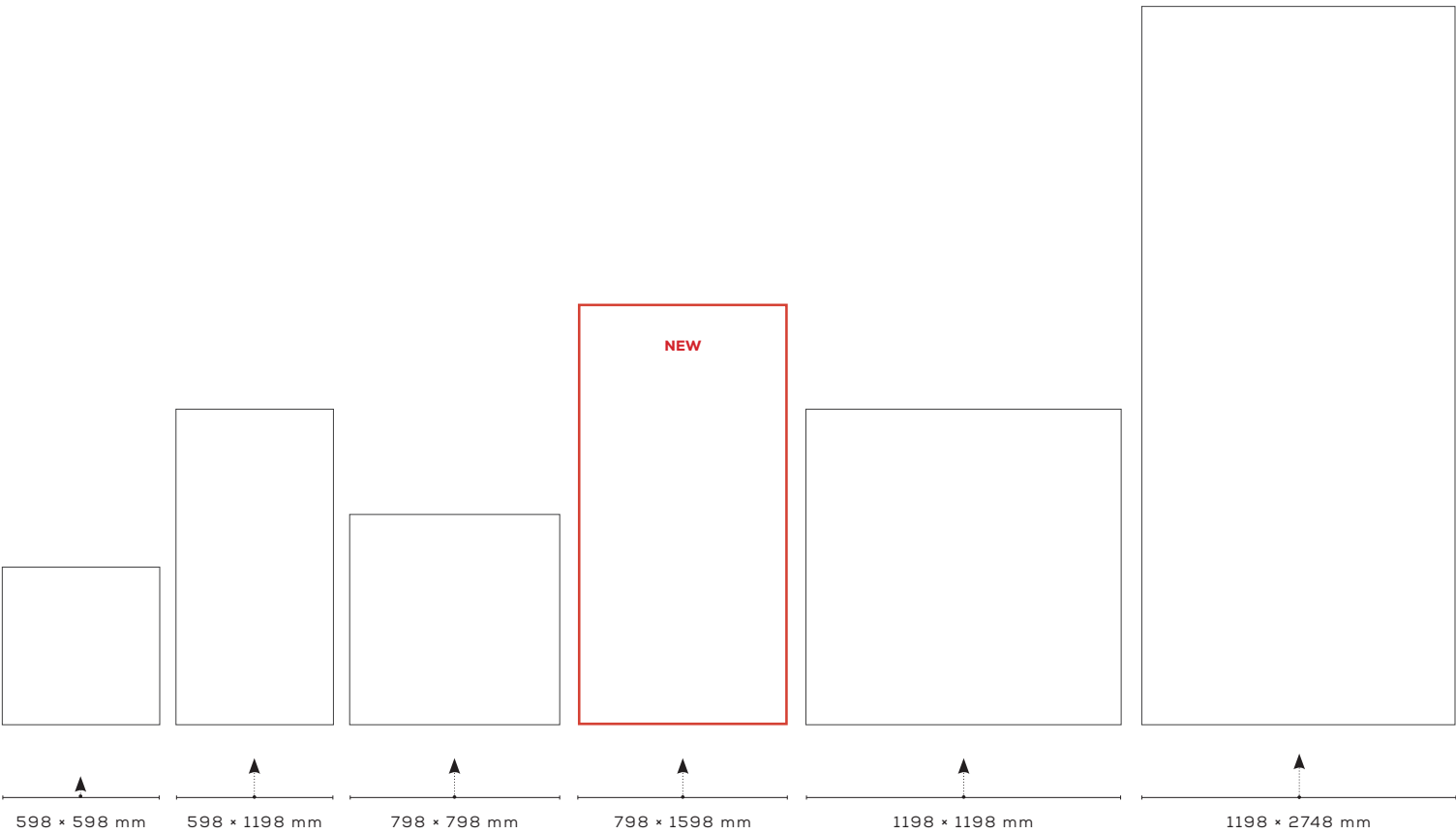
Płyty Monolith Plus mają pełen zakres badań wytrzymałościowych i z zakresu bezpieczeństwa oraz odporności na warunki pogodowe i ogień. Otrzymały również Krajową Ocena Techniczną.

In-house line for gluing tiles

Owing to its own tile gluing line, the Tubqdzin Group has control over the entire production chain. The tiles are covered by a guarantee provided directly by the Tubqdzin Group. The tile gluing line allows the Tubqdzin Group to complete orders in a short time, and Monolith Plus tiles are offered at a competitive price.

Safety confirmed by testing

Monolith Plus tiles feature a full range of strength and safety tests, as well as weather and fire resistance. They have also been approved by the National Technical Assessment.



NOWY FORMAT DOSTĘPNY DLA WYBRANYCH KOLEKCJI / A NEW FORMAT AVAILABLE FOR SELECTED COLLECTIONS



- Grand Cave grey STR / Grand Cave white STR / Grand Cave ivory STR / Grand Cave brown STR / Grand Cave graphite STR
- Industrio light grey / Industrio grey / Industrio ivory / Industrio anthrazite
- Torano white / Torano beige / Torano grey
- Zimba light grey STR / Zimba grey STR / Zimba beige STR / Zimba black STR

PAKOWANIE PRODUKTÓW

Produkt	format w mm	grubość w mm	szt./karton	m²/karton	karton/ paleta	kg/karton*	kg/paleta netto*	kg/paleta brutto*
120 x 275	1198 × 2748	6	1	3,29	20	43 - 51	875 - 1012	1059 - 1196
120 x 120	1198 × 1198	6	2	2,88	24	41 - 45	974,4 - 1080	1048,5 - 1154,1
120 x 120	1198 × 1198	8	1	1,44	36	28 - 30	994 - 1066	1051 - 1140
60 x 120	598 × 1198	8	2	1,43	36	26 - 29	954 - 1019	985 - 1051
80 x 80	798 × 798	8	2	1,27	45	25- 26	1103 - 1166	1119 - 1200
60 x 60	598 × 598	8	5	1,79	30	32 - 36	983 - 1065	1012 - 1095
Dekor gresowy Beauty Garden 1, 2, 3, 4	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
Dekor ścienny szklany 4-elementowy Birch	2398 × 898	6	1	2,15	9	20	177	199
Dekor gresowy 4-elementowy Cardus 1, 2, 3, 4	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
Dekor gresowy Grand Cave Leaves STR	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
Dekor gresowy Grand Cave Ornament STR	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
Dekor gresowy Lavish Leaves 1, 2, 3, 4	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
Dekor gresowy Leaves Beige	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
Dekor gresowy Pebble	298 × 598	11	6	1,07	32	26	830	861
Dekor gresowy Pietrasanta Left	598 × 148	11	12	1,06	9	27,2	243	270
Dekor gresowy Pietrasanta Right	598 × 148	11	12	1,06	9	27,2	243	270
Gresowa płytka tarasowa koraTER®	598 × 598	18	2	0,72	32	30	941	972,2
Mozaika gresowa Balance Stone	298 × 298	6	14	1,24	30	18	538	569
Mozaika gresowa Epoxy graphite	298 × 298	11	8	0,71	30	18,2	540	566
Mozaika gresowa Epoxy grey	298 × 298	11	8	0,71	30	18,2	540	566
Mozaika gresowa Onice Bianco MAT	280 × 310	8	12	1,04	30	20	590,4	622
Mozaika gresowa Onice Bianco Wood	280 × 310	8	12	1,04	30	20	590,4	622
Mozaika gresowa Torano Hex 1	343 × 297	8	11	0,84	30	16	446	477
Mozaika gresowa Torano Hex 2	343 × 297	8	11	0,84	30	16	446	477
Mozaika gresowa Torano Anthrazite	298 × 240	8	11	0,79	30	15	426	457
Listwa gresowa Balance Stone	598 × 228	6	1	0,14	60	2	117	154
Listwa ścienna Massa	598 × 62	21	5	0,19	120	4	504	548
Listwa ścienna Steel 21 POL	1198 × 55	11	8	0,53	42	16	639	667
Listwa ścienna Steel 22 POL	1198 × 55	7	13	0,86	42	18	748	782
Listwa ścienna Steel 29, Black 2, Copper 4, Gold 2	1198 × 23	10	16	0,44	42	14	558	587
Stopnica podłogowa	1198 × 296	8	5	1,77	32	35 - 44,7	1068 - 1124	1099 - 1456
Stopnica podłogowa	598 × 298	8	10	1,77	32	34 - 36,2	1082 - 1152	1113 - 1184

*Waga produktów o tych samych wymiarach może się różnić w zależności od rodzaju powierzchni i sposobu wykończenia.

PRODUCT PACKAGING

Product	dimensions in mm	grubość w mm	szt./karton	m²/karton	karton/ paleta	kg/karton*	kg/paleta netto*	kg/paleta brutto*
120 x 275	1198 × 2748	6	1	3,29	20	43 - 51	875 - 1012	1059 - 1196
120 x 120	1198 × 1198	6	2	2,88	24	41 - 45	974,4 - 1080	1048,5 - 1154,1
120 x 120	1198 × 1198	8	1	1,44	36	28 - 30	994 - 1066	1051 - 1140
60 x 120	598 × 1198	8	2	1,43	36	26 - 29	954 - 1019	985 - 1051
80 x 80	798 × 798	8	2	1,27	45	25- 26	1103 - 1166	1119 - 1200
60 x 60	598 × 598	8	5	1,79	30	32 - 36	983 - 1065	1012 - 1095
Porcelain decor Beauty Garden 1, 2, 3, 4	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
4-element glass wall decor Birch	2398 × 898	6	1	2,15	9	20	177	199
4-element porcelain decor Cardus 1, 2, 3, 4	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
Porcelain decor Grand Cave Leaves STR	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
Porcelain decor Grand Cave Ornament STR	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
Porcelain decor Lavish Leaves 1, 2, 3, 4	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
Porcelain decor Leaves Beige	1198 × 598	8	1	0,71	30	13	381	412
Porcelain decor Pebble	298 × 598	11	6	1,07	32	26	830	861
Porcelain decor Pietrasanta Left	598 × 148	11	12	1,06	9	27,2	243	270
Porcelain decor Pietrasanta Right	598 × 148	11	12	1,06	9	27,2	243	270
Porcelain terrace tile koraTER®	598 × 598	18	2	0,72	32	30	941	972,2
Porcelain mosaic Balance Stone	298 × 298	6	14	1,24	30	18	538	569
Porcelain mosaic Epoxy graphite	298 × 298	11	8	0,71	30	18,2	540	566
Porcelain mosaic Epoxy grey	298 × 298	11	8	0,71	30	18,2	540	566
Porcelain mosaic Onice Bianco MAT	280 × 310	8	12	1,04	30	20	590,4	622
Porcelain mosaic Onice Bianco Wood	280 × 310	8	12	1,04	30	20	590,4	622
Porcelain mosaic Torano Hex 1	343 × 297	8	11	0,84	30	16	446	477
Porcelain mosaic Torano Hex 2	343 × 297	8	11	0,84	30	16	446	477
Porcelain mosaic Torano Anthrazite	298 × 240	8	11	0,79	30	15	426	457
Porcelain strip Balance Stone	598 × 228	6	1	0,14	60	2	117	154
Wall strip Massa	598 × 62	21	5	0,19	120	4	504	548
Wall strip Steel 21 POL	1198 × 55	11	8	0,53	42	16	639	667
Wall strip Steel 22 POL	1198 × 55	7	13	0,86	42	18	748	782
Wall strip Steel 29, Black 2, Copper 4, Gold 2	1198 × 23	10	16	0,44	42	14	558	587
Steptile	1198 × 296	8	5	1,77	32	35 - 44,7	1068 - 1124	1099 - 1456
Steptile	598 × 298	8	10	1,77	32	34 - 36,2	1082 - 1152	1113 - 1184

*The weight of products with the same dimensions may vary depending on the type of surface and finishing.

WŁAŚCIWOŚCI FIZYCZNE I CHEMICZNE – MONOLITH

Płytki ceramiczne prasowane na sucho o nasiąkliwości wodnej E ≤ 0,5% , PN-EN 14411, Załącznik G

Właściwości fizyczne i chemiczne	Metoda badania	Wymagania normy PN EN 14411:2012, Zał G	Uzyskane parametry produktu
Nasiąkliwość wodna [%]	EN ISO 10545-3	≤ 0,5	≤ 0,1
Sila łamiąca [N]	EN ISO 10545-4	dla grubości < 7,5 mm minimum 700 dla grubości ≥7,5 mm minimum 1300	≥ 1000 ≥ 2000
Wytrzymałość na zginanie [N/mm²]	EN ISO 10545-4	minimum 35	minimum 45
Ścieralność wgłębna płytek nieszkliwionych [mm³]	EN ISO 10545-6	maximum 175	≤ 175
Ścieralność powierzchniowa płytek szkliwionych	EN ISO 10545-7	klasa ścieralności i liczba obrotów	II-V
Szok termiczny	EN ISO 10545-9	wymagane zgodnie z EN ISO 10545-1	odporne
Odporność na pęknięcia włoskowate ^h	EN ISO 10545-11 ^h	wymagane zgodnie z EN ISO 10545-1	odporne
Mrozoodporność	EN ISO 10545-12	wymagane zgodnie z EN ISO 10545-1	odporne
Poślizg	CEN/TS 16165 Annex B, Annex A	wartości deklarowane	zgodnie z kartą techniczną wyrobu
Odporność na płamienie	EN ISO 10545-14	szkliwe: minimum 3 nieszkliwe: wartość deklarowana	minimum 4
Odporność chemiczna: chemikalia domowego użytku i sole stosowane w basenach [klasa]	EN ISO 10545-13	minimum B	minimum B
Odporność chemiczna: mocne i słabe kwasy i zasady [klasa]	EN ISO 10545-13	wartość deklarowana	minimum HB LB

^hpłytki szkliwe

WYMIARY I JAKOŚĆ POWIERZCHNI – MONOLITH

Wymiar i jakość powierzchni	Metoda badania	Wymagania normy PN EN 14411:2012, Zał G	Uzyskane parametry produktu	
			dla N < 1200 mm	dla N ≥ 1200 mm
Długość i szerokość	EN ISO 10545-2	±0,6% ±2,0mm	±0,8 mm	±0,8 mm
Grubość	EN ISO 10545-2	±5% ±0,5mm	±0,4 mm	±0,3 mm
Krzywizna boków	EN ISO 10545-2	±0,5% ±1,05m	±0,8 mm	±1,5 mm
Prostokątność	EN ISO 10545-2	±0,5% ±2,0mm	±1,2 mm	±1,5 mm
Płaskość powierzchni	EN ISO 10545-2	±0,5% ±2,0mm	±1,4 mm	±2,0 mm

PROPERTIES PHYSICAL AND CHEMICAL – MONOLITH

Dry-pressed ceramic tiles with water absorption of E ≤0,5% , PN-EN 14411, Annex G

Properties physical and chemical	Assessment method	Standard Requirements PN EN 14411:2012, Annex G	Obtained Product Parameters
Water absorption [%]	EN ISO 10545-3	≤ 0,5	≤ 0,1
Breaking strenght [N]	EN ISO 10545-4	for thicknesses < 7,5 mm minimum 700 for thicknesses ≥7,5 mm minimum 1300	≥ 1000 ≥ 2000
Modulus of rupture [N/mm²]	EN ISO 10545-4	minimum 35	minimum 45
Deep Abrasion for unglaze tiles [mm³]	EN ISO 10545-6	maximum 175	≤ 175
Surface abrasion glazed tiles	EN ISO 10545-7	class and revolutions	II-V
Thermal shock	EN ISO 10545-9	required according to EN ISO 10545-1	resistant
Crazing resistance ^h	EN ISO 10545-11 ^h	required according to EN ISO 10545-1	resistant
Frost resistance	EN ISO 10545-12	required according to EN ISO 10545-1	resistant
Slip resistance	CEN/TS 16165 Annex B, Annex A	declared value	in accordance with the Product Data Sheet
Resistance to stains	EN ISO 10545-14	glazed: minimum 3 unglazed: declared value	minimum 4
Chemical resistance: house-hold chemicals and bath salts [class]	EN ISO 10545-13	minimum B	minimum B
Chemical resistance: strong and weak acids and alkalis [class]	EN ISO 10545-13	declared value	minimum HB LB

^hglazed tiles

DIMENSION AND SURFACE QUALITY – MONOLITH

Dimension and surface quality	Assessment method	Standard Requirements PN EN 14411:2012, Annex G	Obtained Product Parameters	
			for N < 1200 mm	for N ≥ 1200 mm
Length and width	EN ISO 10545-2	±0,6% ±2,0mm	±0,8 mm	±0,8 mm
Thickness	EN ISO 10545-2	±5% ±0,5mm	±0,4 mm	±0,3 mm
Straightness of sides	EN ISO 10545-2	±0,5% ±1,05m	±0,8 mm	±1,5 mm
Rectangularity	EN ISO 10545-2	±0,5% ±2,0mm	±1,2 mm	±1,5 mm
Surface flatness	EN ISO 10545-2	±0,5% ±2,0mm	±1,4 mm	±2,0 mm

Szczególne podziękowania dla:

- Pana Tomasza Olejniczaka, za udostępnienie obiektu „Galeria Szwalnia” w Mosinie, w której wykonywano sesję zdjęciową do kolekcji Industrio
- Pani Marthy Mulawa, za udostępnienie złotej rzeźby „Tricus”, www.marthamulawa.pl

Special thanks to:

- Mr Tomasz Olejniczak, for providing access to “Galeria Szwalnia” in Mosina, in which we had a photo session of the Industrio collection.
- Martha Mulawa for sharing the golden sculpture “Tricus”, www.marthamulawa.pl

PODCZAS SESJI ZDJĘCIOWYCH WYKORZYSTANO PRODUKTY DOSTARCZONE PRZEZ FIRMY:

9 DESIGN, 9design.pl

AGATA RAUCH CONSULTING. MEBLE I OŚWIETLENIE, rauchconsulting.pl

ATAK DESIGN, atakdesign.pl

BIZZARTO, bizzarto.com

DUTCH HOUSE, www.dutchhouse.pl

EMERALDS AND CROCODILES x KAZAR, KAZAR x KASIA, kazar.com

FOTOGRAFIE MACIEJ MAŃKOWSKI, maciejmankowski@hotmail.pl

H&M HOME, www2.hm.com/pl_pl/dom.html

INTERIUM, e-interium.pl, ul. Grochowska 234/240, 04-368 Warszawa

KARTELL WARSAW FLAGSTORE, kartellwarszawa.pl, ul. Krucza 17, 00-525 Warszawa

LE PUKKA, lepukka.pl

MILOO HOME, www.miloohome.pl

MINT GREY, www.mintgrey.pl

NAP, nap.com.pl

OMNIRES, omnires.com/pl

TATA MEBLE, ul. Warszawska 13, 98-200 Sieradz

WESTWING COLLECTION, westwingnow.pl

ZARA HOME, www.zarahome.com/pl

DURING THE PHOTO SESSIONS, PRODUCTS WERE USED, DELIVERED BY THE FOLLOWING COMPANIES:

9 DESIGN, 9design.pl

AGATA RAUCH CONSULTING. MEBLE I OŚWIETLENIE, rauchconsulting.pl

ATAK DESIGN, atakdesign.pl

BIZZARTO, bizzarto.com

DUTCH HOUSE, www.dutchhouse.pl

EMERALDS AND CROCODILES x KAZAR, KAZAR x KASIA, kazar.com

FOTOGRAFIE MACIEJ MAŃKOWSKI, maciejmankowski@hotmail.pl

H&M HOME, www2.hm.com/pl_pl/dom.html

INTERIUM, e-interium.pl, ul. Grochowska 234/240, 04-368 Warszawa

KARTELL WARSAW FLAGSTORE, kartellwarszawa.pl, ul. Krucza 17, 00-525 Warszawa

LE PUKKA, lepukka.pl

MILOO HOME, www.miloohome.pl

MINT GREY, www.mintgrey.pl

NAP, nap.com.pl

OMNIRES, omnires.com/pl

TATA MEBLE, ul. Warszawska 13, 98-200 Sieradz

WESTWING COLLECTION, westwingnow.pl

ZARA HOME, www.zarahome.com/pl

Katalog ma charakter wyłącznie poglądowy i nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów Kodeksu cywilnego.

Z uwagi na technikę druku przedstawione tutaj produkty mogą nieznacznie różnić się od rzeczywistych.

Zabrania się reprodukcji całości i fragmentów niniejszego katalogu bez zgody Tubądzin Management Group.

The Catalogue is to be regarded as a demonstration material and is not a quotation, as defined by the Civil Code.

Because of the printing technique, the presentations may slightly differ from the original products.

Neither any part of this Catalogue nor its entire contents may be copied in any way without permission

of the Tubądzin Management Group.

Tubądzin Management Group Sp. z o.o.

Cedrowice Parcela 11, 95-035 Ozorków

tel. +48 42 710 37 00, www.tubadzin.pl

TUBĄDZIN

33x90 Collections

30x75 Collections

TUBADZIN

33x90 Collections

CREDO	2
PURE CONCEPT	4
CADENCE	38
STARDUST	44
SEDONA	52
UNIT PLUS	60
BRAINSTORM	68
MACCHIA	76
COMA	86
CURIO	96
HORIZON	104
INTERVAL	110
SERENITY	114
INTEGRALLY	118
ORGANIC MAT	122

30x75 Collections

CREDO	128
TISSUE	130
BLUE STONE	138
LIBERTE	146
ROCHELLE	154
BLOOM ROSE / ROYAL PLACE	162
HERON	172
LUMIERE	176
FADMA	180
MILD GARDEN	186
GOLDGREEN	196
MOOR	204
MASOVIA	214
PASTELE	228

33x90 Collections

Czas na dekor

Odpowiednie tło tworzy przestrzeń, która umożliwia wyeksponowanie wszystkich walorów wnętrza. Dobrane z wyczuciem tworzy wymarzoną atmosferę. Domyka kadr. Świetnie komponuje się z kolorem dodatków lub nastrojem. Pobudza zmysły albo wręcz przeciwnie wycisza je, pozwalając zrelaksować się i odpocząć.

Ściana bywa bohaterką drugiego planu, ale może być też głównym tematem. Dlatego postawiliśmy na dekoracyjność i zróżnicowanie motywów ceramicznych, które budzą zmysły i przykuwają uwagę.

Time for a tile decoration

The right background creates a space for highlighting all the qualities of the interior. Carefully chosen, it creates a dreamed-of atmosphere. It closes the frame and connects perfectly with the colour of the accessories or the mood. It stimulates the senses or, conversely, soothes them, promoting relaxation.

A wall is sometimes a supporting actor, but it can also be the main protagonist. That is why we have chosen decorative and varied ceramic motifs that stimulate the senses and catch the eye...



PURE CONCEPT.

Piękno prostoty

Sztukę porozumiewania się doskonalimy od tysięcy lat i jest to proces zdający się nie mieć końca. Słowa niosą konkretne znaczenie, które mimo wszystko – szczególnie kiedy zostaną wypowiedziane, każdy interpretuje na swój sposób. Obraz z kolei budzi w nas instynkty, pozwalając na dostrzeżenie głębi struktur, przejść tonalnych, kształtów, kolorów i płaszczyzn w całej ich prawdziwości. Natura i struktura łączą się w jedno, wnosząc do naszych wnętrz piękno i emocje, które towarzyszą odkrywaniu jej cudów.

Kolekcja odkrywa piękno prostoty, harmonii i subtelności. To połączenie minimalizmu z naturą, które wprowadzą do wnętrza spokój i równowagę. Dominujące odcienie beżu i szarości, zestawione z naturalnymi wzorami drewna czy kamienia tworzą delikatną, a zarazem wyrefinowaną przestrzeń, sprzyjającą wyciszeniu i odpoczynkowi.

The beauty of simplicity

For thousands of years, people have been perfecting the art of communication. This is a process that has no end. Words convey a specific meaning, which nevertheless – especially when spoken – everyone interprets in their own way. The image, on the other hand, awakens our instincts, allowing us to perceive the depth of structures, tonal transitions, shapes, colours and planes in all their genuineness. Nature and structure come together, bringing the beauty and emotion of exploring its wonders into our interiors.

This collection reveals the beauty of simplicity, balance and refinement. It is a blend of minimalism and nature that will bring calm and stability to interiors. The dominant shades of beige and grey, combined with natural patterns of wood or stone, create a delicate yet refined space conducive to tranquillity and relaxation.



33 × 90
PURE CONCEPT.

PURE LIME STR
plytka ścienna | wall tile

PURE WOOD BEIGE STR
plytka ścienna | wall tile

PURE WOOD BEIGE
plytka ścienna | wall tile

PURE LIME
plytka gresowa | porcelain tile

33 × 90
PURE CONCEPT.



PURE WOOD BEIGE
plytka ścienna | wall tile

MASOVIA BIANCO MAT
plytka ścienna | wall tile

PURE LIME
plytka gresowa | porcelain tile



PURE WOOD BEIGE
plytka ścienna | wall tile

PURE WOOD BEIGE STR
plytka ścienna | wall tile

PURE LIME STR
plytka ścienna | wall tile

PURE LIME
plytka gresowa | porcelain tile



PURE LEAVES STR
dekoracja ścienna 2 elementowa | 2 elements wall decoratio

33 × 90

PURE CONCEPT.





33 × 90

PURE CONCEPT.

PURE WOOD BEIGE
plytka ścienna | wall tile

PURE LEAVES
dekoracja ścienna 2 elementowa | 2 elements wall decoration

MASOVIA BIANCO MAT
plytka ścienna | wall tile

PURE LIME
plytka gresowa | porcelain tile



PURE LEAVES
dekoracja ścienna 2 elementowa | 2 elements wall decoratio

PURE LIME STR
plytka ścienna | wall tile

PURE LIME
plytka gresowa | porcelain tile

33 × 90
PURE CONCEPT.



PURE LIME STR
plytka ścienna | wall tile

PURE WOOD BEIGE
plytka ścienna | wall tile

PURE LEAVES
dekoracja ścienna 2 elementowa | 2 elements wall decoration

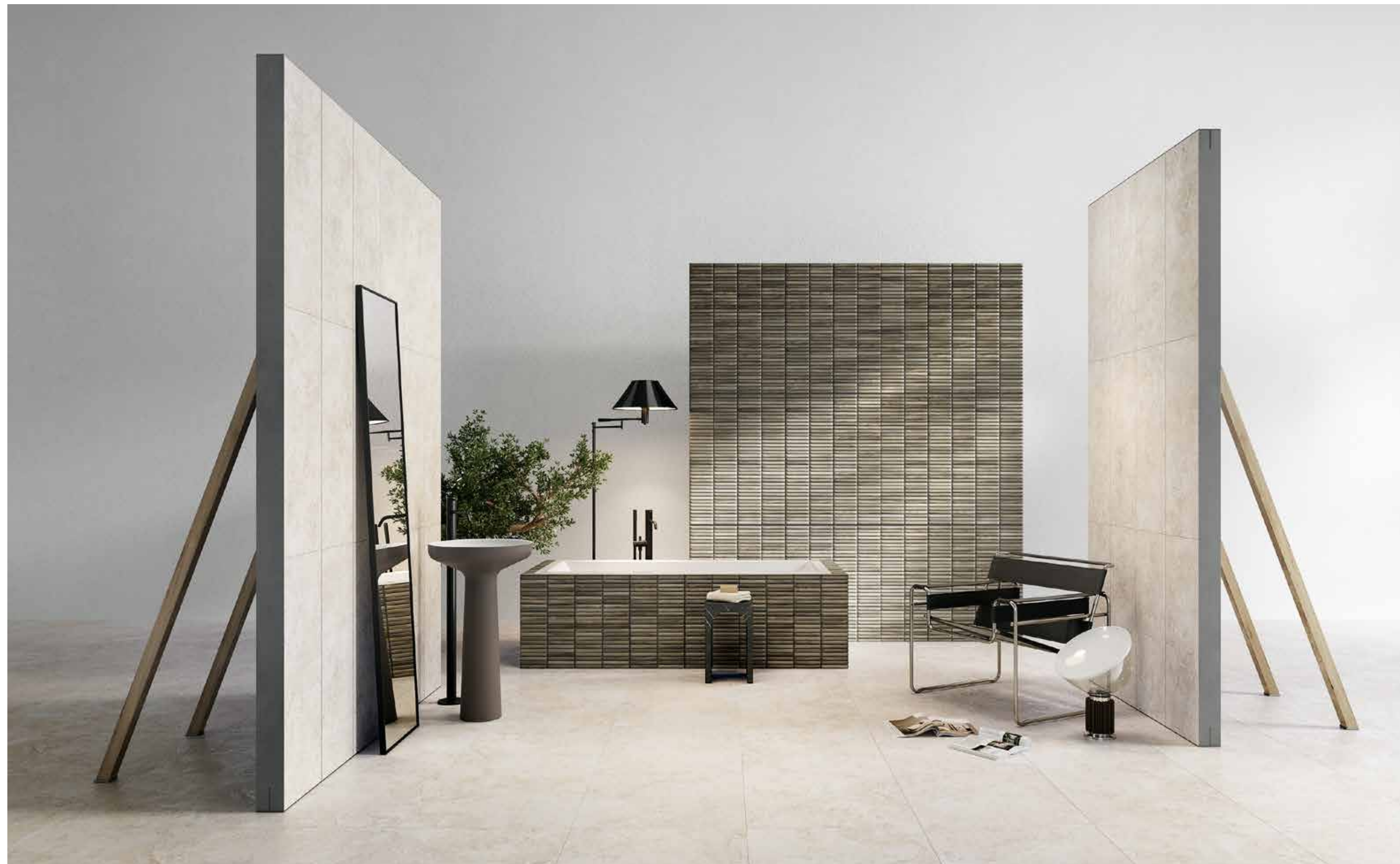
PURE LIME
plytka gresowa | porcelain tile



PURE STICK WOOD STR
płytki ścienna | wall tile

33 × 90
PURE CONCEPT.





33 × 90
PURE CONCEPT.

PURE STONE STR
plytka ścienna | wall tile

PURE STICK WOOD STR
plytka ścienna | wall tile

PURE STONE
plytka gresowa | porcelain tile



PURE STONE STR
 płytki ścienna | wall tile

PURE STICK WOOD STR
 płytki ścienna | wall tile

PURE STONE
 płytki gresowa | porcelain tile

33 × 90
 PURE CONCEPT.



PURE STONE STR
 płytki ścienna | wall tile

MASOVIA VERDE A/B/C GLOSS STR
 płytki ścienna | wall tile

PURE STONE
 płytki gresowa | porcelain tile



33 × 90

PURE CONCEPT.



PURE WOOD WHITE STR
plytka ścienna | wall tile

PURE WOOD WHITE
plytka ścienna | wall tile



33 × 90
PURE CONCEPT.

PURE WOOD WHITE
plytka ścienna | wall tile

PURE WOOD WHITE STR
plytka ścienna | wall tile

UNIT PLUS WHITE
plytka gresowa | porcelain tile

33 × 90
PURE CONCEPT.



PURE WOOD WHITE
plytka ścienna | wall tile

PURE WOOD WHITE STR
plytka ścienna | wall tile

UNIT PLUS WHITE
plytka ścienna | wall tile

UNIT PLUS WHITE
plytka gresowa | porcelain tile



PURE WOOD WHITE
plytka ścienna | wall tile

MASOVIA COBALTO A/B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile

UNIT PLUS WHITE
plytka gresowa | porcelain tile



PURE STICK STR
plytka ścienna | wall tile

33 × 90
PURE CONCEPT.





33 × 90

PURE CONCEPT.

PURE LIME STR
 płytki ścienna | wall tile

PURE STICK STR
 płytki ścienna | wall tile

PURE LIME
 płytki gresowa | porcelain tile



PURE LIME STR
 płytki ścienna | wall tile

MASOVIA TURCHESE A/B GLOSS STR
 płytki ścienna | wall tile

33 × 90
 PURE CONCEPT.



PURE LIME STR
 płytki ścienna | wall tile

PURE STICK STR
 płytki ścienna | wall tile

PURE LIME
 płytki gresowa | porcelain tile

33 × 90

PURE CONCEPT.



PURE WOOD WHITE
plytka ścienna | wall tile
328 × 898 × 10 mm MAT | MATT 



PURE WOOD BEIGE
plytka ścienna | wall tile
328 × 898 × 10 mm MAT | MATT 



PURE WOOD WHITE STR
plytka ścienna | wall tile
328 × 898 × 10 mm MAT | MATT 



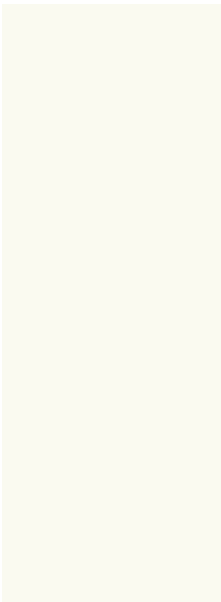
PURE WOOD BEIGE STR
plytka ścienna | wall tile
328 × 898 × 10 mm MAT | MATT 



PURE STONE STR
plytka ścienna | wall tile
328 × 898 × 10 mm MAT | MATT 



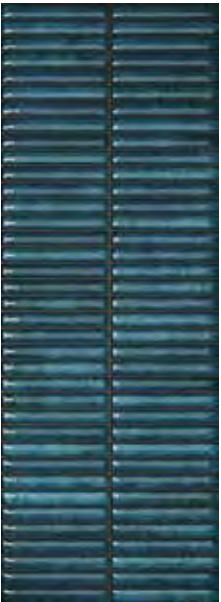
PURE LIME STR
plytka ścienna | wall tile
328 × 898 × 10 mm MAT | MATT 



UNIT PLUS WHITE
plytka ścienna | wall tile
328 × 898 × 10 mm SATYNA | SATIN 



PURE STICK WOOD STR
plytka ścienna | wall tile
328 × 898 × 10 mm MAT | MATT 



PURE STICK STR
plytka ścienna | wall tile
328 × 898 × 10 mm POŁYSK | GLOSS 



PURE LEAVES
dekoracja ścienna 2 elementowa | 2 elements wall decoration
660 × 898 × 10 mm MAT | MATT 

33 × 90

PURE CONCEPT.



MASOVIA BIANCO MAT
plytka ścienna | wall tile
298 × 78 × 10 mm MAT | MATT



MASOVIA BIANCO MAT STR
plytka ścienna | wall tile
298 × 78 × 10 mm MAT | MATT



MASOVIA GRIGGIO A/B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
298 × 78 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



MASOVIA TURCHESE A/B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
298 × 78 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



MASOVIA VERDE A/B/C GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
298 × 78 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



MASOVIA COBALTO A/B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
298 × 78 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



PURE LIME STR
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT 



PURE STONE STR
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT 



UNIT PLUS WHITE
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT 

CADENCE

Modernizm w nowej odsłonie

Współczesna interpretacja przestrzeni, w których dekoracyjność ustępuje miejsca funkcjonalności, a forma zyskuje subtelny, nowoczesny wyraz. To styl, w którym użyteczność staje się priorytetem, a lekkość konstrukcji głównym elementem charakterystycznym. Przestrzeń, światło i minimalistyczne formy tworzą harmonijną całość, gdzie prostota wzornictwa przeplata się z przemyślaną elegancją, stawiając na równi aspekty użytkowe i estetyczne.

Modernism in a new dimension

A contemporary interpretation of space in which ornamentation gives way to functionality and form acquires a subtle, modern expression. It is a style where usefulness becomes the priority and a lightweight design is the main characteristic. Space, light and minimalistic forms create a harmonious entirety, where simplicity of design is intertwined with thoughtful elegance, bringing usability and aesthetic aspects on an equal basis.





33 × 90
CADENCE

CADENCE STONE ROLL STR
plytka ścienna | wall tile

CADENCE WOOD
plytka ścienna | wall tile

STEEL BRASS
listwa ścienna | wall strip

CADENCE STONE
plytka gresowa | porcelain tile

CADENCE PATTERN
plytka gresowa | porcelain tile



CADENCE WOOD
plytka ścienna | wall tile

CADENCE STONE ROLL STR
plytka ścienna | wall tile

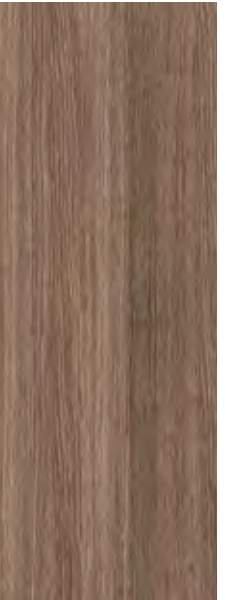
CADENCE PATTERN
plytka gresowa | porcelain tile



CADENCE STONE
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT 



CADENCE STONE ROLL STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT 



CADENCE WOOD
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT 

STEEL BRASS
listwa ścienna | wall strip
898 × 23 × 10 mm MAT + POLYSK | MATT + GLOSS 



CADENCE STONE
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT 



CADENCE PATTERN
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT 

 rektyfikacja | rectification

 IV klasa ścieralności | abrasion resistance class

 mrozoodporność | frost resistance

R9 antypoślizgowość | non-slip qualities

STARDUST

Muśnięte blaskiem

Gwiezdny pył tworzy w przestrzeni kosmicznej fantastyczne wzory. Najnowsze teleskopy pozwalają uchwycić ich zaskakujące obrazy. Okruchy materii, odbijające światło gwiazd, unoszą się w próżni niczym obłoki wspomnień, wciąż pamiętające początki wszechświata. Tajemnicze i ponadczasowe – jak klasyczna elegancja. Kolekcja Stardust to wyobrażenie na temat gwiazdnego pyłu. Złoty wzór jest jak rozbłysk supernowych, które wysyłają w kosmiczną przestrzeń niezwykle intensywne światło.

Glitter-kissed

Stardust forms fantastic patterns in space. State-of-the-art telescopes allow us to capture their startling images. Crumbs of matter, reflecting the light of stars, float in the vacuum like clouds of memories, still remembering the beginnings of the universe. Mysterious and timeless – like classic elegance. The collection is imagery of stardust. The golden pattern is like a supernova flare that sends an extremely intense light into space.



33 × 90
STARDUST



STARDUST BLACK
plytka ścienna | wall tile

STARDUST WHITE
plytka ścienna | wall tile

STARDUST BLACK
dekor ścienny | wall decoration

STEEL GOLD POL
listwa ścienna | wall strip

SOPHI ORO WHITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile

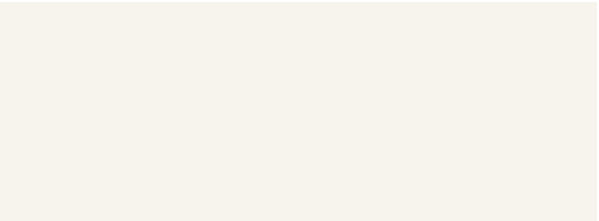
33 × 90
STARDUST

- STARDUST WHITE
płytki ścienna | wall tile
- STARDUST WHITE
dekor ścienny | wall decoration
- STEEL GOLD POL
listwa ścienna | wall strip
- SOPHI ORO WHITE MAT
płytki gresowa | porcelain tile

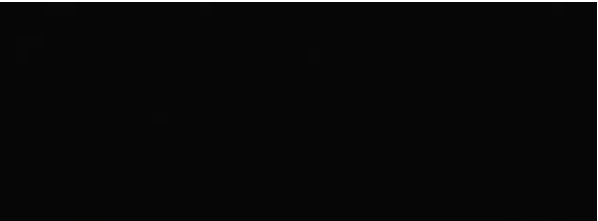




33 × 90
STARDUST



STARDUST WHITE
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm POLYSK | GLOSS **R**



STARDUST BLACK
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm SATYNA | SATIN **R**



STARDUST WHITE
dekor ścienny | wall decoration
898 × 328 × 10 mm POLYSK | GLOSS **R**



STARDUST BLACK
dekor ścienny | wall decoration
898 × 328 × 10 mm POLYSK | GLOSS **R**



STEEL GOLD POL
listwa ścienna | wall strip
898 × 23 × 10 mm POLER | POLISHED



SOPHI ORO WHITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT
R **IV** ❄️ **R9**

R rektyfikacja | rectification **IV** klasa ścieralności | abrasion resistance class ❄️ mrozoodporność | frost resistance **R9** antypoślizgowość | non-slip qualities



SEDONA

Wyspa wspomnień

Wulkaniczny krajobraz Lanzarote tworzą czarne plaże, skrzące się magicznie w promieniach słońca. Księżycowa uroda ciemnych, bazaltowych skał hipnotyzuje równie mocno jak turkusowy odcień wody. Wystarczy lekko zmrużyć oczy, by świat wokół stał się grą trzech kolorów – słonecznej bieli, ciemnych konturów i złociście połyskujących akcentów. Kolekcja Sedona to podróż do zapisanych w pamięci wspomnień tropików. Oddaje niezwykle klimat kanaryjskiej wyspy.

An island of memories

Lanzarote's volcanic landscape is made up of black beaches which sparkle magically in the sunlight. The lunar beauty of the dark basalt rocks is as mesmerising as the turquoise hue of the water. When you squint slightly, the world around you becomes a play of three colours: sunny white, dark contours and golden shimmering accents. The Sedona collection is a journey to stored memories of the tropics. It captures the extraordinary atmosphere of the Canary Island.



33 × 90
SEDONA



SEDONA BROWN STR
plytka ścienna | wall tile

SEDONA WHITE STR
plytka ścienna | wall tile

SEDONA WOOD STR
plytka ścienna | wall tile

SEDONA WHITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile

WOOD GRAIN RED STR
plytka gresowa | porcelain tile



33 × 90
SEDONA



SEDONA WHITE STR
plytka ścienna | wall tile

SEDONA PALMS
dekor ścienny 2-elementowy | 2-element wall deco-
ration



SEDONA WHITE STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R



SEDONA WOOD STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R



STEEL COPPER 3
listwa ścienna | wall strip
898 × 23 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



SEDONA BROWN STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R



SEDONA PALMS
dekor ścienny 2-elementowy | 2-element wall decoration
898 × 658 × 10 mm MAT+POŁYSK | MATT+GLOSS R



SEDONA WHITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT
R IV * R9



UNIT PLUS

Szmaragdowa rafa

U wybrzeży Australii znajduje się największa na świecie rafa koralowa. To niezwykle miejsce jest jednym z siedmiu cudów natury. Widziana z góry woda, pełna koralowców i morskich stworzeń, ma tu szmaragdowy odcień, a harmonijny ruch morskich fal szkicuje subtelny wzór. Kolekcja Unit Plus Reef umiejętnie przenosi go na ceramikę. Nasycony szmaragd płytek mieni się odcieniami zieleni, turkus i złota. Delikatność dekoru podkreśla satynowa, przyjemna w dotyku powierzchnia.

An emerald reef

Off the coast of Australia lies the world's largest coral reef. This extraordinary place is one of the seven wonders of nature. Seen from above, the water, full of coral and sea creatures, has an emerald hue, and the harmonious movement of the waves sketches a subtle pattern. The Unit Plus Reef collection skilfully transfers this to ceramics. The saturated emerald of the tiles shimmers in shades of green, turquoise and gold. The delicacy of the decoration is emphasised by the satin-finished surface, pleasant to the touch.



33 × 90
UNIT PLUS



UNIT PLUS WHITE
plytka ścienna | wall tile

REEF
dekor ścienny | wall decoration

STEEL COPPER 3
listwa ścienna | wall strip

UNIT PLUS WHITE
plytka gresowa | porcelain tile



33 × 90
UNIT PLUS

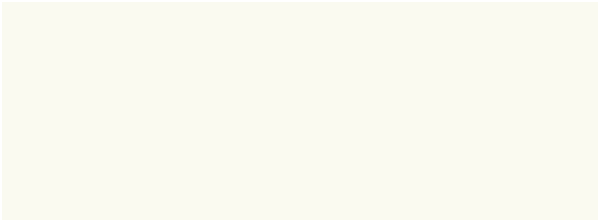
UNIT PLUS WHITE
plytka ścienna | wall tile

UNIT PLUS WHITE 1 STR
plytka ścienna | wall tile

UNIT PLUS WHITE
plytka gresowa | porcelain tile



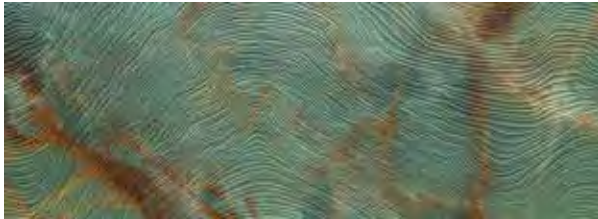
UNIT PLUS WHITE 1 STR
plytka ścienna | wall tile



UNIT PLUS WHITE
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm SATYNA | SATIN R



UNIT PLUS WHITE 1 STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm SATYNA | SATIN R



REEF
dekor ścienny | wall decoration
898 × 328 × 10 mm POLYSK | GLOSS R



STEEL COPPER 3
listwa ścienna | wall strip
898 × 23 × 10 mm POLYSK | GLOSS



UNIT PLUS WHITE
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT
R QV R9



BRAINSTORM

Zjawiskowe piękno

Piękno i energia burzy, po której następuje spokój i rześkość, w magiczny sposób odzwierciedla gwałtowność żywiołów. W Brainstorm z ciemnego, marmurowego tła, odpowiadającego kolorom zachmurzonego nieba, wyraziście wybija się ścienny dekor i mozaika o wzorze przypominającym grot błyskawicy. Kolekcja elektryzuje dynamicznymi połączeniami metalu i szlachetnego, klasycznego marmuru, szarości i lśniącej miedzi. Mimo swej wyrazistości pozostaje zharmonizowana i lekka, jak powietrze po burzy.

Dreamlike beauty

The beauty and energy of a storm, followed by calm and crispness, magically reflects the violence of the elements. In Brainstorm, a wall decoration and mosaic with a pattern reminiscent of a lightning bolt stand out vividly from the dark marble background, corresponding to the colours of an overcast sky. The collection electrifies with a dynamic combinations of metal and noble, classic marble, grey and shiny copper. Despite its expressiveness, it remains harmonious and light, like the air after a storm.



33 × 90
BRAINSTORM



BRAINSTORM GREY
plytka ścienna | wall tile

BRAINSTORM BLACK
plytka ścienna | wall tile

BRAINSTORM GREY
dekor ścienny | wall decoration

STEEL COPPER 3
listwa ścienna | wall strip

BRAINSTORM GREY LAP
plytka gresowa | porcelain tile

BRAINSTORM BLACK LAP
plytka gresowa | porcelain tile



BRAINSTORM



BRAINSTORM GREY
 płytki ścienna | wall tile

BRAINSTORM GRAPHITE
 płytki ścienna | wall tile

BRAINSTORM GRAPHITE
 mozaika ścienna | wall mosaic

STEEL COPPER 3
 listwa ścienna | wall strip

BRAINSTORM GREY LAP
 płytki gresowa | porcelain tile



BRAINSTORM GREY
płytką ścienną | wall tile
898 × 328 × 10 mm POLYISK | GLOSS



BRAINSTORM GRAPHITE
płytką ścienną | wall tile
898 × 328 × 10 mm POLYISK | GLOSS



BRAINSTORM GRAPHITE
mozaika ścienna | wall mosaic
231 × 196 × 10 mm POLYISK | GLOSS



BRAINSTORM BLACK
płytką ścienną | wall tile
898 × 328 × 10 mm POLYISK | GLOSS



BRAINSTORM GREY
dekor ścienny | wall decoration
898 × 328 × 10 mm POLYISK | GLOSS



STEEL COPPER 3
listwa ścienna | wall strip
898 × 23 × 10 mm POLYISK | GLOSS



BRAINSTORM GREY LAP
płytką gresową | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm LAPPATO * R9



BRAINSTORM GREY LAP
płytką gresową | porcelain tile
1198 × 598 × 8 mm LAPPATO * R9



BRAINSTORM BLACK LAP
płytką gresową | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm LAPPATO * R9



BRAINSTORM BLACK LAP
płytką gresową | porcelain tile
1198 × 598 × 8 mm LAPPATO * R9



MACCHIA

Magia włoskiej klasyki

Włoskie słowo stracciare oznaczające „rozrywać na kawałki”, sugeruje nieregularność faktury. Od tego słowa pochodzi nazwa słynnych lodów Stracciatella. Ich puszysta, waniliowa struktura, inkrustowana drobnymi kawałeczkami czekolady, przypomina wzór weneckich posadzek terrazzo, wykonywanych kiedyś ręcznie, przez mistrzów rzemiosła. Współczesna odsłona terrazzo stała się tematem kolekcji Macchia. Miejsce weneckich chodników, wykonanych z bardzo drobnych frakcji kruszywa i wykończonych na wysoki połysk, zajęły płytki z matowym wykończeniem. To tradycyjna stylistyka w nowoczesnej i eleganckiej odsłonie.

The magic of Italian classics

The Italian word stracciare, meaning 'to tear to pieces', suggests an irregular texture. From this word comes the name of the famous Stracciatella ice cream. Its fluffy, vanilla texture, encrusted with tiny pieces of chocolate, is reminiscent of the pattern of Venetian terrazzo floors, once made by hand by master craftsmen. A contemporary take on terrazzo has become the theme of the Macchia collection. Venetian pavements, made of very fine aggregate fractions and with a high gloss finish, have been replaced by tiles with a matt finish. This is a modern and elegant version of a traditional style.

MACCHIA

MACCHIA GRAPHITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile





33 × 90
MACCHIA

MACCHIA GRAPHITE
plytka ścienna | wall tile

MACCHIA GRAPHITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile



33 × 90
MACCHIA



MACCHIA LIGHT GREY
plytka ścienna | wall tile

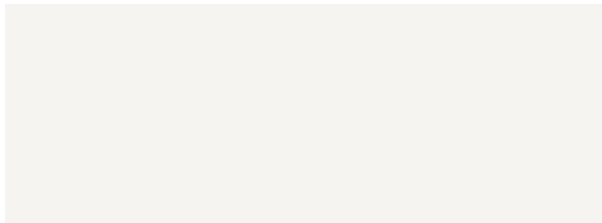
MACCHIA BEIGE
plytka ścienna | wall tile

EPOXY GREY 2
plytka gresowa | porcelain tile

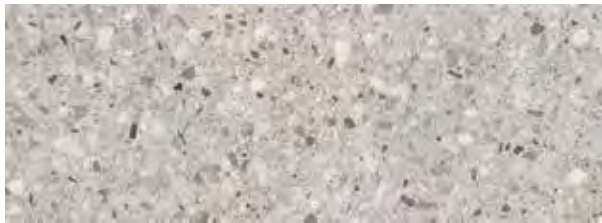
MACCHIA BEIGE MAT
plytka gresowa | porcelain tile

33 × 90

MACCHIA



MACCHIA LIGHT GREY
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R



MACCHIA GRAPHITE
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT + POLYSK | MATT + GLOSS R



STEEL COPPER 3
listwa ścienna | wall strip
898 × 23 × 10 mm POLYSK | GLOSS



MACCHIA BEIGE
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT + POLYSK | MATT + GLOSS R



MACCHIA GREY
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT + POLYSK | MATT + GLOSS R



STEEL 25 POL
listwa ścienna | wall strip
898 × 20 × 10 mm POLER | POLISHED

33 × 90

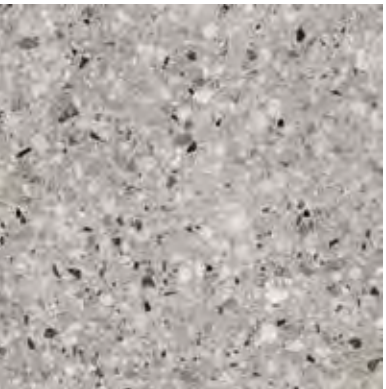
MACCHIA



MACCHIA BEIGE MAT
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT R IV *

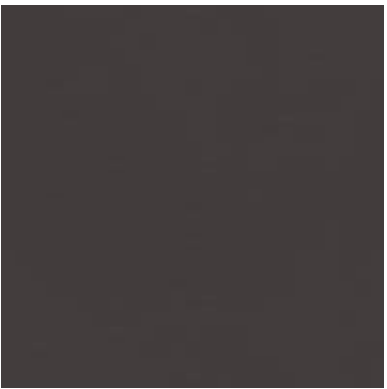


MACCHIA GREY MAT
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT R IV *



MACCHIA GRAPHITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT R IV *

Dedykowane do kolekcji Macchia płytki gresowe z oferty Tubądzin. Pełna lista dostępnych wymiarów na tubadzin.pl
Porcelain tiles affiliated with the Macchia collection offered by Tubądzin. A full list of the available sizes on tubadzin.pl



INDUSTRIO ANTHRAZITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT R R10B *



EPOXY GREY 2
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT R IV R9 *



TORANO WHITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT R V R10B *



COMA

Tajemnicza głębia Bałtyku

Sny i wspomnienia mieszają się razem w pamięci, tworząc obrazy przenikające się delikatnie jak spokojne, morskie fale. Chłodna kolorystyka kolekcji Coma do złudzenia przypomina zapisane w pamięci nadbałtyckie krajobrazy. Głęboki, czysty blue navy i delikatny perłowy onyks ogarniają spokój. Przestrzenny dekor w kształcie litery L sprawia wrażenie jednostajnego, spokojnego ruchu fal. Intensywne barwy i delikatne struktury równoważą się i tworzą spójne, wyraziste wnętrze. Coma to kolekcja, którą można poczuć wszystkimi zmysłami i zanurzyć się w niej, jak w kojącym wspomnieniu.

A mysterious depth of the Baltic sea

Dreams and memories blend in memory, creating images that mingle gently like calm sea waves. The cool colours of the Coma collection are deceptively reminiscent of the Baltic landscapes imprinted in the mind. Deep, clear blue navy and delicate pearlescent onyx embrace tranquillity. The spatial L-shaped decoration gives the impression of the steady, calm movement of waves. Intense colours and delicate structures balance each other out and create a cohesive, expressive interior. Coma collection can be experienced with all the senses, immersed in, as in a soothing memory.



33 × 90
COMA

COMA
plytka ścienna | wall tile

COMA NAVY
plytka ścienna | wall tile

COMA NAVY STR
plytka ścienna | wall tile

COMA WHITE STR
plytka ścienna | wall tile

COMA MAT
plytka gresowa | porcelain tile



33 × 90
COMA

COMA WHITE
plytka ścienna | wall tile

COMA NAVY
plytka ścienna | wall tile

COMA WHITE
dekor ścienny | wall decoration

ALAMI BROWN STR
plytka gresowa | porcelain tile



COMA NAVY
plytka ścienna | wall tile

33 × 90
COMA



COMA WHITE
dekor ścienny | wall decoration



COMA
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm SATYNA | SATIN 



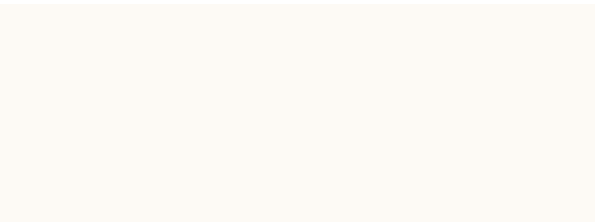
COMA NAVY
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT + POŁYSK | MATT + GLOSS




COMA NAVY STR
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 10 mm MAT + POŁYSK | MATT + GLOSS



STEEL BLACK POL
listwa ścienna | wall strip
898 × 20 × 10 mm POLER | POLISHED



COMA WHITE
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm POŁYSK | GLOSS 



COMA WHITE
dekor ścienny | wall decoration
898 × 328 × 10 mm POŁYSK | GLOSS 



COMA WHITE STR
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 10 mm MAT + POŁYSK |
MATT + GLOSS



COMA MAT
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT
   R9



33 × 90

CURIO

Retro odkryte na nowo

Upper East Side, stacja metra przy 72. ulicy, na górnym Manhattanie to swoisty wehikuł czasu, który przenosi wprost do lat 70. Ściany wyłożone glazurowanymi kafłami niesamowicie blikują w światłach głośno przejeżdżającej nowojorskiej kolejki. Kolekcja Curio bierze na warsztat płytki typu metro, czyli prostokątne, nieduże, jednokolorowe kafle, przypominające cegielkę. Ich industrialny charakter zestawiony zostaje z tradycyjnym iberyjskim rzemiosłem azulejo. Każda z płytek ma subtelnie inną powierzchnię, odcień i fakturę. W zestawieniu kontrastowych barw, geometrycznych form i szlachetnych materiałów, kolekcja kreuje klimatyczne, wysmakowane wnętrza, inspirowane stylem mid century modern.

Retro rediscovered

The Upper East Side, an underground station on 72nd Street in upper Manhattan, is a kind of time machine that takes you straight back to the 1970s. The glazed tiled walls sparkle amazingly in the lights of the passing noisy New York train. The Curio collection takes its cue from underground tiles: rectangular, small, single-coloured, reminiscent of bricks. Their industrial nature is juxtaposed with traditional Iberian azulejo craftsmanship. Each tile has a subtly different surface, shade and texture. With its contrasting colours, geometric forms and noble materials, the collection creates an ambient, sophisticated interior, inspired by mid-century modern style.

33 × 90
CURIO

CURIO
plytka ścienna | wall tile

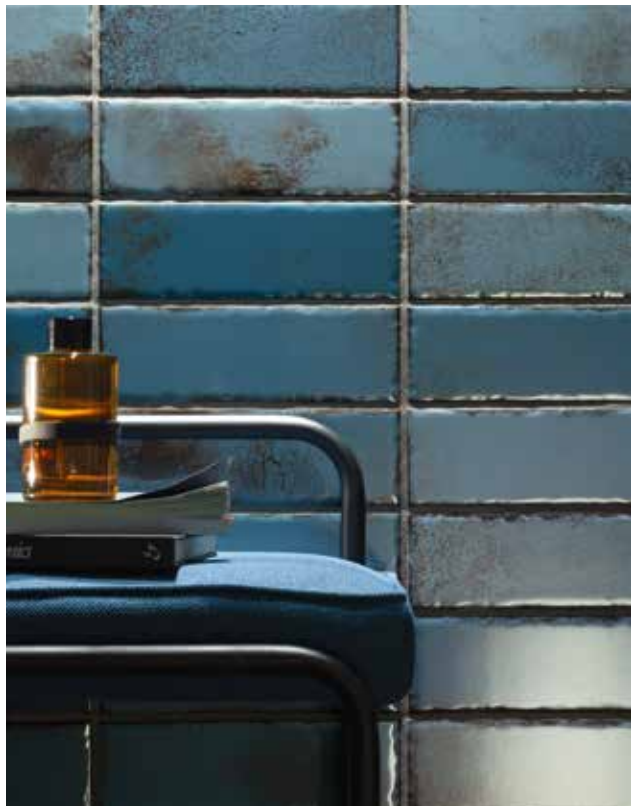
CURIO GREEN MIX A, B, C STR
plytka ścienna | wall tile

WOOD GRAIN RED STR
plytka gresowa | porcelain tile





33 × 90
CURIO



CURIO
plytka ścienna | wall tile

CURIO BLUE MIX A, B, C STR
plytka ścienna | wall tile

INDUSTRIO ANTHRACITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile

WOOD GRAIN WHITE STR
plytka gresowa | porcelain tile



CURIO
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT



CURIO BLUE MIX A STR
plytka ścienna | wall tile
237 × 78 × 9 mm POŁYSK | GLOSS



CURIO BLUE MIX B STR
plytka ścienna | wall tile
237 × 78 × 9 mm POŁYSK | GLOSS



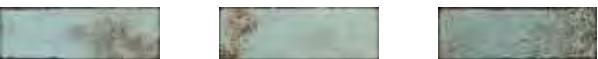
CURIO BLUE MIX C STR
plytka ścienna | wall tile
237 × 78 × 9 mm POŁYSK | GLOSS



CURIO GREEN MIX A STR
plytka ścienna | wall tile
237 × 78 × 9 mm POŁYSK | GLOSS



CURIO GREEN MIX B STR
plytka ścienna | wall tile
237 × 78 × 9 mm POŁYSK | GLOSS



CURIO GREEN MIX C STR
plytka ścienna | wall tile
237 × 78 × 9 mm POŁYSK | GLOSS



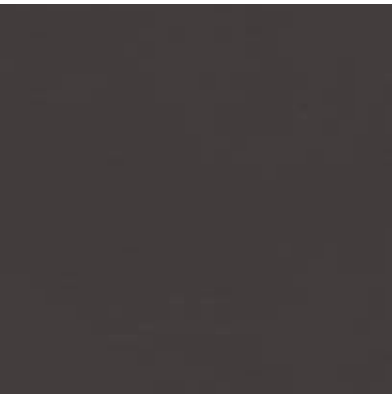
ALAMI BEIGE STR
plytka gresowa | porcelain tile
1198 × 190 × 8 mm MAT | MATT * R10A



WOOD GRAIN WHITE STR
plytka gresowa | porcelain tile
1198 × 190 × 8 mm MAT | MATT * R10A



WOOD GRAIN RED STR
plytka gresowa | porcelain tile
1198 × 190 × 8 mm MAT | MATT * R10A



INDUSTRIO ANTHRAZITE
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT R10B *



TINTA
plytka gresowa | porcelain tile
448 × 448 × 8 mm MAT | MATT *



HORIZON

Przestrzeń relaksu

Na horyzoncie wnętrze, w którym żywioł powietrza odcisnął się łagodnie na ścianach. Nierównomierne, przerywane linie przypominają ulotne smugi, pozostawiane przez lecące po niebie samoloty. Dominuje lekki jak chmurka kolor ivory, uzupełniony bazaltowymi heksagonami. Pozorny spokój i cisza skrywa intrygujące rozedrganie faktur i detali.

Relaxation area

On the horizon, an interior with the element of air imprinted gently on the walls. The uneven, interrupted lines are reminiscent of the fleeting streaks left by planes flying across the sky. Ivory, light as a cloud, prevails, complemented by basalt hexagons. The apparent stillness and silence conceals an intriguing jumble of textures and details.



33 × 90
HORIZON



HORIZON IVORY
plytka ścienna | wall tile

HORIZON IVORY STR
plytka ścienna | wall tile

HORIZON HEX BLACK
mozaika ścienna | wall mosaic

HORIZON IVORY
plytka gresowa | porcelain tile

33 × 90

HORIZON



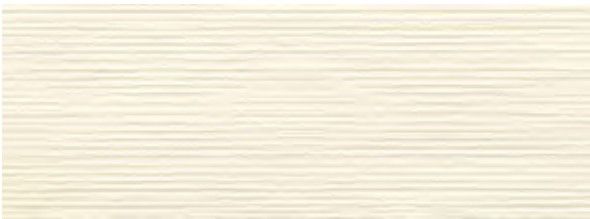
HORIZON IVORY
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R



HORIZON IVORY
dekor ścienny | wall decoration
898 × 328 × 10 mm MAT + POŁYSK | MATT + GLOSS R



HORIZON HEX IVORY
mozaika ścienna | wall mosaic
289 × 221 × 10 mm MAT + POŁYSK | MATT + GLOSS



HORIZON IVORY STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R



STEEL 25 POL
listwa ścienna | wall strip
898 × 20 × 10 mm POLER | POLISHED



HORIZON BLACK
listwa ścienna | wall strip
898 × 55 × 10 mm MAT + POŁYSK | MATT + GLOSS R



HORIZON HEX BLACK
mozaika ścienna | wall mosaic
289 × 221 × 10 mm MAT + POŁYSK | MATT + GLOSS

33 × 90

HORIZON



HORIZON IVORY
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT
R IV * R9



INTERVAL

Wehikuł czasu

Nie wszystko musi być idealne. Bazujący na starożytnej filozofii trend „wabi-sabi” z całą mocą udowadnia, że doskonałość tkwi w niedoskonałości. Ceramika, wyglądająca jak przyprószona patyną czasu ściana albo poprzecierana, szlachetna tkanina, kryje w sobie frapującą zagadkę z przeszłości. Interwał wyznacza odległość, do tego co choć minione jest wciąż piękne i bliskie sercu.

Time machine

Not everything needs to be perfect. Based on an ancient philosophy, the “wabi-sabi” trend forcefully proves that perfection lies in imperfection. Ceramics which look like a time-dusted wall or a faded fine fabric, hide a fascinating riddle from the past. The interval marks the distance to whatever, although in the past, is still beautiful and dear.



33 × 90

INTERVAL



INTERVAL WHITE STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R



INTERVAL CARPET
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R

Płytki w 9 różnych wzorach grafiki pakowane losowo.
The tiles come in 9 different patterns packed randomly.



STEEL 24
listwa ścienna | wall strip
898 × 20 × 10 mm MAT + POLYSK |
MATT + GLOSS



WOOD WORK WHITE STR
plytka gresowa | porcelain tile
1198 × 190 × 8 mm MAT | MATT
R ∞ ∞ R10A



SERENITY

Siła równowagi

Serenity oznacza „spokój ducha”, równowagę i harmonię. Droga do niej wiedzie prosto przez subtelny jasny kamień z delikatną szarą nitką, łudząco przypominający antyczny carraryjski marmur. Elegancki charakter marmuru pozwala zarówno na klasyczne aranżacje, jak i eksperymenty. Znakomicie zgrywa się z miedzianymi listwami i akcesoriami. Dobrze wygląda na tle hipnotyzującej, geometrycznej struktury.

The power of balance

Serenity stands for 'peace of mind', balance and harmony. The path to it leads straight through a subtle light stone with delicate grey threads, confusingly reminiscent of antique Carrara marble. The elegant nature of marble allows for both classic arrangements and experimentation. It harmonises superbly with the copper strips and accessories. It looks good against a mesmerising geometric structure.



33 × 90
SERENITY



SERENITY
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm POŁYSK | GLOSS 



SERENITY
dekor ścienny | wall decoration
898 × 328 × 10 mm POŁYSK | GLOSS 



STEEL COPPER 3
listwa ścienna | wall strip
898 × 23 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



SERENITY POL
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm POLER | POLISHED
 ❄



INTEGRALLY

Wzór szarości

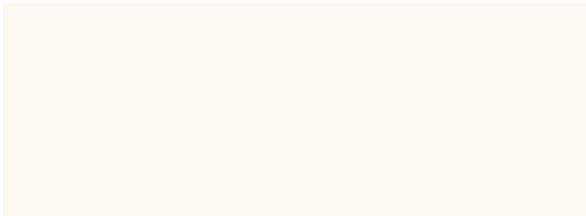
Szarość za oknem nie ma nic wspólnego z dopracowaną i elegancką szarością wnętrza. Ta ostatnia szturmem podbija łazienkowe salony, tworząc modne i nowoczesne aranże. Obecne w kolekcji trzy odcienie skalnej szarości zachwycają pomysłem na fakturę, stwarzając wybór między delikatną, ledwo wyczuwalną strukturą, wyrazistymi liniami a patchworkiem, inspirowanym śródziemnomorską majoliką.

Grey matters

The grey outside the window has nothing in common with the refined and elegant grey of the interior. The latter is taking bathroom showrooms by storm, creating fashionable and modern arrangements. The three shades of rock grey in the collection impress with their idea of texture, creating a choice between a delicate, barely perceptible structure, crisp lines and patchwork, inspired by Mediterranean majolica.

33 × 90

INTEGRALLY



INTEGRALLY WHITE
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT



INTEGRALLY LIGHT GREY STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT



INTEGRALLY LIGHT GREY
dekor ścienny | wall decoration
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT



INTEGRALLY WHITE STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT



INTEGRALLY GREY STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT



INTEGRALLY GREY
dekor ścienny | wall decoration
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT

33 × 90

INTEGRALLY



STEEL 25 POL
listwa ścienna | wall strip
898 × 20 × 10 mm POLER | POLISHED



STEEL BLACK POL
listwa ścienna | wall strip
898 × 20 × 10 mm POLER | POLISHED



INTEGRALLY LIGHT GREY STR
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT
 IV * R10



INTEGRALLY GREY STR
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT |
MATT
 IV * R10



WOOD CUT NATURAL STR
plytka gresowa | porcelain tile
1198 × 190 × 8 mm MAT | MATT
 IV * R10A



ORGANIC MATT

Harmonia struktur

Kompozycje, zbudowane wokół czarno-białych kontrastów, dopraszają się uwagi niczym krzyczące, prasowe nagłówki. Szaro-białe światy są mniej oczywiste. Harmonijne połączenie bieli i naturalnego kamienia tworzy ascetyczny, lecz przytulny klimat. Takie wnętrza emanują spokojem i kuszą neutralnością, tak pożądaną w przeładowanej wrażeniami rzeczywistości.

Harmony of structures

The arrangements, revolving around black and white contrasts, demand attention like screaming newspaper headlines. Grey-white worlds are less obvious. The harmonious combination of white and natural stone creates an ascetic yet cosy atmosphere. Such interiors exude tranquillity and tempting neutrality, so desirable in a world overloaded with impressions.

33 × 90
ORGANIC MATT

- ORGANIC MATT WHITE
plytka ścienna | wall tile
- ORGANIC MATT WHITE 1 STR
plytka ścienna | wall tile
- ORGANIC MATT WHITE STR
plytka ścienna | wall tile
- GLASS GREY
listwa ścienna szklana | glass wall strip
- ORGANIC MATT WHITE STR
plytka gresowa | porcelain tile



33 × 90

ORGANIC MATT



ORGANIC MATT WHITE
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R



ORGANIC MATT WHITE 1 STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R



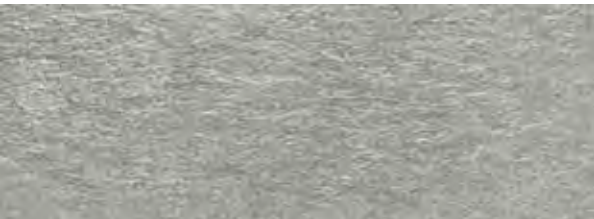
ORGANIC MATT WHITE
plytka ścienna | wall tile
448 × 163 × 10 mm
MAT | MATT



ORGANIC MATT WHITE STR
plytka ścienna | wall tile
448 × 163 × 10 mm
MAT | MATT



ORGANIC MATT GREY
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R



ORGANIC MATT GREY 1 STR
plytka ścienna | wall tile
898 × 328 × 10 mm MAT | MATT R

33 × 90

ORGANIC MATT



STEEL 24
listwa ścienna | wall strip
898 × 20 × 10 mm MAT + POLYSK |
MATT + GLOSS



STEEL BLACK POL
listwa ścienna | wall strip
898 × 20 × 10 mm POLER | POLISHED



GLASS GREY
listwa ścienna szklana | glass wall strip
898 × 15 × 10 mm MAT + POLYSK |
MATT + GLOSS



ORGANIC MATT WHITE STR
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT
R QIV * R9



ORGANIC MATT GREY STR
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT
R QIII * R9

30x75 Collections

Odnalezione w naturze

Fascynujący świat roślin, pełen tajemnic i cudów natury przeniósł się z kart zielników i atlasów prosto do wnętrza. Ścienne dekoracje, choć wykonane z ceramiki, łudząco przypominają bogato zdobione tapety albo kilimy, inspirowane wnikliwym studium kwiatów, flory i fauny. W przestrzeni, kolorze, desenie kryje się filozofia projektowania – uniwersalna i zaskakująco nieprzewidywalna.

Odnalezione w naturze motywy pozwalają swobodnie łączyć klimaty i przekraczać granice wyobraźni. Oto świat niekończących się możliwości, pozwalających otwierać za każdym razem drzwi do innego tajemniczego ogrodu.

Discovered in nature

The fascinating world of plants, full of the mysteries of nature, has been transferred from the pages of herbaria and atlases straight into interiors. The ceramic wall decorations are deceptively reminiscent of richly decorated wallpapers or tapestries, inspired by a careful study of flowers, the flora and the fauna. The space, the colour, the pattern – they all reveal a design philosophy that is universal and surprisingly unpredictable.

The motifs found in nature allow to easily combine ambiances and cross the limits of imagination. This is a world of boundless possibilities that each time without failure opens the door to a different secret garden.



TISSUE

Lekkość stylu

Stylistyka lat 60. niezmiennie imponuje lekkością i odwagą. Przypomina czas, gdy w domach rozbrzmiewał rock'n'roll, a w modzie i sztuce królował nurt Optical Art. Przepelniony geometrycznymi kształtami i fraktalami styl wyjątkowo chętnie odnajduje się we współczesnych wnętrzach. Tak powstała kolekcja Tissue – nowa interpretacja ponadczasowej elegancji i bez troskiego designu lat 60. w najlepszym wydaniu.

Lightness of style

The 1960s style continues to impress with its lightness and boldness. It is reminiscent of the time when rock'n'roll was played in homes and Optical Art reigned supreme in fashion and art. The style, full of geometric shapes and fractals, has easily made its way to contemporary interiors. This is how the Tissue collection was created – a new interpretation of the timeless elegance and carefree 1960s design at its best.



30 × 75
TISSUE

TISSUE BEIGE
plytka ścienna | wall tile

TISSUE IVORY
plytka ścienna | wall tile

TISSUE GREEN
mozaika ścienna | wall mosaic

TISSUE GOLD
listwa ścienna | wall strip

TISSUE IVORY MAT
plytka gresowa | porcelain tile



30 × 75
TISSUE



TISSUE IVORY
plytka ścienna | wall tile

TISSUE IVORY STR
plytka ścienna | wall tile

STEEL GOLD 4
LISTWA ŚCIENNA | WALL STRIP

TISSUE IVORY MAT
plytka gresowa | porcelain tile



TISSUE BEIGE
plytka ścienna | wall tile

TISSUE BEIGE
mozaika ścienna | wall mosaic

TISSUE GOLD
listwa ścienna | wall strip

30 × 75
TISSUE



TISSUE IVORY
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT 



TISSUE BEIGE
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT 



TISSUE IVORY STR
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT 



TISSUE GREEN
mozaika ścienna | wall mosaic
298 × 272 × 10 mm
MAT+POLYSK | MATT+GLOSS



TISSUE BEIGE
mozaika ścienna | wall mosaic
298 × 272 × 10 mm
MAT+POLYSK | MATT+GLOSS



TISSUE GOLD
listwa ścienna | wall strip
748 × 23 × 10 mm MAT+POLYSK | MATT+GLOSS



STEEL GOLD 4
listwa ścienna | wall strip
748 × 15 × 10 mm POLER | POLISHED



TISSUE IVORY MAT
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT
   R9

 rektyfikacja | rectification

 IV klasa ścieralności | abrasion resistance class

 mrozoodporność | frost resistance

R9 antypoślizgowość | non-slip qualities



BLUE STONE

Skąpane w błękie

Plac Hiszpański w Sewilli zachwyca architekturą i pięknem andaluzyjskiej przyrody. O poranku cegielki fasady pawilonu i liście tropikalnej roślinności skąpane są w delikatnej rosie. Wschodzące słońce odbija się w jej kroplach, tworząc złote dekoracje. Kolekcja Blue Stone inspirowana jest tym niezwykłym klimatem i śródziemnomorskim marmurem. Łączy w sobie południowy błękit i złote promienie słońca, przechodzące w burgundową czerwień.

Saturated blues

Seville's Plaza de España delights with its architecture and the beauty of Andalusia's nature. In the morning, the bricks of the pavilion's façade and the leaves of the tropical plants shine with a gentle dew. The rising sun is reflected in its droplets, creating golden decorations. The collection is inspired by this unusual climate and Mediterranean marble. It combines the southern blue hues and golden sunrays, transitioning to burgundy red.



30 × 75
BLUE STONE



ESSENT WHITE
płytki ścienna | wall tile

BLUE STONE NAVY
płytki ścienna | wall tile

BLUE STONE LINE
dekor ścienny | wall decoration

BLUE STONE
dekor ścienny 4-elementowy | 4-element wall decoration

STEEL GOLD 4
listwa ścienna | wall strip



30 × 75

BLUE STONE

ESSENT WHITE
plytka ścienna | wall tile

BLUE STONE
plytka ścienna | wall tile

BLUE STONE BAR NAVY
plytka ścienna | wall tile

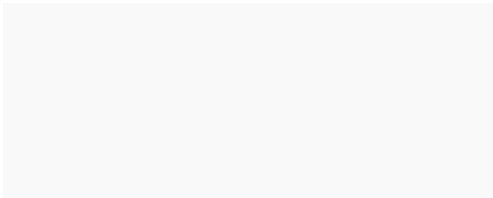
BLUE STONE BAR NAVY
dekor ścienny | wall decoration

BLUE STONE BAR BURGUNDY
dekor ścienny | wall decoration

STEEL GOLD 4
listwa ścienna | wall strip

30 × 75

BLUE STONE



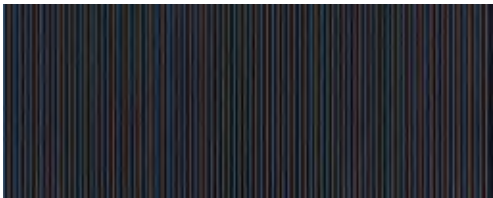
ESSENT WHITE
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



BLUE STONE
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



BLUE STONE NAVY
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



BLUE STONE LINE
dekor ścienny | wall decoration
748 × 298 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



BLUE STONE
dekor ścienny 4-elementowy
4-element wall decoration
748 × 1198 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



STEEL GOLD 4
listwa ścienna | wall strip
748 × 15 × 10 mm POŁYSK | GLOSS

30 × 75

BLUE STONE



BLUE STONE BAR NAVY
plytka ścienna | wall tile
237 × 78 × 9 mm POŁYSK | GLOSS



BLUE STONE BAR NAVY
dekor ścienny | wall decoration
237 × 78 × 9 mm POŁYSK | GLOSS



BLUE STONE BAR BURGUNDY
dekor ścienny | wall decoration
237 × 78 × 9 mm POŁYSK | GLOSS



UNIT PLUS WHITE
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT



30 × 75

LIBERTE

Rytm natury

Przyjemnie brzmiąca nazwa „lamele” oznacza regularność, którą często można zaobserwować w przyrodzie. Równe proporcje, które wzajemnie się dopełniają, urzekają powtarzalnością i wyraźnym rytmem. W kolekcji Liberté ceramika w doskonały sposób naśladuje urok dekoracyjnych, pionowych deseczek. Przypominające drewnianą okładzinę płytki tworzą efekt głębi i trójwymiaru. Proste, przytulne wnętrza pozwala na relaks idealny, taki jak na łonie natury.

Nature’s rhythm

The pleasant-sounding word „lamellae” denotes a regularity that is often observed in nature. Equal proportions that complement each other, captivate with their repetition and clear rhythm. In the Liberté collection, ceramics perfectly imitate the charm of small decorative vertical planks. The tiles, reminiscent of wood covering, create a depth and three-dimensional effect. The simple, cosy interior allows for perfect relaxation like communing with nature.



30 × 75
LIBERTE

LIBERTE IVORY
plytka ścienna | wall tile

LIBERTE WOOD STR 1
plytka ścienna | wall tile

LIBERTE WOOD STR 2
plytka ścienna | wall tile

LIBERTE IVORY POL
plytka gresowa | porcelain tile



30 × 75
LIBERTE



LIBERTE IVORY
płytko ścienna | wall tile

LIBERTE FLEUR
dekor ścienny 2-elementowy | 2-element wall decoration

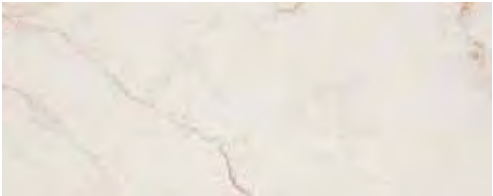
LIBERTE WOOD STR 1
płytko ścienna | wall tile

STEEL 18
listwa ścienna | wall strip

LIBERTE IVORY POL
płytko gresowa | porcelain tile

30 × 75

LIBERTE



LIBERTE IVORY
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm POLYSK | GLOSS 



LIBERTE WOOD STR 1
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT 



LIBERTE WOOD STR 2
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT 



LIBERTE FLEUR
dekor ścienny 2-elementowy
2-element wall decoration
748 × 598 × 10 mm POLYSK | GLOSS 



STEEL 18
listwa ścienna | wall strip
748 × 23 × 10 mm połysk | GLOSS

30 × 75

LIBERTE



LIBERTE IVORY POL
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm POLER | POLISHED
 ❄️



WOOD GRAIN RED STR
plytka gresowa | porcelain tile
1198 × 190 × 8 mm MAT | MATT
 ❧ III R10A ❄️

ROCHELLE

Piękno w rozkwicie

Maki są niezwykle. Nie wytwarzają nektaru, a jedynie pyłek, który przy najdelikatniejszym podmuchu wiatru unosi się w powietrzu. Oto wymalowane pędzlem natury cudowne piękno życia – zamknięte w delikatnym, niedosłownym szkicu, którego szlachetność podkreśla platyna. Kolekcja Rochelle pozwala stworzyć inspirowane naturą wnętrza w stylu japandi i odkryć na nowo piękno wokół nas.

Beauty in bloom

Poppies are amazing. They produce no nectar, only pollen, which floats in the air at the slightest gust of wind. Here, painted with nature's brush, is the wonderful beauty of life – encapsulated in a delicate, understated sketch whose fine nature is emphasised by the platinum. The Rochelle collection allows you to create Japandi-style interiors inspired by nature and rediscover the beauty around us.

30 × 75
ROCHELLE

ROCHELLE WHITE
plytka ścienna | wall tile

ROCHELLE WOOD STR
plytka ścienna | wall tile

ROCHELLE FLEUR FORM
dekor ścienny | wall decoration

ROCHELLE WHITE
plytka gresowa | porcelain tile





ROCHELLE WHITE
plytka ścienna | wall tile

ROCHELLE WOOD STR
plytka ścienna | wall tile

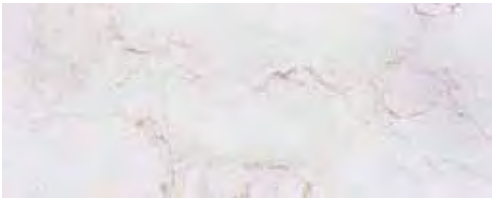
ROCHELLE WHITE
plytka gresowa | porcelain tile



ROCHELLE WHITE
plytka ścienna | wall tile

ROCHELLE FLEUR FORM
dekor ścienny | wall decoration

ROCHELLE WHITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile



ROCHELLE WHITE
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm SATYNA | SATIN 



ROCHELLE WOOD STR
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT 



ROCHELLE WHITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT
  * 



ROCHELLE WHITE
plytka ścienna | wall tile
148 × 225 × 10 mm SATYNA | SATIN



ROCHELLE FLEUR FORM
dekor ścienny | wall decoration
148 × 225 × 10 mm SATYNA+połysk | SATIN+GLOSS



STEEL 18
listwa ścienna | wall strip
748 × 23 × 10 mm połysk | GLOSS



BLOOM ROSE

Różany ogród

Róże w czerni i bieli są subtelne, cudownie zamysłone, eleganckie. Pozbawione koloru ujawniają fascynujące szczegóły: delikatność płatków, strzępiastą naturę liści czy poszczególne fazy rozkwitu pąków. Choć monochromatyczny rysunek pozostaje realistyczny, sam obraz jest nieoczywisty. Wieńczy go delikatna złota nitka, akcentująca elegancki charakter projektu. Bloom Rose to propozycja dla osób szukających nietuzinkowych pomysłów.

A rose garden

Roses in black and white are subtle, wonderfully pensive, elegant. Bereft of colour, they reveal fascinating details: the delicacy of the petals, the frayed nature of the leaves and the individual phases of bud bloom. Although the monochrome drawing remains realistic, the image itself is not conspicuous. It is finished with a delicate gold thread, accentuating the elegant nature of the design. Bloom Rose has been created for people looking for unusual ideas.



BLOOM ROSE
dekor ścienny 2-elementowy
2-element wall decoration

ROYAL PLACE WHITE 1
listwa ścienna | wall strip

ROYAL PLACE WHITE 3 STR
płytki ścienna | wall tile

ROYAL PLACE WHITE 2
listwa ścienna | wall strip

ROYAL PLACE WOOD STR
płytki gresowa | porcelain tile

30 × 75

BLOOM ROSE



ESSENT WHITE
płytki ścienna | wall tile

BLOOM ROSE
dekor ścienny 2-elementowy | 2-element wall decoration

ROYAL PLACE WHITE 1
listwa ścienna | wall strip

UNIT PLUS WHITE MAT
płytki gresowa | porcelain tile

30 × 75

ROYAL PLACE

- ESSENT WHITE
płytki ścienna | wall tile
- ROYAL PLACE WHITE 3 STR
płytki ścienna | wall tile
- ROYAL PLACE WHITE 1
listwa ścienna | wall strip
- ROYAL PLACE WHITE 2
listwa ścienna | wall strip
- ROYAL PLACE WOOD STR
płytki gresowa | porcelain tile





30 × 75
ROYAL PLACE

- ESSENT WHITE
plytka ścienna | wall tile
- ROYAL PLACE WOOD
plytka ścienna | wall tile
- ROYAL PLACE WOOD 1 STR
plytka ścienna | wall tile
- ROYAL PLACE WHITE
mozaika ścienna | wall mosaic
- STEEL 16 POL
listwa ścienna | wall strip
- ROYAL PLACE WOOD STR
plytka gresowa | porcelain tile

30 × 75

BLOOM ROSE / ROYAL PLACE



ESSENT WHITE
plytka ścienna | wall tile
298 × 748 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



BLOOM ROSE
dekor ścienny 2-elementowy
2-element wall decoration
598 × 748 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



ROYAL PLACE WHITE 1
listwa ścienna | wall strip
298 × 115 × 17 mm POŁYSK | GLOSS



ROYAL PLACE WHITE 2
listwa ścienna | wall strip
298 × 62 × 21 mm POŁYSK | GLOSS



ROYAL PLACE WHITE 3 STR
plytka ścienna | wall tile
298 × 748 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



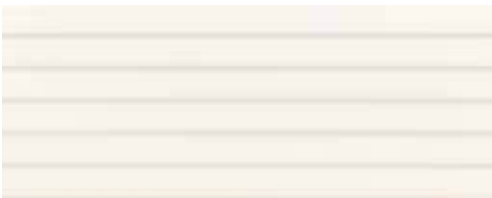
ROYAL PLACE WHITE 2 STR
plytka ścienna | wall tile
298 × 748 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



UNIT PLUS WHITE
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT * R9

30 × 75

BLOOM ROSE / ROYAL PLACE



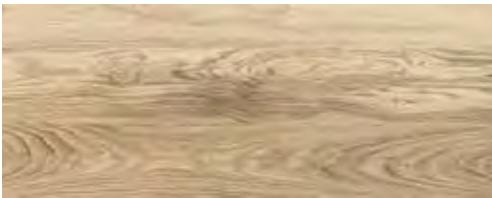
ROYAL PLACE WHITE 1 STR
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



STEEL 16 POL
listwa ścienna | wall strip
748 × 45 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



ROYAL PLACE WHITE
mozaika ścienna | wall mosaic
293 × 293 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



ROYAL PLACE WOOD
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT



ROYAL PLACE WOOD 1 STR
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT



ROYAL PLACE WOOD
mozaika ścienna | wall mosaic
293 × 293 × 10 mm MAT | MATT



ROYAL PLACE WOOD STR
plytka gresowa | porcelain tile
1198 × 190 × 8 mm MAT | MATT R10A *



WOOD GRAIN RED STR
plytka gresowa | porcelain tile
1198 × 190 × 8 mm MAT | MATT R10A *



30 × 75

HERON

Świt nad jeziorem

Mglisty poranek stwarza niesamowitą, bajkową wręcz aurę. Unoszące się nad wodą czaple majestatycznie rozpościerają w locie skrzydła. Jest w tym obrazie niebywała harmonia i niczym niezmqcony spokój, którego symbolem jest sam ptak. Kolekcja Heron łączy w pastelowym rysunku łagodność wody i delikatność czapli. Tworzy wnętrze pełne równowagi i kolorystycznego balansu.

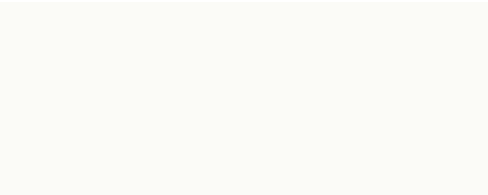
Dawn by the lake

A misty morning creates an eerie, almost fairytale-like aura. Hovering over the water, herons majestically spread their wings in flight. There is an incredible harmony and unbroken peace in this painting, symbolised by the bird itself. In a pastel drawing, the Heron collection combines the gentleness of water and the softness of a heron. It creates an interior full of balance and well-measured colour.

30 × 75
HERON



30 × 75
HERON



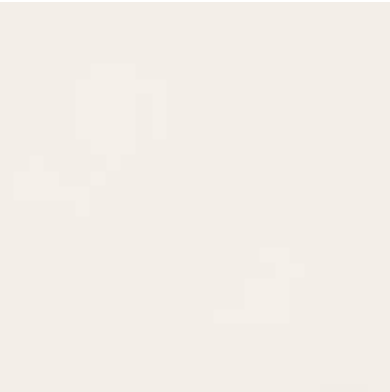
MY TONES WHITE
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm POLYSK | GLOSS **R**



ROCHELLE WOOD STR
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT **R**



STEEL BLACK 3
listwa ścienna | wall strip
748 × 23 × 10 mm POLER | POLISHED



MY TONES WHITE MAT
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT **R** **Q**IV ❄️ R9

HERON
dekor ścienny 16-elementowy
16-element wall decoration
16 * 748 × 298 × 10 mm
(1498 × 2398 mm)
MAT | MATT **R**

R rektyfikacja | rectification

Q IV klasa ścieralności | abrasion resistance class

❄️ mrozoodporność | frost resistance

R9 antypoślizgowość | non-slip qualities



30 × 75

LUMIERE

Szykowny blask

Paryskie hotele to architektoniczne ikony. Czasem awangardowe, czasem wytworne. Zawsze niezwykle oryginalne i dopracowane w najmniejszych detalach. Oto inspiracja z podróży do stolicy Francji, pokazująca, że małe szczęścia i drobne przyjemności wymagają kameralnych, ale przepięknie zaprojektowanych wnętrz. W świetlistej kolekcji Lumiere aranżacja utrzymana w bieli łagodnie koi zmysły.

Chic glamour

Parisian hotels are architectural icons. Sometimes avant-garde, sometimes refined. Always highly original and perfected to the smallest detail. Here is an inspiration from a trip to the capital of France, showing that small happiness and small pleasures require intimate, but beautifully designed interiors. In the luminous Lumiere collection, an arrangement in white gently soothes the senses.



30 × 75
LUMIERE



LUMIERE
dekor ścienny | wall decoration
298 × 748 × 10 mm
MAT+POŁYSK | MATT+GLOSS 



LIBERTE IVORY
plytka ścienna | wall tile
298 × 748 × 10 mm
POŁYSK | GLOSS 



ESSENT WHITE
plytka ścienna | wall tile
298 × 748 × 10 mm
POŁYSK | GLOSS 



ROYAL PLACE WHITE 3 STR
plytka ścienna | wall tile
298 × 748 × 10 mm
POŁYSK | GLOSS 



ROYAL PLACE WHITE 1
listwa ścienna | wall strip
298 × 115 × 17 mm POŁYSK | GLOSS



ROYAL PLACE WHITE 2
listwa ścienna | wall strip
298 × 62 × 21 mm POŁYSK | GLOSS



LIBERTE IVORY POL
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm POLER | POLISHED
 ❄️



STEEL GOLD 4
listwa ścienna | wall strip
748 × 15 × 10 mm POLER | POLISHED



WOOD GRAIN RED STR
plytka gresowa | porcelain tile
1198 × 190 × 8 mm MAT | MATT
 ❄️ R10A ❄️

 rektyfikacja | rectification

 IV klasa ścieralności | abrasion resistance class

❄️ mrozoodporność | frost resistance

R9 antypoślizgowość | non-slip qualities



FADMA

Orientalny świat dekoracji

Maroko zachwyca swoją różnorodnością. Każde miasto ma własny klimat i niepowtarzalną kolorystykę. Fadma szuka inspiracji w słońcu, etniczności i architekturze, olśniewającej subtelnymi dekoracjami i kunsztownym wykończeniem detalu. Rozpalone do białości i przegładające się w morzu domy Casablanki znajdują swoje odzwierciedlenie w szaroniebieskiej kolorystyce kamienia. Charakterystyczne barwy mienią się odcieniami w motywie marokańskiej koniczyny.

The oriental world of decorations

Morocco impresses with its diversity. Each city has its own atmosphere and unique colours. Fadma seeks inspiration in sunshine, ethnicity and architecture, dazzling with subtle decorations and artful finishing touches. White-hot Casablanca houses, browsing in the sea, are reflected in the grey-blue colours of the stone. The distinctive colours shimmer with hues in a Moroccan clover motif.

30 × 75
FADMA

FADMA WHITE
plytka ścienna | wall tile

FADMA BLUE
plytka ścienna | wall tile

FADMA
dekor ścienny | wall decoration

FADMA WHITE LAP
plytka gresowa | porcelain tile





FADMA WHITE
plytka ścienna | wall tile

FADMA
dekor ścienny | wall decoration

FADMA WHITE LAP
plytka gresowa | porcelain tile



FADMA WHITE
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm POLYSK | GLOSS **R**



FADMA BLUE
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm POLYSK | GLOSS **R**



FADMA
dekor ścienny | wall decoration
748 × 298 × 10 mm MAT+POLYSK | MATT+GLOSS **R**



FADMA
mozaika ścienna | wall mosaic
264 × 246 × 10 mm POLYSK | GLOSS



STEEL COPPER 2
listwa ścienna | wall strip
748 × 23 × 10 mm POLYSK | GLOSS



FADMA WHITE LAP
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm LAPPATO **R** **IV** **R9**



30 × 75

MILD GARDEN

Czułość utkana kwiatami

Pelen kwiatów ogród w wersji pastelowej akwareli lub eleganckiego, monochromatycznego zielnika, tworzy świetliste i pełne spokoju aranżacje. Swobodna i subtelna kolekcja Mild Garden kojarzy się ze szlachetną tapetą, charakterystyczną dla stylowych, angielskich salonów, lecz pozbawiona jest jej ciężkiego charakteru.

Tenderness woven with flowers

A garden full of flowers in a pastel watercolour or an elegant monochrome herbarium, creating luminous and serene arrangements. Relaxed and subtle, the Mild Garden collection evokes the noble wallpaper characteristic of stylish English living rooms, sans the heaviness.



30 × 75

MILD GARDEN

MILD GARDEN WHITE 1 STR
plytka ścienna | wall tile

MILD GARDEN WHITE 2 STR
plytka ścienna | wall tile

MILD GARDEN 2
dekor ścienny 3-elementowy
3-element wall decoration

MILD GARDEN 1
listwa ścienna | wall strip

MILD GARDEN 2
listwa ścienna | wall strip

WOOD CUT NATURAL STR
plytka gresowa | porcelain tile

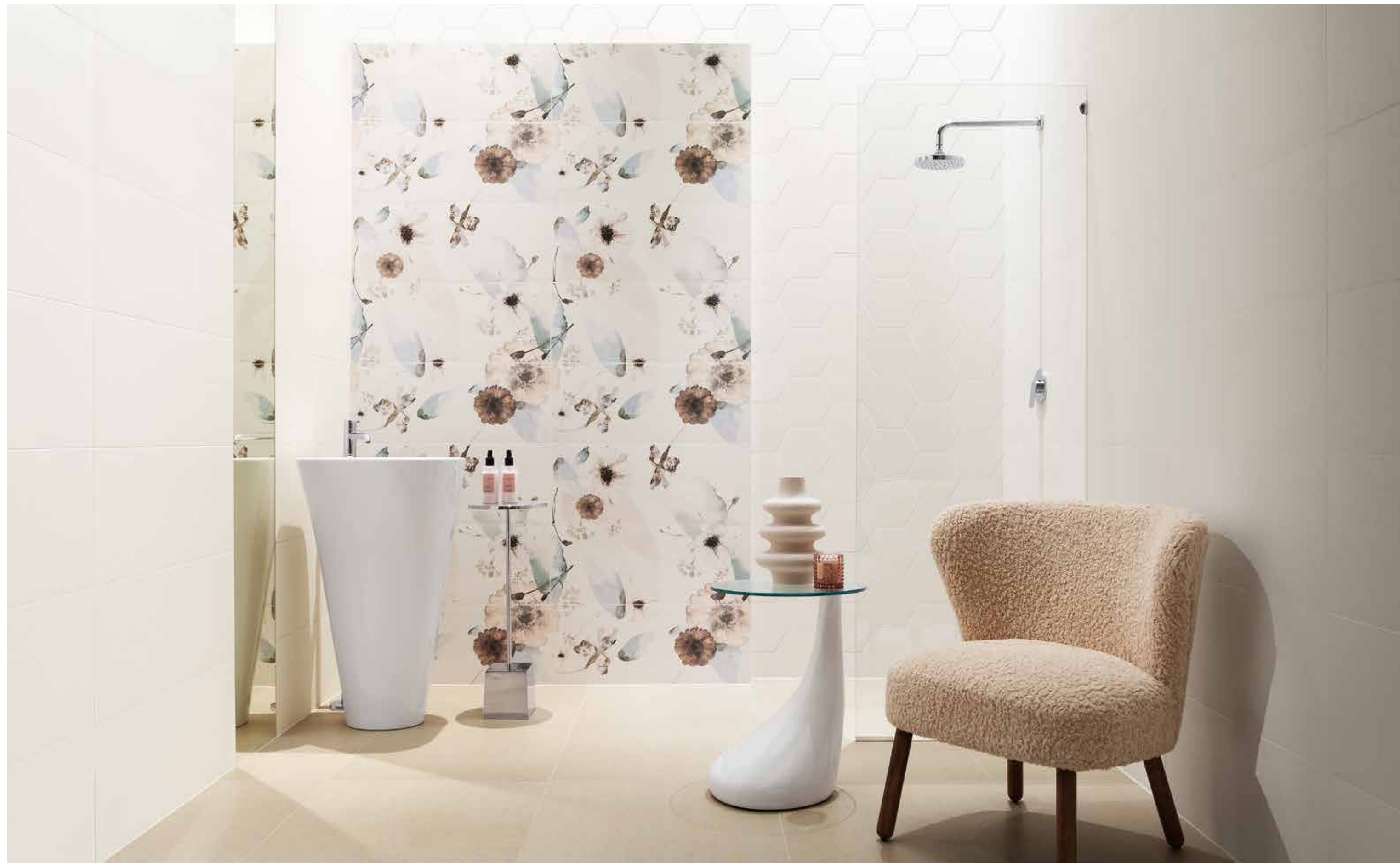


30 × 75
MILD GARDEN



MILD GARDEN WHITE HEX
dekor ścienny | wall decoration

MILD GARDEN HEX
dekor ścienny | wall decoration



30 × 75
MILD GARDEN



MILD GARDEN WHITE 1 STR
plytka ścienna | wall tile

MILD GARDEN WHITE HEX
dekor ścienny | wall decoration

MILD GARDEN 1
dekor ścienny 3-elementowy
3-element wall decoration

HOUSE OF TONES BEIGE STR
plytka gresowa | porcelain tile

30 × 75

MILD GARDEN



MILD GARDEN WHITE 1 STR
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT



MILD GARDEN WHITE 2 STR
plytka ścienna | wall tile
298 × 748 × 10 mm MAT | MATT



MILD GARDEN 1
listwa ścienna | wall strip
298 × 115 × 17 mm MAT | MATT



MILD GARDEN 1
dekor ścienny 3-elementowy |
3-element wall decoration
748 × 898 × 10 mm MAT | MATT



MILD GARDEN HEX
dekor ścienny | wall decoration
221 × 192 × 11 mm MAT | MATT



MILD GARDEN 2
listwa ścienna | wall strip
298 × 47 × 10 mm MAT | MATT



MILD GARDEN 2
dekor ścienny 3-elementowy |
3-element wall decoration
748 × 898 × 10 mm MAT | MATT



MILD GARDEN WHITE HEX
dekor ścienny | wall decoration
221 × 192 × 11 mm MAT | MATT

30 × 75

MILD GARDEN



HOUSE OF TONES BEIGE STR
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT
 R10



WOOD CUT NATURAL STR
plytka gresowa | porcelain tile
1198 × 190 × 8 mm MAT | MATT
 R10A



WOOD GRAIN RED STR
plytka gresowa | porcelain tile
1198 × 190 × 8 mm MAT | MATT
 R10A

GOLDGREEN

Historia ukryta w ornamentach

Batik to starożytna technika barwienia tkanin, wywodząca się z Indonezji i doskonale oddająca klimat tego regionu. Stanowi doskonały przykład harmonii i cierpliwości, ponieważ ręczne stworzenie skomplikowanego wzoru wiąże się z wieloma godzinami pracy. Misterne, dalekowschodnie rzemiosło stało się inspiracją dla całej kolekcji. Goldgreen zachwyca etnicznymi motywami i połyskującą teksturą, inspirowaną rzemieślniczo wykonywaną biżuterią.

A story behind the ornaments

Batik is an ancient textile dyeing technique, originating in Indonesia, which perfectly reflects the region's climate. It is an excellent example of harmony and patience, as the manual creation of a complex pattern involves many hours of work. The intricate Far Eastern craftsmanship has become the inspiration for the entire collection. Goldgreen delights with ethnic motifs and shimmering texture, inspired by artisanal jewellery.



30 × 75
GOLDGREEN

GOLDGREEN BEIGE
plytka ścienna | wall tile

GOLDGREEN GREEN
plytka ścienna | wall tile

GOLDGREEN A, B
dekor ścienny | wall decoration

PATINA PLATE GREEN MAT
plytka gresowa | porcelain tile



30 × 75

GOLDGREEN



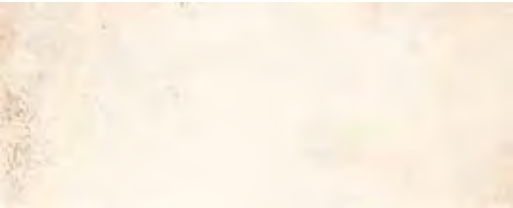
GOLDGREEN BEIGE
plytka ścienna | wall tile

GOLDGREEN GREEN
plytka ścienna | wall tile

GOLDGREEN MONO
dekor ścienny | wall decoration

GOLDGREEN MIX
dekor ścienny | wall decoration

TINTA
plytka gresowa | porcelain tile



GOLDGREEN BEIGE
płytką ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



GOLDGREEN A
dekor ścienny | wall decoration
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT



GOLDGREEN MONO
dekor ścienny | wall decoration
748 × 298 × 10 mm MAT + POŁYSK | MATT + GLOSS



GOLDGREEN GREEN
płytką ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT



GOLDGREEN B
dekor ścienny | wall decoration
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT



GOLDGREEN MIX
dekor ścienny | wall decoration
220 × 72 × 10 mm POŁYSK | GLOSS

Różne wzory płytek pakowane losowo po 28 szt.
Different patterns of tiles packed randomly in sets of 28 pieces.



STEEL GOLD 4
listwa ścienna | wall strip
748 × 15 × 10 mm POLER | POLISHED



PATINA PLATE GREEN MAT
płytką gresową | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm MAT | MATT R9A



TINTA
płytką gresową | porcelain tile
448 × 448 × 8 mm MAT | MATT



MOOR

Miejska oaza

Spragnieni zieleni mieszkańcy metropolii szukają wytchnienia w miejskich parkach i prywatnych ogrodach, takich jak mediolański, pionowy las Bosco Verticale, osadzony na dwóch wysokich apartamentowcach. W kolekcji Moor, dla której inspiracją są zielone tarasy wielkich miast, witalna zieleń odciska się wokół we wszystkich możliwych miejscach i wariantach.

Urban oasis

Thirsty for greenery, city residents seek respite in urban parks and private gardens such as Milan's vertical Bosco Verticale forest, set on two tall flat blocks. In the Moor collection, inspired by the green terraces of big cities, vital greenery is reflected in all possible places and variations. It is a world where nature boldly annexes space.



30 × 75
MOOR

ESSENT WHITE
plytka ścienna | wall tile

MOOR GREY
plytka ścienna | wall tile

MOOR TROPIC
dekor ścienny 2-elementowy
2-element wall decoration

ROYAL PLACE WHITE 1
listwa ścienna | wall strip

ROYAL PLACE WHITE 2
listwa ścienna | wall strip

MOOR GRAPHITE LAP
plytka gresowa | porcelain tile



30 × 75
MOOR



ESSENT WHITE
plytka ścienna | wall tile

MOOR GRAPHITE
plytka ścienna | wall tile

MOOR TROPIC FORM
dekor ścienny | wall decoration

ROYAL PLACE WHITE 1
listwa ścienna | wall strip

ROYAL PLACE WHITE 2
listwa ścienna | wall strip

MOOR GRAPHITE LAP
plytka gresowa | porcelain tile



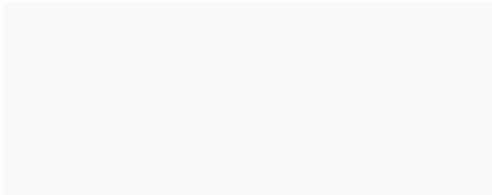
MOOR GREY
plytka ścienna | wall tile

MY TONES WHITE STR
plytka ścienna | wall tile

MOOR FLORAL FORM
dekor ścienny | wall decoration

STEEL 18
listwa ścienna | wall strip

MOOR GREY LAP
plytka gresowa | porcelain tile



ESSENT WHITE
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



MOOR GREY
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT



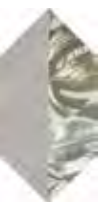
MOOR TROPIC
dekor ścienny 2-elementowy | 2-element wall decoration
748 × 598 × 10 mm POŁYSK | GLOSS



MOOR GRAPHITE
plytka ścienna | wall tile
748 × 298 × 10 mm MAT | MATT



MOOR FLORAL FORM
dekor ścienny | wall decoration
148 × 225 × 10 mm
MAT+POLYSK | MATT+GLOSS



MOOR TROPIC FORM
dekor ścienny | wall decoration
148 × 225 × 10 mm
MAT+POLYSK | MATT+GLOSS



ROYAL PLACE WHITE 1
listwa ścienna | wall strip
298 × 115 × 17 mm POŁYSK | GLOSS



ROYAL PLACE WHITE 2
listwa ścienna | wall strip
298 × 62 × 21 mm POŁYSK | GLOSS



STEEL 18
listwa ścienna | wall strip
748 × 23 × 10 mm połysk | GLOSS



STEEL GOLD 4
listwa ścienna | wall strip
748 × 15 × 10 mm POLER | POLISHED



MOOR GREY LAP
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm LAPPATO ❄️ R9



MOOR GRAPHITE LAP
plytka gresowa | porcelain tile
598 × 598 × 8 mm LAPPATO ❄️ R9



MASOVIA

BY DOROTA KOZIARA

Projektant, artysta, architekt wnętrz, Art Dyrektor, kurator wystaw.
Autorka wyjątkowej kolekcji Masovia.

„Nasza tradycja ludowa to dla mnie niekończące się źródło inspiracji, systemy znaków, kolorów, wzorów, dźwięków, które interpretuję współcześnie wyciągając z nich tak naprawdę najważniejsze dla mnie cechy. Gama kolorystyczna pozwala łączyć kolory, tworząc kolorowe przestrzenie lub kompozycje dekoracyjne. Wysokiej jakości szkliwa nadają kolorom głębi, a delikatna struktura na powierzchni płytki w intrygujący sposób rozprasza światło”.

Designer, artist interior designer, Art Director, exhibition curator.
Author of the Masovia collection.

“For me, our folk tradition is an endless source of inspiration. It is a series of signs, colours, patterns and sounds that I interpret in a contemporary manner, drawing out what is really most important to me. The colour range allows colours to be combined to create colourful spaces or decorative compositions. High-quality glazes add depth to the colours, while the delicate structure on the tile surface diffuses light in an intriguing way”

8 × 30

MASOVIA



MASOVIA VERDE A, B, C GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile

8 × 30

MASOVIA



MASOVIA RUBINO A, B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile



8 × 30
MASOVIA

MASOVIA AVORIO A, B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile

MASOVIA COBALTO A, B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile

MASOVIA POLVERE A, B, C GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile

CIELO E TERRA POLVERE
plytka gresowa | porcelain tile



MASOVIA POLVERE A, B, C GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile

MASOVIA GRIGGIO A, B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile



MASOVIA COBALTO A, B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile



MASOVIA SENAPE A, B GLOSS STR
 płytki ścienna | wall tile

8 × 30
 MASOVIA



MASOVIA TURCHESE A, B GLOSS STR
 płytki ścienna | wall tile



8 × 30
MASOVIA

MASOVIA SENAPE A, B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile

MASOVIA BLU MARINO A, B, C GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile

8 × 30

MASOVIA



MASOVIA RUBINO A GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA RUBINO B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA TURCHESE A GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA TURCHESE B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA COBALTO A GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA COBALTO B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA SENAPE A GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA SENAPE B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



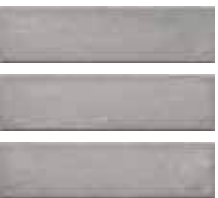
MASOVIA AVORIO A GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA AVORIO B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



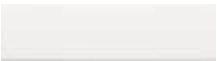
MASOVIA GRIGIO A GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA GRIGIO B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA BIANCO GLOSS
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA BIANCO MAT
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 MAT | MATT



MASOVIA BLACK GLOSS
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA BLACK MAT
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 MAT | MATT



MASOVIA BIANCO GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA BIANCO MAT STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 MAT | MATT



MASOVIA BLACK GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



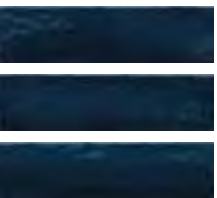
MASOVIA BLACK MAT STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 MAT | MATT

8 × 30

MASOVIA



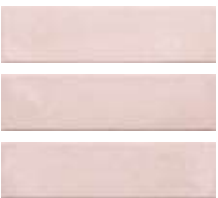
MASOVIA BLU MARINO A GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA BLU MARINO B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA BLU MARINO C GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA POLVERE A GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA POLVERE B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA POLVERE C GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA VERDE A GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA VERDE B GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS



MASOVIA VERDE C GLOSS STR
plytka ścienna | wall tile
78 × 298 × 10 POŁYSK | GLOSS

INFORMACJE DOTYCZĄCE UKŁADANIA PŁYTEK ŚCIENNYCH MASOVIA.
MASOVIA WALL TILES INSTALLATION INSTRUCTION.

Bogactwo wzornicze Masovia.

- 9 kolorów + biel i czern. Każdy kolor składa się z 2 lub 3 tonów danego koloru. Każdy ton koloru posiada 13 różnych grafik. 3 struktury.

Poprawny efekt wizualny na ścianie zagwarantuje zastosowanie się do kilku prostych kroków:

- Zakup wszystkich tonów AB lub ABC w obrębie danego koloru.
- Balans w ułożeniu. Mieszaj tonacje AB lub ABC danego koloru. Unikaj ich regularnego rozmieszczenia.
- Zwróć uwagę na strukturę płytki. Obracaj płytki by wydobyć jak najwięcej struktur. Nie układaj tych samych struktur koło siebie.

Design diversity of Masovia.

- 9 colours + white and black. Each colour consists of 2 or 3 tints of a particular colour. Each colour tint has 13 different graphics. 3 textures.

The correct visual effect on the wall will be guaranteed by applying a few simple steps:

- Purchase all AB or ABC tints within the colour in question.
- Balance in the arrangement. Mix the AB or ABC tints of the colour in question. Avoid arranging them in a regular pattern.
- Pay attention to the tile texture. Rotate the tiles to bring out as much structure as possible. Do not place the same textures next to each other.

MIX

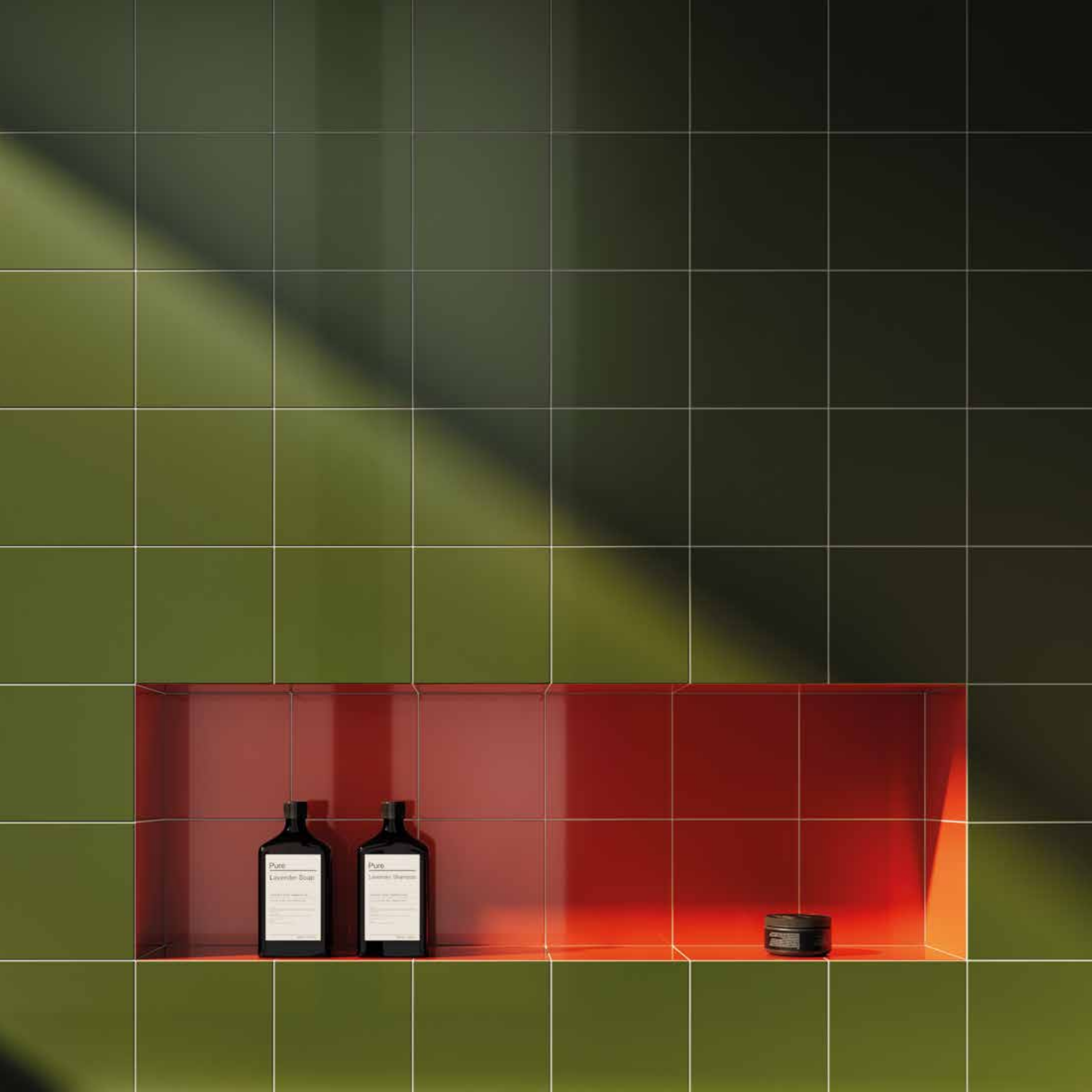
+



PASTELE

Funkcjonalność niewykluczająca estetyki. Eksplozja barw, która rozbudza wyobraźnię. Zafascynowani światem w kolorze, tworzymy płytki wyróżniające się pod względem fizycznych właściwości i nieograniczonych możliwości aranżacyjnych.

Functionality which goes hand in hand with good looks. An explosion of colors which stimulates imagination. Fascinated by a colour world, we create tiles which stand out for their physical properties and unlimited arrangement possibilities.





20 × 20
MASOVIA

PASTEL BURGUND
płytki ścienna | wall tile



PASTEL KOBALTOWY BY MALWINA KONOPACKA
plytka ścienna | wall tile

HONEY WOOD BROWN
plytka gresowa | porcelain tile



PASTEL BUTELKOWY ZIELONY
plytka ścienna | wall tile

LOUNGE STONE WHITE
plytka gresowa | porcelain tile



PASTEL ZIELONY BUTELKOWY
 płytki ścienna | wall tile

LOUNGE STONE WHITE
 płytki gresowa | porcelain tile

20 × 20
PASTELE



PASTEL KOBALTOWY BY MALWINA KONOPACKA
 płytki ścienna | wall tile

PASTEL BIAŁY
 płytki ścienna | wall tile

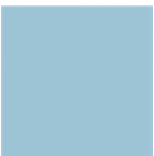
PASTEL KORALOWY BY MALWINA KONOPACKA
 płytki ścienna | wall tile

MACCHIA GREY
 płytki gresowa | porcelain tile

Pastele Malwina Konopacka
Pastels by Malwina Konopacka



- 

**PASTEL KORALOWY
BY MALWINA KONOPACKA**
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

**PASTEL DENIM
BY MALWINA KONOPACKA**
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

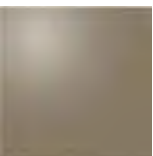
**PASTEL KOBALTOWY
BY MALWINA KONOPACKA**
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS

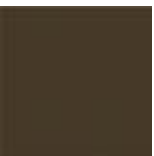
- 

PASTEL BIAŁY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL LATTE
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL KOŚĆ SŁONIOWA
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL CAPPUCINO
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL CZEKOLADOWY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL BRĄZOWY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT
- 

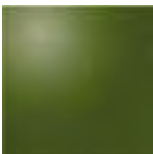
PASTEL ŻÓŁTY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL MIODOWY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL MELONOWY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL BURGUND
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL MIĘTOWY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

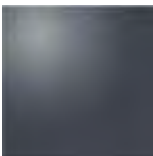
PASTEL OLIWKOWY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL ZIELONY BUTELKOWY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL TURKUSOWY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL BŁĘKITNY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL JASNY SZARY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL SZARY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL GRAFITOWY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS
- 

PASTEL CZARNY
plytka ścienna | wall tile
200 × 200 × 6,5
MAT | GLOSS

TUBADZIN